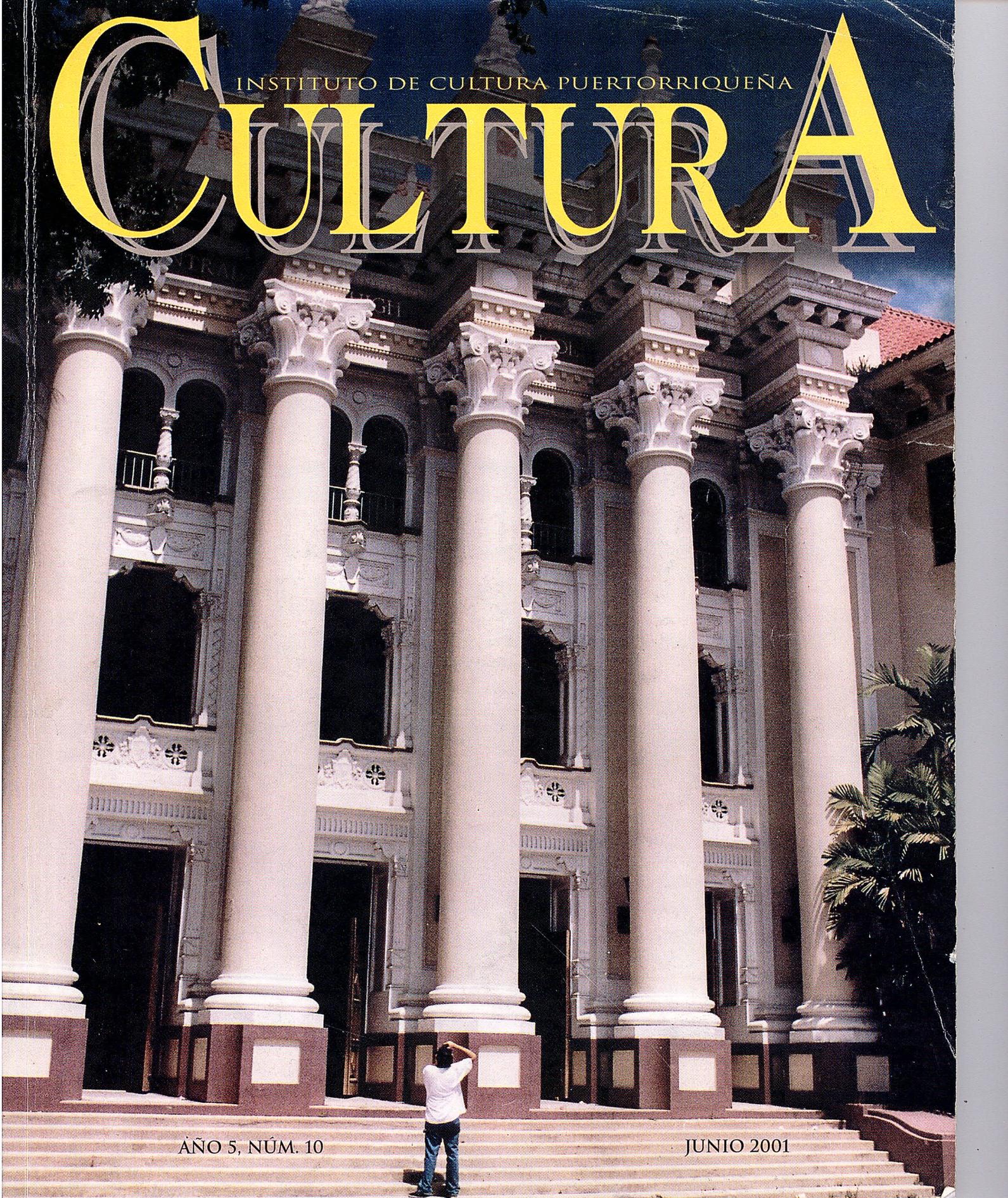


# CULTURA

INSTITUTO DE CULTURA PUERTORRIQUEÑA

ÁÑO 5, NÚM. 10

JUNIO 2001



# Educando recuperamos nuestra herencia



Foto: Juan Rivera Fontán

## arqueológica

Juan Rivera Fontán

La División de Arqueología del Instituto de Cultura Puertorriqueña tiene como propósito fundamental investigar, proteger y dar a conocer los valores culturales del patrimonio arqueológico del pueblo de Puerto Rico. Para cumplir con nuestra encomienda de divulgar y educar en torno a nuestra herencia arqueológica, nuestra oficina desarrolla una serie de actividades que nos permite llegar a sectores de

nuestro pueblo para difundir y compartir el conocimiento que la arqueología ha podido descubrir sobre nuestro pasado. También hemos venido realizando y/o co-auspiciando una serie de proyectos, que ha permitido que grupos de estudiantes de disciplinas asociadas a la antropología, procedentes de diferentes instituciones, puedan obtener entrenamiento profesional en algunos aspectos del trabajo arqueológico.

de div  
actualm  
Arqueoc  
tura P  
las cha  
tacione  
tros es  
de Pue  
permite  
ral y, c  
nuestro  
inform  
pectos  
ra. Ter  
de que  
leza y  
nio ar  
portan  
tra hist  
nuestro  
para n

das, en  
un gra  
sultado  
gicos c  
la. Con  
hemos  
portan  
cuentra  
cuentra  
como  
gos qu  
presen  
vestiga  
sentad  
se está  
te. Es  
intenci  
ción q  
evento  
do gru  
tir que  
de pe  
temas.

La más importante labor de divulgación y educación que actualmente realiza la División de Arqueología del Instituto de Cultura Puertorriqueña, consiste en las charlas, conferencias y presentaciones que llevamos por los centros escolares, culturales y cívicos de Puerto Rico. Este trabajo nos permite llevar al público en general y, con particular importancia, a nuestros estudiantes y maestros, información sobre diferentes aspectos de nuestro pasado y cultura. Tenemos la firme convicción de que la divulgación de la naturaleza y el valor de nuestro patrimonio arqueológico es de gran importancia para el estudio de nuestra historia, el enriquecimiento de nuestro acervo artístico-cultural y para nuestro orgullo como pueblo.

Durante las últimas décadas, en Puerto Rico se ha generado un gran interés por conocer los resultados de los estudios arqueológicos que se realizan en nuestra Isla. Conscientes de esta necesidad, hemos estado organizando un importante evento que llamamos *Encuentro de Investigadores*. El Encuentro de Investigadores sirve como foro para que los arqueólogos que trabajan en Puerto Rico presenten los resultados de sus investigaciones. Los trabajos presentados durante estos Encuentros se están publicando periódicamente. Estas publicaciones tienen la intención de evitar que la información que se presente durante estos eventos se quede entre un reducido grupo de especialistas y permitir que llegue a un mayor número de personas interesadas en estos temas. Estas publicaciones están

disponibles en nuestras oficinas. Con este esfuerzo contribuimos a la creación de un mecanismo de divulgación que permite difundir el conocimiento que los arqueólogos y otros investigadores han obtenido durante sus trabajos.

Una de las iniciativas que hemos estado trabajando en conjunto con otras instituciones y que ha servido como campo de entrenamiento a todo un grupo de estudiantes graduados, es el Proyecto Arqueológico de Utuado-Caguana. Esta investigación tiene como objetivo documentar los factores y condiciones que propiciaron el origen y desarrollo del Centro Cívico-Ceremonial de Caguana. El proyecto es dirigido por el Arqueólogo Puertorriqueño Dr. José Oliver y ha contado con el auspicio de las siguientes instituciones: la British Academy, el Institute of Archaeology/University College de Londres, el Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe, el Consejo para la Protección del Patrimonio Arqueológico Terrestre de Puerto Rico y la División de Arqueología del Instituto de Cultura Puertorriqueña. Durante los trabajos de esta importante investigación han podido recibir entrenamiento de campo, así como de laboratorio, estudiantes del Institute of Archaeology, Rijks Universiteit Leiden (Holanda), de Institute of Archaeology, University College de Londres (U.K.), del Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe y del Departamento de Antropología de la Universidad de Puerto Rico.

En el Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Ca-

ribe se han estado ofreciendo, por espacio de tres años consecutivos, una serie de seminarios y talleres para el estudio y catalogación de materiales cerámicos de las épocas modernas. Los seminarios y talleres son impartidos por la distinguida arqueóloga cubana, Dra. Lourdes S. Domínguez, de la Oficina del Historiador de La Habana. La Dra. Domínguez es una reconocida especialista de esta materia en el ámbito caribeño. En estos cursos se le presentan a los participantes los conceptos teóricos y de análisis empírico, concernientes a la realidad técnica e histórica de este conjunto de materiales asociados a los siglos XVI, XVII, XVIII y XIX, así como a las técnicas para la identificación y catalogación adecuadas de las muestras estudiadas. En estos seminarios, han participado estudiantes del Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y el Caribe, del Departamento de Antropología de la Universidad de Puerto Rico y una serie de arqueólogos puertorriqueños que trabajan en esta disciplina.

Proveer oportunidades de estudio y entrenamiento a las nuevas generaciones de arqueólogos es el aspecto fundamental que debemos garantizar, así como elevar los niveles de nuestro entendimiento y profundizar en el conocimiento de nuestra herencia histórica.

*\*El autor es arqueólogo de la División de Arqueología del Instituto de Cultura Puertorriqueña.*