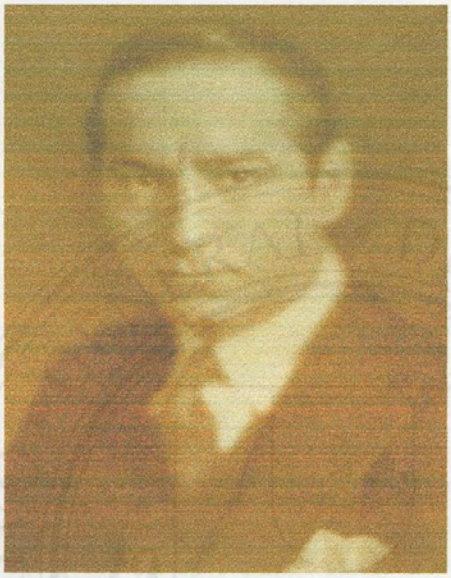
Colección Particular 89
Jesús M. Sanromá
Inventario de Documentos

ESTADO LIBRE ASOCIADO DE PUERTO RICO

ARCHIVO GENERAL
DE PUERTO RICO
INSTITUTO de CULTURA
PUERTORRIQUEÑA

Tel. (787) 724-2680 Exts. 2001, 2010, 2100
Fax. (787) 725-1685
e-mail: salderef@icp.gobierno.pr

PO Box 9024184
San Juan, Puerto Rico 00902-4184



Colección Particular 89

Jesús M. Sanromá

Inventario de Documentos

Por Pedro J. Roig
27 de agosto de 2007

Código de referencia: PR AGPR CP 89 ***Serie/Subserie***

Unidad de instalación:

Título: Colección Particular Jesús María Sanromá

Otro título: Fondo Jesús María Sanromá

Fecha(s): 1914-76

Nivel de descripción: Fondo

Volumen y soporte: 327 cajas

Formato: Carta, cuartillo y legal en hojas sueltas, impresos, libros y 13 fotografías.

Nombre productor: Sanromá, Jesús María (1902-1984)

Historia institucional/Biografía:

Fue solista y profesor de piano. Fue uno de los pianistas más destacados de su tiempo.

Vida Personal

Sus padres fueron José María Sanromá, afinador de pianos, y su madre es María Asunción Tora de la Riva. Ambos eran oriundos de Cataluña.
Nace en Carolina el día 7 de noviembre e 1902. En su hogar le apodaban "Chucho".

Académico

Obtiene una beca por 600.00 para que tome estudios de piano en los Estados Unidos. José de Diego gestiona y es endosada la aprobación en la legislatura de Puerto Rico.
En 1920 se graduó en el New England Conservatory of Music (Boston, Massachussets), obteniendo el Premio Mason and Hamlin, concedido al más alto puesto en ejecución pianística.
Más tarde fue a tomar estudios post-graduados con Alfred Cortot y Artur Schnabel.

Aficionado

En 1913 debuta por vez primera en el Teatro Municipal de Fajardo. En 1916 debutó en un concierto en el Ateneo Puertorriqueño de San Juan.

Profesional

1926 Tocó como solista en la Orquesta Sinfónica de Boston, cargo que ocupó por 20 años y lo convierte mas tarde en una celebridad mundial. Fue profesor de piano en el New England Conservatory of Music y Profesor Visitante en la Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras.

En 1960 contribuyó al desarrollo del Conservatorio de Música de Puerto Rico como primer Director del Departamento de Piano.

Participo como solista en recitales de piano en Europa, Centro y Sur América, Estados Unidos y Puerto Rico, siendo uno de ellos en el Festival Casals.

Reconocimientos

Doctorados "honoris causa" que le fueron otorgados por el Boston College (1949), la Universidad de Puerto Rico (1950) y la Universidad de Miami (1955).

Historia archivística:

Donación el día 7 de noviembre de 2002.
Primera intervención: Wilfredo Correa, 2005, identificación parcial de los documentos por caja.

Segunda intervención 2007:
Pedro J. Roig: Cuadro de Clasificación, ordenación y descripción.

Forma de ingreso:

Donación el día 7 de noviembre de 2002. Registrado como la Colección Particular 89.

Alcance y contenido:

Música, libros, correspondencia, fotografías, impresos y memorabilia.

Valoración selección y eliminación:

Conservación Permanente

Nuevos ingresos: Fondo Cerrado

Organización:

I.Biografía y Familia
II. Recortes de Periódicos y Actividades
III.Correspondencia
IV. Fotografías

Condiciones de acceso: Libre consulta. Los álbumes de música se puede solicitar por escrito al Director(a) del A.G.P.R.

Condiciones del documento: Buenas y otros en condiciones de cuidado.

Condiciones de reproducción:

Ciertos pequeños impresos comerciales, libros y revistas no se podrán reproducir por poseer derechos reservados, según la ley vigente de derechos de autor. No se podrá reproducir tampoco los documentos que estén encuadernados, cosidos, fotocopias de fotografías y en condiciones de cuidado. Para los documentos de interés de reproducción se deberá pagar las tarifas correspondientes según lo establecido en la circular del 1 de abril de 1997.

Lenguaje/escritura de la documentación:

Castellano e inglés

Existencia y localización de originales:

Las fotografías se encuentran en la Unidad Fotográfica del Archivo General de Puerto Rico.

Notas de publicaciones:

Direcciones web:

- CAROLINA TIERRA DE GIGANTE
http://www.geocities.com/fernandez1248/biografia.html
- Fundación Nacional para la Cultura Popular:
http://www.prpop.org/biografias/j_bios/jesus_maria_sanroma.shtml
-Música de Puerto Rico: Conózcanos por las canciones que cantamos
http://www.musicofpuertorico.com/index.php/artistas/jesus_maria_sanroma

Impresos:

Belaval, Emilio S. "El Niño Sanromá: Biografía Mínima". Biblioteca de Autores Puertorriqueños, San Juan de Puerto Rico, 1952.

Revista:

Resonancias: La Revista Puertorriqueña de Música. Instituto de Cultura Puertorriqueña, Año 2, Núm. 4 Octubre 2002.
Artículos:
Martínez Solá, Jorge. "Sanromá en mi recuerdo", p. 8
Rivera Guzmán, Félix. "Sanromá EL Maestro", p. 16
Sanromá, Cherin."Testimonios Jesús María Sanromá: Mi Padre", p. 20

Ferré, Luis. A. "Testimonios de Jesús María Sanromá: Mi Amigo", p. 22
Mulet Hocking, Elaine."Testimonios de Jesús María Sanromá: Travieso como un niño feliz", p. 23
Pérez Quiñones, Samuel."Testimonios de Jesús María Sanromá: Comentarios en torno al Maestro Jesús María Sanromá", p. 2.

Nota del archivero:

Pedro J. Roig Alvarado, Archivero II

Reglas o Normas:

Describing Archives: A Content Standard (DACS), 2005.

Fecha(s) de la(s) descripción(es):

Preliminar 2007-08-27 11:51:18 A.M.

Materia:

Música

Geografía:

Puerto Rico

Estados Unidos de América

Ocupaciones:

Músico-Pianista

Código de referencia: PR AGPR CP 89 ***Serie/Subserie*** I

Unidad de instalación: Caja 1

Título: Biografía y Familia

Otro título:

Fecha(s): 1952, 1957

Nivel de descripción: Serie

Volumen y 1 libro y 2 hojas

Formato: Cuartillo y otros

Nombre productor: Sanromá, Jesús María (1902-1984)

Alcance y contenido:

Datos personales y de la familia Sanromá.

Materia:

Música

Geografía:

Fajardo, Puerto Rico Estados Unidos de América

Familia:

Sanromá

Ocupaciones: Músico-Pianista

Código de referencia: PR AGPR CP SANROMA ***Serie/Subserie*** II

Unidad de instalación: Cajas 1-6

Título: Recortes de Periódicos y Actividades

Fecha(s): 1914-1942

Nivel de descripción: Serie

Volumen y 12 álbumes y 4 cartapacios

Formato: Papel y fotografías

Nombre productor: Sanromá, Jesús María (1902-1984)

Forma de ingreso:

Falta material por localizar y ordenar.

Alcance y contenido:

Quizás la serie documental más valiosa del fondo. Contiene álbumes de recortes de periódico (scrapbook) y hojas sueltas de actividades e invitaciones de programas de graduaciones, conciertos y comentarios de actividades relacionadas con el campo musical.

Nuevos ingresos: Falta material de hojas sueltas de actividades musicales.

Organización:

Caja.	Libro o Cartapacio.	Años
1.	1.	1914-16
1.	2.	1917-24
1.	2A.	1917-24
2.	3.	1924
2.	3A.	1924
3.	4.	1930-31
3.	4A.	1930
3.	5.	1932
3.	6.	1932
4.	7.	1932
4.	8.	1933
4.	8A.	1933
5.	9.	1934
5.	9A.	1934
5.	10.	1935-36
6.	11.	1936-37
6.	11A.	1936-37
6.	11B.	1936
6.	12.	1940-42

Condiciones del documento: Regular

Condiciones de reproducción:

No se puede fotocopiar por las condiciones de los documentos.

Materia:

Música

Geografía: Puerto Rico Estados Unidos de América

Ocupaciones: Músico-Pianista

Código de referencia: PR AGPR CP 89 ***Serie/Subserie*** III

Unidad de instalación: Cajas 7-9

Título: Correspondencia

Fecha(s): 1923-1976

Nivel de descripción: Serie

Volumen y soporte: 99 cartapacios (3 cajas; Papel); 12 copias de fotografías

Formato: Carta, legal y otros

Nombre productor: Sanromá, Jesús María (1902-1984)

Alcance y contenido:

Cartas de invitaciones a actividades y de asuntos relacionados con asuntos cívicos y el campo musical.

Organización:

Orden cronológico

Años/Caja/Carpetas

s/f, 1923-47/7/1-39
1948-1962/8/40-67
1963-1976/9/68-99

Existencia y localización de originales:

Fotografías originales se encuentran en la Unidad Fotográfica del Archivo General de Puerto Rico.

Unidades de descripción relacionadas:

Existen expedientes de variados asuntos relacionados, pero no se encuentran organizados. Se estima de 25 a 40 cajas.

Materia:

Música

Social

Geografía:

Puerto Rico

Estados Unidos de América

Persona:

Sánchez Vilella, Roberto

Ocupaciones: Músico-Pianista

Código de referencia: PR AGPR CP 89 ***Serie/Subserie*** IV

Título: Fotografías

Fecha(s): 1950's -1971, s/f

Nivel de descripción: Serie

Volumen y soporte: 13 fotografías

Formato: Positivas

Nombre productor: Sanromá, Jesús María (1902-1984)

Alcance y contenido:

Actividades sociales y musicales

Condiciones de acceso: Unidad Fotográfica del Archivo General de Puerto Rico.

Condiciones del documento: Buenas

Condiciones de reproducción:

Consultar las reglas de reproducción de la unidad del Archivo Fotográfica del Archivo General de Puerto Rico.

Existencia y localización de originales:

Se encuentra en la Unidad Fotográfica del Archivo General de Puerto Rico.

Materia:

Música

Social

Ocupaciones:

Músico-Pianista

Colección Particular 89 Jesús María Sanroma

Relación de caja que contienen "Impresos y Hojas de Música"

Números de Caja(s):

15, 16, 17, 64, 71, 72, 76, 77, 78, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 94, 95, 96, 110, 111, 113, 115, 116, 118, 120, 126, 129, 130, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 156, 157, 158, 159, 160, 161, 162, 163, 164, 165, 166, 167, 168, 169, 170, 171, 175, 176, 198, 199, 201, 202, 203, 245, 260, 261, 263, 266, 267, 268, 269, 270, 273, 276, 277, 279, 284, 286, 292, 293, 298, 300, 303, 305, 306, 307, 311, 314, 315, 317, 318, 321, 322, 323