

Instituto de Cultura Puertorriqueña
Archivo General de Puerto Rico

ARCHIVO DE IMÁGENES EN
MOVIMIENTO

Catálogo: Colección primaria AIM

Col. Primaria del AIM

Título [Aaron Brothers "House of Bargains"]

Año de producción

Duración 2 min.

Género

Productor Corporativo

Productor Film Craft

Director Chaplin, Pricilla

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor Chaplin, Pricilla

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Síntesis Contiene solamente el comienzo, el final y los créditos de la película.

Parrafo 2

Título [Adoquines]

Año de producción

Duración 27 min.

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor

Síntesis Contiene los créditos de la película "Yo, Juan Ponce de León", además de tomas del Viejo San Juan, de una imprenta, adoquines, la Capilla del Cristo, La Fortaleza. Se muestra la fachada del negocio de carros Martorani Motors y algunas antenas.

Parrafo 2

Título [Agricultura taína]
Año de producción 0
Duración 12 min.
Género Documental
Productor Corporativo
Productor División de Educación de la Comunidad
Director Tirado, Amílcar
Fotografía López, Pedro J.
Director artístico Casiano, Angel
Libretista Faré

Musicalización

Editor Tirado, Amílcar

Actores Artistas (Dibujo) Rafael Tufiño, José Meléndez Contreras, Lorenzo Homar y Angel Casiano.

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Sinopsis Excedentes de la película "La buena herencia" que muestran una representación de taínos en tareas domésticas y agrícolas.

Parrafo 2

Título [Amílcar Tirado]

Año de producción 1962

Duración

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público, AGPR

Sinopsis Escenas de la película "Más allá del Capitolio": 1- Personas que trabajan con maqueta frente a cuadros. 2- Una mujer presenta ilustraciones de ropa antigua e ilustraciones de escenarios. 3- Niños que juegan en la plaza de recreo. 4- Claqueta que identifica al director Amílcar Tirado (neg original). 6- Estatua. 7- Iglesia y feligreses congregados en la plaza.

Parrafo 2

Título [Arquitectura]

Año de producción 1961

Duración 8 min. 21 seg.

Género Documental

Productor Corporativo

Productor ICP

Director Tirado, Amílcar

Fotografía Maisonet, Luis A.

Director artístico

Libretista Alegría, Ricardo

Musicalización

Editor Tirado, Amílcar

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Excedente de la película "La arquitectura colonial en Puerto Rico: San Juan Antiguo" con el Museo de La Arquitectura Colonial, fachadas de antiguos edificios y una exposición sobre la arquitectura colonial, militar y religiosa.

Parrafo 2

Título	[Artefactos arqueológicos]
Año de producción	0
Duración	
Género	Documental
Productor Corporativo	
Productor	División de Educación de la Comunidad
Director	Tirado, Amílcar
Fotografía	López, Pedro J.
Director artístico	Casiano, Angel
Libretista	Faré
Musicalización	Ramírez, Luis A.
Editor	Tirado, Amílcar
Actores	Artistas (Dibujo) Rafael Tufiño, José Meléndez Contreras, Lorenzo Homar y Angel Casiano.
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Sinopsis	Excedente de la película "La buena herencia" con excavaciones arqueológicas en las que se recuperan artefactos en cerámica. Se muestra la sala de lectura de la Biblioteca Carnegie con estudiantes.

Párrafo 2

Título [Avances de Hollywood]

Año de producción 1970

Duración

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor

Sinopsis Avances de promoción de algunas películas de Hollywood filmadas en la década de 1970, entre ellas: "The Possession of Joel Delaney" (1971 Paramount Pictures) con Shirley Maclaine, Edmundo Rivera Alvarez, Miriam Colón; "The Gravy Train (1974 Columbia Pictures) con Stacey Keach, Frederick Forest; "The Spiral Staircase" (1975 Warner Bros.) con Jacqueline Bisset, Christopher Plummer; "Bite the Bullet" (1975 Warner Bros.) con Candice Bergen, Gene Hackman, James Coburn, Ben Johnson, Jan-Michael Vincent; "Luciano, rey de los padrinos" (1973 MGM) con Rod Steiger, Gina Maria Volonte.

Parrafo 2

Título	[Bahía de San Juan]
Año de producción	0
Duración	
Género	
Productor Corporativo	División de Educación de la Comunidad
Productor	
Director	
Fotografía	
Director artístico	
Libretista	
Musicalización	
Editor	
Actores	
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Síntesis	Posibles excedentes de "La arquitectura colonial de Puerto Rico: San Juan Antiguo" que muestran tomas de la bahía de San Juan, El Morro y la costa noreste, el Condado, Isla Verde y La Fortaleza, además de mapas y distintas tomas del Viejo San Juan. Hay también tomas de costas (posiblemente de Río Grande) ya que se divisan El Yunque y la Cordillera Central.

Parrafo 2

Título [Baile]

Año de producción 0

Duración 5 min.

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor

Sinopsis Excedentes de la película "La plena" con grupo de jóvenes mientras toca y baila plena.

Parrafo 2

Título [Ballet y cuadros ICP]

Año de producción 0

Duración 4 min.

Género Reportaje

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público

Síntesis Jóvenes en un baile de ballet que da paso a una exposición de cuadros.

Parrafo 2

Título [Barco encallado]

Año de producción 1961

Duración 15 min. 11 seg.

Género Documental

Productor Corporativo

Productor ICP

Director Tirado, Amílcar

Fotografía Maisonet, Luis A.

Director artístico

Libretista Alegría, Ricardo

Musicalización

Editor Tirado, Amílcar

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Sinopsis Excedentes de la película "La arquitectura colonial en Puerto Rico: San Juan Antiguo" que muestran la Bahía de San Juan, La Fortaleza, El Museo de la Familia, el Fortín de San Jerónimo del Boquerón, La Catedral de San Juan, un barco encallado en la bahía frente a El Morro.

Parrafo 2

Título	[Cacicazgo taíno]
Año de producción	0
Duración	8 min.
Género	Drámatico
Productor Corporativo	División de Educación de la Comunidad
Productor	
Director	
Fotografía	
Director artístico	
Libretista	
Musicalización	
Editor	
Actores	
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Síntesis	Muestras de las diferentes formas de vida en un casicazgo taíno. Estas tomas pertenecen a " Nuestra herencia cultural" o "La buena herencia".
Parrafo 2	

Título [Calles de Ponce]

Año de producción 0

Duración 3 min. 34 seg.

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor

Sinopsis Excedente de la película "La plena" en el que se ven las calles de Ponce en un recorrido a calesa. Un grupo toca y baila plena. Además, hay tomas del recogido de café.

Parrafo 2

Título	[Calles de San Juan]
Año de producción	1961
Duración	3 min.
Género	
Productor Corporativo	
Productor	ICP
Director	Tirado, Amílcar
Fotografía	Maisonet, Luis A.
Director artístico	
Libretista	Alegría, Ricardo
Musicalización	
Editor	Tirado, Amílcar
Actores	
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Síntesis	Excedentes de la película "La arquitectura colonial en Puerto Rico: San Juan Antiguo" que muestran las calles del Viejo San Juan.
Parrafo 2	

Título [Carnaval de Juan Ponce de León]

Año de producción 0

Duración 1 min. 32 seg.

Género Reportaje

Productor Corporativo

Productor Municipio de San Juan

Director

Fotografía Villamil, Antonio

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Tomas del Carnaval Juan Ponce de León con una actividad diurna en la Plaza de Armas y personas que bailan al son de la música de Canario.

Parrafo 2

Título	[Casa de jíbaro]
Año de producción	0
Duración	5 min. 31 seg.
Género	Documental
Productor Corporativo	
Productor	División de Educación de la Comunidad
Director	Tirado, Amílcar
Fotografía	López, Pedro J.
Director artístico	Casiano, Angel
Libretista	Faré
Musicalización	Ramírez, Luis A.
Editor	Tirado, Amílcar
Actores	Artistas (Dibujo) Rafael Tufiño, José Meléndez Contreras, Lorenzo Homar y Angel Casiano.
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Sinopsis	Excedentes de la película "La buena herencia" con una representación de la casa de un jíbaro.
Parrafo 2	

Título [Ciudad amurallada]

Año de producción 1961

Duración 20 min. 18 seg.

Género Documental

Productor Corporativo

Productor ICP

Director Tirado, Amílcar

Fotografía Maisonet, Luis A.

Director artístico

Libretista Alegría, Ricardo

Musicalización

Editor Tirado, Amílcar

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Sinopsis Excedentes de la película "La arquitectura colonial en Puerto Rico: San Juan Antiguo" que muestran un mapa de la Isleta de San Juan y la Ciudad Amurallada, un croquis del ataque inglés del 1797 y otro del ataque holandés de Enrico Boduino. También se muestra un dibujo de guerra y dibujos de Gregorius Cliff y Sir. Francis Drake. Hay tomas de La Fortaleza, San Cristóbal, interiores de El Morro y de la restauración del Convento de los Dominicos.

Parrafo 2

Título	[Colón llega a América]
Año de producción	0
Duración	7 min. 40 seg.
Género	Documental
Productor Corporativo	
Productor	División de Educación de la Comunidad
Director	Tirado, Amílcar
Fotografía	López, Pedro J.
Director artístico	Casiano, Angel
Libretista	Faré
Musicalización	Ramírez, Luis A.
Editor	Tirado, Amílcar
Actores	Artistas (Dibujo) Rafael Tufiño, José Meléndez Contreras, Lorenzo Homar y Angel Casiano.
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Sinopsis	Excedente de la película "La buena herencia" con representación del cuadro "Colón llega a América II".
Parrafo 2	

Título [Colón visita corte]
Año de producción 0
Duración 3 min.
Género Documental
Productor Corporativo
Productor División de Educación de la Comunidad
Director Tirado, Amílcar
Fotografía López, Pedro J.
Director artístico Casiano, Angel
Libretista Faré

Musicalización

Editor Tirado, Amílcar

Actores Artistas (Dibujo) Rafael Tufiño, José Meléndez Contreras, Lorenzo Homar y Angel Casiano.

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Sinopsis Excedente de la película "La buena herencia" que presenta placa de: "Colón visita corte".

Parrafo 2

Título	[Comité del PPD]
Año de producción	0
Duración	13 min.
Género	
Productor Corporativo	División de Educación de la Comunidad
Productor	
Director	
Fotografía	
Director artístico	
Libretista	
Musicalización	
Editor	
Actores	
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	
Síntesis	Vistas del comité del Partido Popular Democrático en el Viejo San Juan.
Parrafo 2	

Título [Convento de los Dominicos]

Año de producción 1961

Duración 9 min. 32 seg.

Género Documental

Productor Corporativo

Productor ICP

Director Tirado, Amílcar

Fotografía Maisonet, Luis A.

Director artístico

Libretista Alegría, Ricardo

Musicalización

Editor Tirado, Amílcar

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Sinopsis Excedente de la película "La arquitectura colonial en Puerto Rico: San Juan Antiguo" que muestra la Calle del Cristo, residencias, galerías, salas, escaleras, casinos y el Convento de los Dominicos.

Parrafo 2

Título [Costas de Puerto Rico]

Año de producción 0

Duración 32 min.

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Sinopsis Tomas de variadas cosas: una exposición de arte, el interior de una iglesia, las Ruinas de Caparra, las costas de Puerto Rico, el mar visto desde el Fuerte de San Cristóbal, el Museo de la Familia. También se muestran muebles y artefactos domésticos coloniales, un libro ilustrado, un escudo de familia, un reloj de péndulo y vitrales, probablemente de La Fortaleza. Se muestra el exterior de La Fortaleza, así como vistas de El Morro desde Cataño.

Parrafo 2

Título [Cuadros de San Juan]

Año de producción 1961

Duración 18 min. 50 seg.

Género Documental

Productor Corporativo

Productor ICP

Director Tirado, Amílcar

Fotografía Maisonet, Luis A.

Director artístico

Libretista Alegría, Ricardo

Musicalización

Editor Tirado, Amílcar

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Sinopsis Excedentes de la película "La arquitectura colonial en Puerto Rico: San Juan Antiguo" con las Ruinas de Caparra, vistas del Fortín San Jerónimo del Boquerón, la Casa López, Calle San Sebastian y Museo de la Familia y su mobiliario. Muestra también fotos de los cuadros "Vista de San Juan de Puerto Rico (1625)" del artista holandés Schwenk y "La ciudad de San Juan de Puerto Rico hacia 1870" (vista desde el Fuerte de San Cristóbal), litografía de Deroy.

Parrafo 2

Título	[De Caparra a San Juan]
Año de producción	
Duración	32 min.
Género	Documental
Productor Corporativo	Instituto de Cultura Puertorriqueña
Productor	Tirado, Amílcar
Director	Tirado, Amílcar
Fotografía	Tirado, Gabriel
Director artístico	
Libretista	Alegría, Ricardo E.
Musicalización	
Editor	Amílcar, Tirado
Actores	
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Síntesis	Sobrantes de "La arquitectura colonial de Puerto Rico: San Juan Antiguo" que muestran las Ruinas de Caparra, un mapa de la isleta de San Juan y tomas generales de los exteriores e interiores de los edificios en la ciudad, algunas iglesias, la Calle San Sebastián. También hay algunos edificios históricos como el Convento de los Dominicos, La Fortaleza, el Castillo de San Felipe del Morro, el Fortín de San Jerónimo, etc. Se muestran los trabajos de restauración del Convento de los Dominicos y, entre otras cosas más, el Museo de la Familia y su colección de muebles puertorriqueños.

Parrafo 2

Título [Desde un barco]

Año de producción 1961

Duración 17 min. 22 seg.

Género Documental

Productor Corporativo

Productor ICP

Director Tirado, Amílcar

Fotografía Maisonet, Luis A.

Director artístico

Libretista Alegría, Ricardo

Musicalización

Editor Tirado, Amílcar

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Excedentes de la película "La arquitectura colonial en Puerto Rico: San Juan Antiguo" con tomas desde un barco del Castillo San Felipe del Morro, La Fortaleza, Fortín San Jerónimo del Boquerón y el Capitolio.

Parrafo 2

Título [Desfile del 25 de julio de 1952] Día de la Constitución

Año de producción 1952

Duración 7 min.

Género Reportaje

Productor Corporativo

Productor Municipio de San Juan

Director

Fotografía Villamil, Antonio

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Sinopsis Actividades de conmemoración del Día de la Constitución (Desfile del 25 de julio de 1952) con carrozas de la Escuela Elemental Jesús María Quiñones y soldados del Regimiento de 65 de Infantería. Entre los presentes: Felisa Rincón de Gautier, el gobernador Luis Muñoz Marín y la primera dama Inés Mendoza.

Parrafo 2

Título [Don Sindo]

Año de producción 1966

Duración 5 min.

Género Documental

Productor Corporativo

Productor DEC

Director Tirado, Amílcar

Fotografía Tirado, Gabriel

Director artístico

Libretista Tirado, Amílcar

Musicalización

Editor Tirado, Amílcar

Actores Interpretes: Sindo Mangual y su grupo de pleneros. Mon Rivera y su grupo. Ballets de San Juan.

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Sinopsis Excedentes de la película "La plena" en los que aparecen instrumentos musicales, un hombre que toca un cuatro y una vista de la montaña. Aparece, además, don Sindo.

Párrafo 2

Título	[Doña Fela - Aeropuerto]
Año de producción	0
Duración	1 min. aprox.
Género	Reportaje
Productor Corporativo	
Productor	Municipio de San Juan
Director	
Fotografía	Villamil, Antonio
Director artístico	
Libretista	
Musicalización	
Editor	
Actores	
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Síntesis	Vistas del Aeropuerto de Isla Verde durante un recibimiento a Felisa Rincón de Gautier, alcaldesa de San Juan.
Parrafo 2	

Título [Doña Fela y Ruth Fernández]

Año de producción 1950

Duración 1 min. 52 seg.

Género Reportaje

Productor Corporativo

Productor Municipio de San Juan

Director

Fotografía Villamil, Antonio

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Sinopsis Actividad musical en la que aparece Felisa Rincón de Gautier, alcaldesa de San Juan, con la cantante Ruth Fernández quien interpreta "La borrachita".

Parrafo 2

Título	[El niño y el caracol]
Año de producción	0
Duración	5 min.
Género	Documental
Productor Corporativo	
Productor	División de Educación de la Comunidad
Director	Tirado, Amílcar
Fotografía	López, Pedro J.
Director artístico	Casiano, Angel
Libretista	Faré
Musicalización	Ramírez, Luis A.
Editor	Tirado, Amílcar
Actores	Artistas (Dibujo) Rafael Tufiño, José Meléndez Contreras, Lorenzo Homar y Angel Casiano.
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Sinopsis	Excedentes de la película "La buena herencia" que muestran la pintura de Lorenzo Homar "El niño y el caracol". Hay petroglifos y un dibujo de una carabela.

Párrafo 2

Título	[El niño y el caracol]
Año de producción	0
Duración	6 min.
Género	Documental
Productor Corporativo	
Productor	División de Educación de la Comunidad
Director	Tirado, Amílcar
Fotografía	López, Pedro J.
Director artístico	Casiano, Angel
Libretista	Faré
Musicalización	
Editor	Tirado, Amílcar
Actores	Artistas (Dibujo) Rafael Tufiño, José Meléndez Contreras, Lorenzo Homar y Angel Casiano.
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Sinopsis	Excedentes de la película "La buena herencia" que presentan el cuadro de Lorenzo Homar " El niño y el caracol", además de petroglifos y un dibujo de una carabela.
Párrafo 2	

Título	[Elena]
Año de producción	1966
Duración	6 min. 33 seg.
Género	Documental
Productor Corporativo	
Productor	DEC
Director	Tirado, Amílcar
Fotografía	Tirado, Gabriel
Director artístico	
Libretista	Tirado, Amílcar
Musicalización	
Editor	Tirado, Amílcar
Actores	Interpretes: Sindo Mangual y su grupo de pleneros. Mon Rivera y su grupo. Ballets de San Juan.
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Sinopsis	Excedente de la película "La plena" que presenta a Ballets de San Juan mientras baila al son de la plena "Elena".
Parrafo 2	

Título [Entierro del padre de Ricardo Alegría]

Año de producción 1965

Duración 1 min.

Género Reportaje

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor

Síntesis Velorio en el Ateneo Puertorriqueño del padre de Ricardo Alegría y su entierro en el cementerio de la Capital, donde asisten figuras políticas como Felisa Rincón de Gautier, Inés Mendoza de Muñoz y su esposo Luis Muñoz Marín.

Parrafo 2

Título [Escenas de calles]

Año de producción 0

Duración

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor

Sinopsis

Parrafo 2

Título [Escuela de Artes Plásticas]

Año de producción 1961

Duración 14 min. 38 seg.

Género Documental

Productor Corporativo

Productor ICP

Director Tirado, Amílcar

Fotografía Maisonet, Luis A.

Director artístico

Libretista Alegría, Ricardo

Musicalización

Editor Tirado, Amílcar

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Sinopsis Excedentes de la película "La arquitectura colonial en Puerto Rico: San Juan Antiguo" con tomas de la Escuela de Artes Plásticas, del cuadro de Osiris Delgado "Asta de la Capilla de Cristo" y detalles de trabajos en piedra.

Parrafo 2

Título [Excavaciones]

Año de producción 0

Duración 10 min.

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Tomas de "La buena herencia" de los trabajos de excavación en el Centro Ceremonial de Caguana en Utuado donde se muestran petroglifos de diferentes tamaños y cemies.

Parrafo 2

Título [Exteriores e interiores de edificios]

Año de producción 0

Duración 18 min.

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Excedentes "La arquitectura colonial de Puerto Rico: San Juan Antiguo" de interiores y exteriores de edificios históricos de San Juan, del Museo Militar, de la Puerta de San Juan y del Castillo de San Felipe del Morro. Hay tomas de una exposición de estructuras antiguas, de muebles antiguos y del Museo de Arquitectura Colonial.

Parrafo 2

Título [Fachadas y techos]

Año de producción 1961

Duración 20 min.

Género Documental

Productor Corporativo

Productor ICP

Director Tirado, Amílcar

Fotografía Maisonet, Luis A.

Director artístico

Libretista Alegría, Ricardo

Musicalización

Editor Tirado, Amílcar

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Excedentes de la película " La arquitectura colonial en Puerto Rico: San Juan Antiguo" que muestran fachadas y techos de edificios del Viejo San Juan, además de tomas del Hotel El Convento, Hotel Caribe Hilton, Fortín San Jerónimo del Boquerón, El Capitolio, La Fortaleza, Fuerte de San Cristóbal, El Morro y el Museo de la Familia.

Parrafo 2

Título [Felisa Rincón de Gautier]
Año de producción
Duración 37 min.
Género Documental
Productor Corporativo División de Educación de la Comunidad
Productor Vigié Films Productions, Inc.

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Síntesis Material incompleto que presenta a Felisa Rincón de Gautier en distintas áreas de San Juan. Incluye montaje de fotos de la llegada de y el recibimiento a los soldados del Regimiento de 65 de Infantería.

Parrafo 2

Título	[Fiestas de Navidad en Río Piedras]
Año de producción	0
Duración	5 min.
Género	Reportaje
Productor Corporativo	
Productor	Municipio de San Juan
Director	
Fotografía	Villamil, Antonio
Director artístico	
Libretista	
Musicalización	
Editor	
Actores	
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Sinopsis	En la plaza de Río Piedras un grupo de niños, junto a la alcaldesa Felisa Rincón de Gautier, realiza una representación viviente del nacimiento de Jesús. Luego hay otro nacimiento en madera con los Tres Reyes Magos frente al Capitolio.
Parrafo 2	

Título [Fuerte de San Cristóbal]

Año de producción 1961

Duración 5 min. 48 seg.

Género Documental

Productor Corporativo

Productor ICP

Director Tirado, Amílcar

Fotografía Maisonet, Luis A.

Director artístico

Libretista Alegría, Ricardo

Musicalización

Editor Tirado, Amílcar

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Excedentes de la película "La Arquitectura colonial en Puerto Rico: San Juan Antiguo" que muestran los fuertes de San Cristóbal y San Jerónimo del Boquerón, La Fortaleza, la Garita del Diablo, y la cárcel La Princesa.

Parrafo 2

Título	[Galerías de arte]
Año de producción	1961
Duración	10 min. 32 seg.
Género	Documental
Productor Corporativo	
Productor	ICP
Director	Tirado, Amílcar
Fotografía	Maisonet, Luis A.
Director artístico	
Libretista	Alegría, Ricardo
Musicalización	
Editor	Tirado, Amílcar
Actores	
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Sinopsis	Excedentes de la película "La Arquitectura Colonial en Puerto Rico: San Juan Antiguo" con tomas de la Capilla del Cristo, calles del Viejo San Juan, Plaza San José y galerías de arte.
Parrafo 2	

Título [Gente mayor]

Año de producción 1966

Duración 9 min.

Género Documental

Productor Corporativo

Productor DEC

Director Tirado, Amílcar

Fotografía Tirado, Gabriel

Director artístico

Libretista Tirado, Amílcar

Musicalización

Editor Tirado, Amílcar

Actores Interpretes: Sindo Mangual y su grupo de pleneros. Mon Rivera y grupo. Ballets de San Juan

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Sinopsis Excedentes de la película "La plena" con un grupo de personas mayores que baila plena.

Parrafo 2

Título [Hotel El Convento]

Año de producción 1961

Duración 20 min.

Género Documental

Productor Corporativo

Productor ICP

Director Tirado, Amílcar

Fotografía Maisonet, Luis A.

Director artístico

Libretista Alegría, Ricardo

Musicalización

Editor Tirado, Amílcar

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Sinopsis Excedente de la película "La arquitectura colonial en Puerto Rico: San Juan Antiguo" con Hotel El Convento, calles del Viejo San Juan, exposición de cuadros, interior de la Catedral de San Juan, Convento de Los Dominicos, La Fortaleza, Plaza San José y el Fortín de San Jerónimo del Boquerón.

Parrafo 2

Título [Instrumentos puertorriqueños]

Año de producción 0

Duración 5 min.

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor

Sinopsis Excedentes de la película "La plena" con distintos cuatros puertorriqueños e instrumentos musicales y un hombre que toca el cuatro.

Parrafo 2

Título	[Instrumentos]
Año de producción	0
Duración	3 min. 30 seg.
Género	Documental
Productor Corporativo	
Productor	DEC
Director	Tirado, Amílcar
Fotografía	Tirado, Gabriel
Director artístico	
Libretista	Tirado, Amílcar
Musicalización	
Editor	Tirado, Amílcar
Actores	Interpretes: Sindo Mangual y su grupo de pleneros. Mon Rivera y su grupo. Ballets de San Juan
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	
Sinopsis	Excedentes de la película "La plena" con instrumentos musicales.
Parrafo 2	

Título [Islote]

Año de producción 0

Duración 5 min. 24 seg.

Género Documental

Productor Corporativo

Productor División de Educación de la Comunidad

Director Tirado, Amílcar

Fotografía López, Pedro J.

Director artístico Casiano, Angel

Libretista Faré

Musicalización Ramírez, Luis A.

Editor Tirado, Amílcar

Actores Artistas (Dibujo) Rafael Tufiño, José Meléndez Contreras, Lorenzo Homar y Angel Casiano.

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Sinopsis Excedentes de la película "La buena herencia" con escenas del mar y un islote.

Parrafo 2

Título	[La Alcaldía de San Juan]
Año de producción	1961
Duración	15 min. 38 seg.
Género	Documental
Productor Corporativo	
Productor	ICP
Director	Tirado, Amílcar
Fotografía	Maisonet, Luis A.
Director artístico	
Libretista	Alegría, Ricardo
Musicalización	
Editor	Tirado, Amílcar
Actores	
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Síntesis	Excedentes de la película "La arquitectura colonial en Puerto Rico: San Juan Antiguo" que muestran la Alcaldía de San Juan, el Departamento de Estado y Plaza San José.
Parrafo 2	

Título [La Catedral de San Juan]

Año de producción 1961

Duración 17 min. 32 seg.

Género Documental

Productor Corporativo

Productor ICP

Director Tirado, Amílcar

Fotografía Maisonet, Luis A.

Director artístico

Libretista Alegría, Ricardo

Musicalización

Editor Tirado, Amílcar

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Sinopsis Excedentes de la película "La arquitectura colonial en Puerto Rico -San Juan Antiguo" que muestran el Castillo de San Felipe del Morro, la Catedral de San Juan (interior y exterior), la Capilla del Cristo y La Fortaleza.

Parrafo 2

Título	[La Fortaleza]
Año de producción	1961
Duración	4 min.
Género	Documental
Productor Corporativo	
Productor	ICP
Director	Tirado, Amílcar
Fotografía	Maisonet, Luis A.
Director artístico	
Libretista	Alegría, Ricardo
Musicalización	
Editor	Tirado, Amílcar
Actores	
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Sinopsis	Excedentes de la película "La arquitectura colonial en Puerto Rico: San Juan Antiguo" con el Palacio de Santa Catalina (La Fortaleza), exterior e interior del Fortín de San Jerónimo del Boquerón, La Catedral de San Juan y calles del Viejo San Juan.

Parrafo 2

Título [Lago Guajataca]

Año de producción

Duración 5 min. 24 seg.

Género Documental

Productor Corporativo

Productor División de Educación de la Comunidad

Director Tirado, Amílcar

Fotografía López, Pedro J.

Director artístico Casiano, Angel

Libretista Faré

Musicalización Ramírez, Luis A.

Editor Tirado, Amílcar

Actores Artistas (Dibujo) Rafael Tufiño, José Meléndez Contreras, Lorenzo Homar y Angel Casiano.

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Sinopsis Excedente de la película "La buena herencia" con el Lago Guajataca.

Parrafo 2

Título [Lavandera]

Año de producción 0

Duración 6 min. 40 seg.

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor

Sinopsis Excedentes de la película "La plena" donde aparece una mujer que lava ropa en el río.

Parrafo 2

Título [Look Who's Coming for Dinner: Rat Problems]

Año de producción 0

Duración

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación.

Sinopsis Trata sobre las distintas enfermedades que transmiten las ratas y los modos de contagio. Se alerta sobre los lugares en donde se pueden encontrar las ratas: hoteles, restaurantes, en alacenas de comida, roperos, etc. Una animación informa sobre las pulgas que viven en las ratas y que también son portadoras de enfermedades. Además, se informa sobre la manera de evitar la propagación del roedor.

Parrafo 2

Título	[Mapas y dibujos]
Año de producción	0
Duración	7 min. 19 seg.
Género	Documental
Productor Corporativo	
Productor	División de Educación de la Comunidad
Director	Tirado, Amílcar
Fotografía	López, Pedro J.
Director artístico	Casiano, Angel
Libretista	Faré
Musicalización	Ramírez, Luis A.
Editor	Tirado, Amílcar
Actores	Artistas (Dibujo) Rafael Tufiño, José Meléndez Contreras, Lorenzo Homar y Angel Casiano.
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Sinopsis	Excedente de la película "La buena herencia" en el que aparecen mapas y dibujos de la ciudad capital.
Parrafo 2	

Título [Mar y cuevas]

Año de producción 0

Duración 5 min. 24 seg.

Género Documental

Productor Corporativo

Productor División de Educación de la Comunidad

Director Tirado, Amílcar

Fotografía López, Pedro J.

Director artístico Casiano, Angel

Libretista Faré

Musicalización Ramírez, Luis A.

Editor Tirado, Amílcar

Actores Artistas (Dibujo) Rafael Tufiño, José Meléndez Contreras, Lorenzo Homar y Angel Casiano.

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Sinopsis Excedente de la película "La buena herencia" con vistas del mar y área de cuevas.

Parrafo 2

Título	[Masa de yuca]
Año de producción	0
Duración	23 min.
Género	
Productor Corporativo	División de Educación de la Comunidad
Productor	
Director	
Fotografía	
Director artístico	
Libretista	
Musicalización	
Editor	
Actores	
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Sinopsis	Excedentes de "La buena herencia" que muestran: una figura en roca, fragatas, españoles y la nobleza; la preparación de la masa de yuca para la confección de frituras; petroglifos, etc.
Parrafo 2	

Título [Mon Rivera]
Año de producción 1966
Duración 3 min. 30 seg.
Género Documental
Productor Corporativo
Productor DEC
Director Tirado, Amílcar
Fotografía Tirado, Gabriel
Director artístico
Libretista Tirado, Amílcar
Musicalización
Editor Tirado, Amílcar
Actores Interpretes: Sindo Mangual y su grupo de pleneros. Mon Rivera y su grupo. Ballets de San Juan
Lugar de filmación
Participación en festivales
Derechos de autor
Sinopsis Excedentes de la película "La plena" con Mon Rivera y su grupo.
Parrafo 2

Título	[Muebles antiguos]
Año de producción	1961
Duración	13 min.
Género	Documental
Productor Corporativo	División de Educación de la Comunidad
Productor	ICP
Director	Tirado, Amílcar
Fotografía	Maisonet, Luis A.
Director artístico	
Libretista	Alegría, Ricardo
Musicalización	
Editor	Tirado, Amílcar
Actores	
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Sinopsis	Excedente de la película "La arquitectura colonial de Puerto Rico: San Juan Antiguo" que muestra el Museo de la Familia y el mobiliario de una casa del siglo 19.
Párrafo 2	

Título [Muerte de indígenas]

Año de producción 0

Duración 5 min. 24 seg.

Género Documental

Productor Corporativo

Productor División de Educación de la Comunidad

Director Tirado, Amílcar

Fotografía López, Pedro J.

Director artístico Casiano, Angel

Libretista Faré

Musicalización Ramírez, Luis A.

Editor Tirado, Amílcar

Actores Artistas (Dibujo) Rafael Tufiño, José Meléndez Contreras, Lorenzo Homar y Angel Casiano.

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Sinopsis Excedentes de la película " La buena herencia" con tomas de cuadros sobre la llegada de Cristóbal Colón a Puerto Rico y la matanza de indígenas.

Parrafo 2

Título	[Mujeres]
Año de producción	0
Duración	6 min.
Género	
Productor Corporativo	
Productor	
Director	
Fotografía	
Director artístico	
Libretista	
Musicalización	
Editor	
Actores	
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	
Síntesis	Excedente de la película "La plena" con una mujer que recoge café, vistas de montañas y una mujer que lava ropa en el río.
Parrafo 2	

Título [Mural]

Año de producción 1966

Duración 12 min.

Género Documental

Productor Corporativo

Productor DEC

Director Tirado, Amílcar

Fotografía Tirado, Amílcar

Director artístico

Libretista Tirado, Amílcar

Musicalización

Editor Tirado, Amílcar

Actores Interpretes: Sindo Mangual y su grupo de pleneros. Mon Rivera y su grupo. Ballets de San Juan

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Sinopsis Excedentes de la película "La plena" con el mural "La plena" de Rafael Tufiño.

Parrafo 2

Título [Obreros de la industria azucarera y agrícola visitan La Fortaleza]

Año de producción 1955

Duración 21 min.

Género Servicio Público

Productor Corporativo

Productor Vigié Film Production, Inc.

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Reunión en La Fortaleza entre el gobernador Luis Muñoz Marín y empleados de la industria azucarera y agrícola de Puerto Rico. El grupo conversa sobre varios temas, entre ellos: la sindicación de los empleados azucareros, la Constitución de Puerto Rico, la libertad obrera, el desempleo entre mujeres y hombres, la Ley de Salario Mínimo, la mecanización del pequeño agricultor de la caña y del concepto de supermercados cooperativos.

Parrafo 2

Título [Paisaje rural]

Año de producción 0

Duración

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público

Síntesis Escenas de "La plena" que muestran un paisaje rural y un hombre que toca el cuatro puertorriqueño. Hay vistas de casas de madera y de un vendedor de periódicos que va casa por casa. También hay tomas de un piragüero, un ballet, de El Morro y de la La Perla.

Parrafo 2

Título [Panorámica de la costa]
Año de producción 0
Duración 4 min. 50 seg.
Género Reportaje
Productor Corporativo
Productor
Director
Fotografía
Director artístico
Libretista
Musicalización
Editor
Actores
Lugar de filmación
Participación en festivales
Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Sinopsis Vistas de la costa noreste de Puerto Rico y de El Yunque.
Parrafo 2

Título [Petroglifos en cuevas]

Año de producción 0

Duración 7 min.

Género Documental

Productor Corporativo

Productor División de Educación de la Comunidad

Director Tirado, Amílcar

Fotografía López, Pedro J.

Director artístico Casiano, Angel

Libretista Faré

Musicalización Ramírez, Luis A.

Editor Tirado, Amílcar

Actores Artistas (Dibujo) Rafael Tufiño, José Meléndez Contreras, Lorenzo Homar y Angel Casiano.

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Sinopsis Sobrantes de "La buena herencia" con tomas de petroglifos en cuevas.

Parrafo 2

Título	[Poblado taíno]
Año de producción	0
Duración	4 min. 52 seg.
Género	Documental
Productor Corporativo	
Productor	División de Educación de la Comunidad
Director	Tirado, Amílcar
Fotografía	López, Pedro J.
Director artístico	Casiano, Angel
Libretista	Faré
Musicalización	Ramírez, Luis A.
Editor	Tirado, Amílcar
Actores	Artistas (Dibujo) Rafael Tufiño, José Meléndez Contreras, Lorenzo Homar y Angel Casiano.
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Sinopsis	Excedentes de la película "La buena herencia" de una representación de un poblado taíno y tomas de un cuadro que muestra a Cristóbal Colón en las cortes y las tres carabelas.
Párrafo 2	

Título [Pre-Romanic Art in Asturias]
Año de producción
Duración 15 min.
Género Documental
Productor Corporativo División de Educación de la Comunidad
Productor Mins. Información y Turismo
Director Anwander, C.H.
Fotografía Anwander, C.H.
Director artístico

Libretista Ojuel, Abad
Musicalización Parada, Manuel
Editor Simancas, Rafael

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Síntesis Noticiero/documental de No+Do Cinematográfico que destaca la geografía, el arte, la arquitectura eclesiástica y la arquitectura general de la provincia de Asturias en España. Hay tomas de los interiores y los exteriores de edificios con una narración explicativa sobre los detalles de construcción.

Parrafo 2

Título [Prueba de cámara)
Año de producción 0
Duración 1 min.
Género
Productor Corporativo
Productor
Director Milcle
Fotografía
Director artístico
Libretista
Musicalización
Editor
Actores
Lugar de filmación
Participación en festivales
Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Síntesis Prueba de Cámara en la que aparece José de San Antón.
Parrafo 2

Título [Prueba de cámara]

Año de producción

Duración

Género

Productor Corporativo

Productor

Director Milcle

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Sinopsis Sonido magnético que acompaña la imagen de José de San Antón.

Parrafo 2

Título	[Puerto de Palos]
Año de producción	0
Duración	6 min. 58 seg.
Género	Documental
Productor Corporativo	
Productor	División de Educación de la Comunidad
Director	Tirado, Amílcar
Fotografía	López, Pedro J.
Director artístico	Casiano, Angel
Libretista	Faré
Musicalización	Ramírez, Luis A.
Editor	Tirado, Amílcar
Actores	Artistas (Dibujo) Rafael Tufiño, José Meléndez Contreras, Lorenzo Homar y Angel Casiano.
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Sinopsis	Excedentes de la película "La buena herencia" con placa representativa de la partida de Cristóbal Colón del Puerto de Palos.
Parrafo 2	

Título [Puerto Rico: Its Past, Present and Promise]

Año de producción 1965

Duración 20 min. aprox.

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones de derechos de autor William Deneen

Sinopsis Trata sobre distintos aspectos de Puerto Rico y su cambio industrial. Comienza en la ciudad de Nueva York y luego pasa a la Isla con tomas de costas, ríos, montañas, etc. Se muestra el censo población de Puerto Rico y, con animación, se muestra a las antillas y Puerto Rico. Hay tomas del Viejo San Juan, Plaza Colón y El Morro. Luego se ve la actividad de la industria azucarera, la quema de la caña, el salario de los obreros, etc. Las tomas pasan a la ruralía con una mujer que lava ropa, un grupo reunido en un juego de dominó. Luego hay escenas urbanas: arrabales, niños que juegan, el Caño Martín Peña, El Fanguito, La Perla. Esto contrasta con escenas de la industria de la construcción. Aparece Luis Muñoz Marín mientras se dirige a un grupo de personas. Hay tomas del Banco Gubernamental de Fomento, la planta de la General Electric y de la Parke Davis. Y aparece Juan Cardona, un empleado de una compañía quien llega a su casa en una urbanización. Se ven hoteles, escuelas y la mecanización de la agricultura, además de la celebración del Cuatro de Julio.

Parrafo 2 o

Título [Report From San Juan]

Año de producción

Duración 18 min.

Género Documental

Productor Corporativo

Productor Warner Brothers

Director Ahlers, David

Fotografía Attila Futo

Director artístico

Libretista Ahtlers, David

Musicalización Somohano, Arturo

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Sinopsis Se muestra la arquitectura de San Juan y se destaca al Instituto de Cultura Puertorriqueña, la restauración del Convento de los Dominicos y el Fortín de San Jerónimo del Boquerón. Se presentan también distintas figuras deportivas de renombre internacional como el tenista Carlos Pasarell, el golfista Chi Chí Rodríguez y el pelotero Roberto Clemente. Además se muestra la pesca del aguja azul.

Parrafo 2

Título [San Jerónimo]

Año de producción 0

Duración 7 min.

Género Reportaje

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Vistas de los exteriores del Fortín de San Jerónimo del Boquerón y de la piedra de la Leyenda del Perro en la playita del Condado, además de cuadros que muestran la construcción del fortín.

Parrafo 2

Título	[Santa María]
Año de producción	1966
Duración	6 min. 33 seg.
Género	Documental
Productor Corporativo	
Productor	DEC
Director	Tirado, Amílcar
Fotografía	Tirado, Gabriel
Director artístico	
Libretista	Tirado, Amílcar
Musicalización	
Editor	Tirado, Amílcar
Actores	Interpretes: Sindo Mangual y su grupo de pleneros. Mon Rivera y su grupo. Ballets de San Juan.
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Sinopsis	Excedente de la película "La plena" en que se interpreta la plena "Santa María" .
Parrafo 2	

Título [Sindo y su grupo]

Año de producción 1966

Duración

Género Documental

Productor Corporativo

Productor DEC

Director Tirado, Amílcar

Fotografía Tirado, Gabriel

Director artístico

Libretista Tirado, Amílcar

Musicalización

Editor Tirado, Amílcar

Actores Interpretes: Sindo Mangual y su grupo de pleneros. Mon Rivera y su grupo. Ballets San Juan

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Sinopsis Excedente de la película "La plena" con Sindo Mangual y su grupo mientras tocan una plena.

Parrafo 2

Título [Stalking the Spanish Ibex]
Año de producción 0
Duración 16 min. 29 seg.
Género Documental
Productor Corporativo
Productor Ministerio de Información y Turismo
Director Carles Blat, Alberto
Fotografía Carles Blat, Alberto
Director artístico
Libretista Carles Blat, Alberto
Musicalización Ramírez Angel, A.

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Síntesis Como parte de la promoción turística, el Ministerio de Información y Turismo de España presenta el Parador Nacional de Greñas, una reserva de caza ubicada en las afueras de Madrid. Se ve la estructura del parador y el momento en que se caza un venado.

Parrafo 2

Título [Taínos]

Año de producción 0

Duración

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Tomas que recrean el Sistema de Encomienda de los taínos, de los taínos en ríos y en un recibimiento. Hay vistas aéreas del islote de San Juan, de un barco encallado, de La Fortaleza, de la Universidad de Puerto Rico, de las Ruinas de Caparra y de santos en madera.

Parrafo 2

Título	[Techo de la Catedral]
Año de producción	1961
Duración	11 min. 44 seg.
Género	Documental
Productor Corporativo	
Productor	ICP
Director	Tirado, Amílcar
Fotografía	Maisonet, Luis A.
Director artístico	
Libretista	Alegría, Ricardo
Musicalización	
Editor	Tirado, Amílcar
Actores	
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Sinopsis	Excedente de la película "La arquitectura colonial en Puerto Rico: San Juan Antiguo" que muestra el techo de la Catedral y la Alcaldía de San Juan.
Parrafo 2	

Título [The Spanish- American War]

Año de producción 0

Duración

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones Biblioteca del Congreso

Sinopsis Historia de la Guerra Hispanoamericana que muestra escenas tomadas en Cuba, Puerto Rico y Filipinas. Estas escenas fueron escogidas del material original de la Biblioteca Nacional del Congreso en Washington, D.C.

Parrafo 2

Título [Tomas de San Juan]

Año de producción 0

Duración 27 min.

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Sinopsis Vistas del exterior y del interior de El Morro, las garitas, vistas del mar, Cataño, Isla de Cabras, de una embarcación encallada a la entrada de la bahía, vistas de otras embarcaciones. También hay vistas del Hotel Caribe Hilton, Fortín de San Jerónimo y de la piedra de la Leyenda del Perro.

Parrafo 2

Título [Universidad de Puerto Rico]

Año de producción 1961

Duración 13 min.

Género Documental

Productor Corporativo

Productor ICP

Director Tirado, Amílcar

Fotografía Maisonet, Luis A.

Director artístico

Libretista Alegría, Ricardo

Musicalización

Editor Tirado, Amílcar

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Excedentes de la película "La arquitectura colonial en Puerto Rico: San Juan Antiguo" con tomas del recinto de Río Piedras de la Universidad de Puerto Rico, el edificio del Banco Popular de Puerto Rico, La Fortaleza, el Castillo de San Felipe del Morro, Casa de Albizu Campos y la Calle Fortaleza.

Parrafo 2

Título	[Vistas de San Juan]
Año de producción	
Duración	
Género	
Productor Corporativo	División de Educación de la Comunidad
Productor	
Director	
Fotografía	
Director artístico	
Libretista	
Musicalización	
Editor	
Actores	
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Síntesis	Vista aérea de la isleta de San Juan, el Condado y el antiguo cementerio de San Juan.
Parrafo 2	

Título [Vistas del este]

Año de producción 0

Duración 3 min.

Género Reportaje

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Sinopsis Material excedente con vistas panorámicas del área este. Al fondo se avista El Yunque.

Parrafo 2

Título	[Youth Wants to Know]
Año de producción	1995
Duración	
Género	
Productor Corporativo	División de Educación de la Comunidad
Productor	WBC-TV
Director	
Fotografía	
Director artístico	
Libretista	
Musicalización	
Editor	
Actores	
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	NBC-TV
Síntesis	Programa de entrevistas auspiciada por la Legión Americana en el que un grupo de jóvenes norteamericanos, entre ellos algunos miembros de Boy Scouts of America, le expresan al gobernador Luis Muñoz Marín sus preocupaciones sobre la migración puertorriqueña a Estados Unidos.

Párrafo 2

Título ¿Qué opina la mujer?
Año de producción 1957
Duración 20 min.
Género Documental
Productor Corporativo
Productor División de Educación de la Comunidad
Director Torres, Oscar
Fotografía Tirado, Gabriel
Director artístico
Libretista Marqués, René

Musicalización
Editor Rivera Aponte, Rubén

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Por medio de dibujos se representa las distintas fases de la historia humana con respecto a la mujer en la sociedad. Con la participación de Inés Mendoza, Margot Arce y Rebeca Colberg, todas mujeres destacadas en distintos ámbitos, se recalca la importancia de la igualdad para la mujer y el respeto que debe tener el hombre a ella.

Parrafo 2

Título <<Demolición de estatua>>

Año de producción 1962

Duración

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor

Sinopsis Escenas de la cinta "Más allá del Capitolio" entre ellas: la de la demolición de una estatua y una del alcalde con un periodista.

Parrafo 2

Título <<Escenas>>

Año de producción 1961

Duración

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor

Síntesis Varias escenas de la película " Más allá del Capitolio".

Parrafo 2

Título <<Estatua>>

Año de producción 1962

Duración

Género

Productor Corporativo

Productor

Director Tirado, Amílcar

Fotografía Tirado, Gabriel

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público, AGPR

Sinopsis Escenas de la cinta "Más allá del Capitolio" : 1- (1962) Vista de personas agrupadas. 2- Estatua. 3- Escena frente a la casa.

Parrafo 2

Título <<Periodista>>

Año de producción 1961

Duración

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor

Síntesis Escenas de "Más allá del Capitolio" : 1-Manifestación frente a la casa del periodista. 2- Periodista con la estatua al frente de su cámara. 3-(1962) Estatua en la casa del periodista. 4- (1961) La misma escena. 5- (1961) Escena del periodista en busca de cotizaciones para fundir la estatua.

Parrafo 2

Título 2do Festival de Teatro Puertorriqueño del ICP

Año de producción 0

Duración 8 min. 30 seg.

Género Anuncio

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor

Sinopsis Avance promocional del 2do Festival de Teatro Puertorriqueño del Instituto de Cultura Puertorriqueña celebrado en el Teatro Tapia. Las obras son: " Mi señora" de Luis Rechani, dirigida por Leopoldo Santiago Lavandero y con las actuaciones de Delia Esther Quiñones, Efraín Berríos, Myrna Vázquez, Ruth Coin, Roberto Rivera Negrón y Luis Alberto Martínez; "La resentida" de Enrique Laguerre, dirigida por Ángel F. Rivera y con actuaciones de Madeline Willamsen, Manuel Pérez Durán, Laura Martell, Luis R. Vera, Raúl Carbonell, Marcos Betancourt y Mercedes Sicardó; "Esta noche juega el joker" de Fernando Sierra Berdecía, dirigida por Andrés Quiñones y con actuaciones de José R. Marrero, Josie Pérez, Carlos Rodil, Eva Alers, Eliseo López, Edwin Ramírez y David Ortiz. Como parte de la celebración se presenta a Ballets de San Juan de Ana García y Gilda Navarra, con música de Amaury Veray, Héctor Campos Parsi y Jack Délano.

Parrafo 2

Título 2do Festival de Teatro Puertorriqueño del ICP

Año de producción 0

Duración 8 min. 30 seg.

Género Anuncios Avance Publicitario

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Actividades del 2do Festival de Teatro Puertorriqueño del Instituto de Cultura Puertorriqueña en el Teatro Tapia. Las obras son: "Mi señoría" de Luis Rechani Agrait, director: Leopoldo Santiago Lavandero, actores: Delia Esther Quiñones, Efraín Berríos, Myrna Vázquez, Ruth Coin, Roberto Rivera Negrón y Luis Alberto Martínez; "La resdentida" de Enrique Laguerre, director: Angel F. Rivera, actores: Madeline Willamsen, Manuel Pérez Durán, Laura Martell, Luis R. Vera, Raúl Carbonell, Marcos Betacnourt y Mercedes Sicardó; "Esta noche juega el joker" de Fernando Sierra Berdecía, director Andrés Quiñones, actores José L. Marrero, Josie Pérez, Carlos Rodil, Eva Alers, Eliseo López, Edwin Ramírez y David Ortiz. Como parte de las actividades también se presenta Ballets de San Juan de Ana García y Gilda Navarra con música de Amaury Veray, Héctor Campos Parsi y Jack Délano.

Parrafo 2

Título	A Breath of Life
Año de producción	1968
Duración	32 min.
Género	Documental
Productor Corporativo	División de Educación de la Comunidad
Productor	Ethnographic Film Program UCLA
Director	Tirado, Amílcar
Fotografía	Keramidas, Harry
Director artístico	Case, Casey
Libretista	
Musicalización	
Editor	
Actores	Víctor Nieves Dueño, Benjamín R. Gómez, José Brito, Arturo Oberch, Ramón Reyes, Ted Mack, Raymond Domínguez, Olivia Elmer, Candido Acevedo, Max Agranove, Gladys Beltrand, Antonia Brito, Saturnino Buyi, Jack Solores, Marilyn Gutiérrez, Pauline Fredick, Pablo Frias, José Garcell, Benito González, Juvenal Garcell, Concepción León, Víctor Mojica, Luis Peraza, Jesús Pérez, David Rivera, Alma Roth, Mercy Trenado, Rubén Vargas, Daniel Rodríguez
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Restricciones para su duplicación
Síntesis	Excedentes de la película titulada en español "Yerba Santa". En el inicio muestra unas obras de arte de la Edad Media. Además, muestra la planta de Consolidated Cigars que confecciona tabacos de la marca El Producto.
Parrafo 2	

Título Actividad cultural en Utuado

Año de producción

Duración 10 min.

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Distintos eventos de una actividad cultural celebrada en Utuado. Hay tomas de machinas en madera y paja, músicos, feria de artesanías y títeres. Un baile con una mujer vestida de novia cierra la actividad.

Parrafo 2

Título Actividad para ayudar a niños víctimas de accidentes

Año de producción 1951

Duración 2 min. 40 seg.

Género Reportaje

Productor Corporativo

Productor Municipio de San Juan

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Varios visuales de la Plaza de Armas del Viejo San Juan durante una celebración en Navidad de una actividad para niños víctimas de accidentes. Una banda de los Marines ameniza la fiesta y el párroco de la Catedral se dirige a la multitud. Más adelante, aparece un niño con impedimentos

Parrafo 2

Título Actividad social en el Teatro La Perla

Año de producción 0

Duración 1 min.

Género Reportaje de Actividad

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Actos inaugurales en el Teatro La Perla de Ponce de la sede ponceña del Ateneo Puertorriqueño. Entre los participantes: Samuel R. Quiñones, presidente del Senado, Nilita Vientós de Gastón, presidenta del Ateneo Puertorriqueño, Eugenio Fernández y Ramón Zapata, presidente del Ateneo en Ponce.

Parrafo 2

Título Actividad social en la Alcaldía de San Juan

Año de producción 0

Duración 1 min. 14 seg.

Género Reportaje

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía Villamil, Arturo

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Actividad de felicitación al actor José Ferrer por ser el primer puertorriqueño en recibir un premio Oscar. La actividad se realiza en la Casa Alcaldía de San Juan con la participación de la alcaldesa Felisa Rindón de Gautier, la secretaria municipal Josefina Rincón, el comisario de La Perla Vicente Pérez y con la música de Johnny Rodríguez y su Trío.

Parrafo 2

Título Acto de despliegue de banderas

Año de producción 0

Duración 2 min. 7 seg.

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor

Síntesis Tomas de la Casa Alcaldía de San Juan desde cuyo balcón Felisa Rincón de Gautier dirige los actos de despliegue de banderas. Hay tomas de las personas que asisten a la actividad.

Párrafo 2

Título	Acto militar
Año de producción	1949
Duración	1 min. 49 seg.
Género	Reportaje
Productor Corporativo	
Productor	
Director	
Fotografía	Villamil, Antonio
Director artístico	
Libretista	
Musicalización	
Editor	
Actores	
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Síntesis	Tomas de un campamento militar, banderas, un grupo de soldados con sus familiares y entrega de trofeos y distintivos.
Parrafo 2	

Título Al Día con Kresto y Denia

Año de producción 0

Duración 7 min. 15 seg.

Género Noticiero

Productor Corporativo

Productor Cine Productions, Inc.

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Síntesis 1- Acto en Fajardo, organizado por el Club Fajardeño, para el comienzo de la construcción de un monumento a Antonio R. Barceló. La actividad la preside Agustín López, mientras que el Mons. Juan de Dios López bendice las arenas traídas de todos los ríos de Puerto Rico. Se encuentran: Felisa Rincón de Gautier, Miguel A. García Méndez y el juez Barceló. 2- Actividad de coronación de Bernardina Astor, reina del Club Arcibeño. Presentes están Carmen Laura Betancourt y Leticia Lezcano. La niña Julita Sánchez ofrece el baile real, mientras el primer baile de la reina se realiza con su hermano, Mario Astor. 3- Ceremonia militar en el Castillo de San Felipe del Morro en el que el Gen. Verde, jefe del ejército de Estados Unidos en Puerto Rico entrega los colores al Com. José Murate, jefe del Ballatón 6 de transporte. El Cor. Chanel Power está presente. Se ve el desfile de la Tropa 746 de transporte. 4- Coronación de Janet González como la reina infantil del Club Arcibeño. Presentes están Olguita Lizardi, Malvina Santiago, Normita Hernández y Yelitza González. 5- Tercer aniversario del Club Cívico de San Juan con la participación de su presidenta Delia Quiñones y sus socias. Presentes, además, están Antonio Alfonso, Rafael Vilar, Charles Rey, América Valdejuli y Maruja de Amades. 6- Asamblea anual del Partido Democrático Puertorriqueño. José A. Benítez se dirige a los delegados. Presentes están Herminio Concepción de Gracia, Rafael Ramos Cobián, Orlando Antón Santini, Martha Viera y otros. 6- Acto de recordación a José de Diego en el Cementerio de San Juan. En el acto participan el profesor José Emilio González, Mona Marti y Gilberto Concepción de Gracia. 7- Cena celebrada por Antonio Carrillo para elegir al nuevo Gallo Denia. Conforman el comité seleccionador Luicán Rosario, Luis S. Mejías, Luis Pérez y Robert Lizardi. El gallo ganador es Chibirico. 8- Sorteo de dos yeguas donadas por el Jockey Club de New York en el Aeropuerto Internacional de Isla Verde. Los ganadores son Jorge L. Valdivieso y Manuel J. Medina.

Parrafo 2

Título Al Día con Kresto y Denia

Año de producción 1956

Duración 7 min.

Género Noticiero

Productor Corporativo

Productor Cine Productions, Inc.

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Sinopsis 1- Actividad conmemorativa del natalicio de Eugenio María de Hostos con la colocación de una ofrenda floral frente a su busto. 2- Coronación de la reina Nereida Vázquez en el Casino de Puerto Rico. 3- Gala premier de la película española "Un caballero andaluz" en el Teatro Matienzo en Santurce. 4- Recepción en honor a la delegación venezolana con participación musical de la Orquesta Sinfónica de Puerto Rico, dirigida por Arturo Somohano. Presente está Roldán Bermú, cónsul de Venezuela en Puerto Rico. 5- Inauguración de aeropuerto en Fajardo. 6- Reunión de comité que escogerá la delegación que representará a Puerto Rico en los Juegos Centroamericanos y del Caribe. Julio E. Monagas preside la reunión. 7- Se elige el Gallo Kresto y el premio se le entrega al dueño del ejemplar Ernesto Juan Fonfrías. Presentes en la premiación: Luisín Rosario y Luis S. Mejías.

Parrafo 2

Título Al Día con Kresto y Denia

Año de producción 0

Duración 7 min. 15 seg

Género Noticiero

Productor Corporativo

Productor Cine Productions, Inc.

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Sinopsis 1- Homenaje en la Alcaldía de San Juan al Padre Toribio Maríjuan. La alcaldesa de San Juan le entrega un pergamino y la llave de la Ciudad. Entre los presentes: el presidente de la Cámara, Ernesto Ramos Antonini, representantes de los Hijos Católicos de Amércia, la Congregación del Santo Nombre, sacerdotes de la Orden de Los Padres Paules, entre otros. La soprano Rina de Toledo y la pianista Elsa Rivera Salgado amenizan la actividad. 2- Conferencia del recién nombrado comandante de las Fuerzas Armadas William J. Virbick. 3- Llegada de las modelos del desfile de la diseñadora Margaret Human en Miami, a beneficio del Instituto Psicopedagógico, cuya vicepresidenta es Provi Urrutia del Valle. Organiza la actividad Ana Santiesteban y la ameniza la Orquesta de César Concepción. 4- Torneo intercolegial de campo traviesa con participación de la Universidad Católica, el Colegio Politécnico de San Juan y la Universidad de Puerto Rico. Entre los presentes: Jaime Benítez, rector de la UPR. 5- Celebración de la Asamblea de los Departamentos de Administración y Supervisión y Currículo en el Aeropuerto Internacional de Isla Verde. Entre los asistentes hay representantes de las escuelas públicas del país. 6- En la conmemoración del Día del Descubrimiento, la alcaldesa de San Juan Felisa Rincón de Gautier y el cónsul de España Pedro Ortiz Arrengol colocan flores frente a la estatua de Cristóbal Colón. Los Caballeros de Colón hacen guardia de honor mientras que el coro de la escuela República de Colombia, dirigido por Zoila Luz Urbi, realiza una presentación.

Parrafo 2

Título Al día con Kresto y Denia

Año de producción 0

Duración 7 min.

Género Noticiero

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Síntesis 1- Tripulantes de la Marina realizan una conferencia de prensa para dar detalles de las labores de rescate de un avión estrellado en Venezuela, procedente de una base en Maryland. 2- Incendio en la calle Eduardo Álvarez en el sector Alto del Cabro en Santurce. 3- Juan Tomasini, director de deportes de la Comisión de Parques y Recreos Públicos presenta al Lcdo. Jiménez Sicardó para hablar del deporte de los gallos en Puerto Rico. 4- El gobernador Luis Muñoz Marín recibe al presidente de Costa Rica José Figueres y a su esposa a su llegada a la Isla. El propósito de la visita de Figueres es inaugurar servicios aéreos entre Puerto Rico y Costa Rica. Figueres hace declaraciones con respecto a temas de la cultura y la economía. Además, visita el recinto de Río Piedras de la Universidad de Puerto Rico donde es recibido por el rector Jaime Benítez. Ambos depositan flores frente al busto de Eugenio María de Hostos. 5- Presentación de la campaña contra la parálisis infantil realizada en el Parque Sixto Escobar. Amenizan la actividad la cantante Ruth Fernández y un conjunto de baile español. 6- Luis Mejías de Kresto-Denia le otorga el premio del Gallo Denia al dueño del ejemplar Francisco Abreu de Arecibo. Además, Juan Pedrín Pizarro, lanzador de los Cangrejeros de Santurce, firma un contrato con el Milwaukee Baseball Club con la representación de Luis Rodríguez Olmo. Y Jackson Bill de la liga Doble A firma un contrato por \$30,000 anuales, el más remunerado contrato de béisbol que haya firmado hispano alguno.

Parrafo 2

Título Al Día con Kresto y Denia

Año de producción 0

Duración 6 min. 24 seg.

Género Noticiero

Productor Corporativo

Productor Cine Productions, Inc.

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Sinopsis 1- Exposición anual de flores en el Garden Club de PR. 2- Conferencia de prensa de Teodoro Moscoso, director ejecutivo de la Administración de Fomento Industrial, sobre la Semana de Fomento. Entre las actividades está la inauguración de la fábrica núm. 400. 3- Conferencia de los doctores Herman J. Flax y Eugene Taylor sobre las personas con impedimentos. La conferencia es auspiciada por el Instituto de Rehabilitación. 4- Tomas de un choque entre un tren de carga y un camión entre Barceloneta y Arecibo donde mueren Santos Vélez Roldán y Nelson Martínez. 5- Foro sobre el impacto de la televisión en la familia celebrado en el teatro de la Universidad de Puerto Rico. Participan Ismael Rodríguez Bou, Abigaíl Díaz y Enrique Laguerre. 6- Arribo al Aeropuerto de Isla Grande del comandante general del Ejército de Estados Unidos para el Caribe. 7- Selección de la secretaria del año Virginia Catinci y el oficinista Iván Saldaña de parte del Club Comercial de la Escuela Superior Central.

Parrafo 2

Título Al Día con Kresto y Denia

Año de producción 0

Duración 1 min.

Género Noticiero

Productor Corporativo

Productor Cine Productions, Inc.

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Sinopsis 1- Miembros de los distintos puestos de la Legión Americana se reúnen para un reconocimiento a J. Walker. El presidente de la organización es Enrique Vela. 2- Especialistas en bellezas realizan una demostración de peinados en el Hotel Condado. La maestra de ceremonias es Vera Arroyo. 3- La Universidad de Puerto Rico y su departamento de Educación Física presenta a distintos atletas en el día de juegos.

Parrafo 2

Título	Al Día con Kresto y Denia
Año de producción	0
Duración	7 min. aprox.
Género	Noticiero
Productor Corporativo	
Productor	Cine Productions, Inc.
Director	
Fotografía	
Director artístico	
Libretista	
Musicalización	
Editor	
Actores	
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Restricciones para su duplicación
Sinopsis	<p>1- Inauguración de concha acústica en Ponce con motivo de la celebración de la Semana de la Música. Participan: Sociedad Coral de Juana Díaz dirigida por el Padre Casalheiro; Ruth Fernández, Manuel Morel Campos, Angelina y Carmelina Figueroa. También están presentes: Andrés Brilllosca, Emilio S. Belaval, y Salvador Nin, quien le entrega un reconocimiento a Eliza Tavárez. En la actividad hay una exhibición del del pintor ponceño Epifanio Irizarry, además de pinturas de Fran Cervoni y de Rafael Tufiño. 2- Reunión de la Federación Internacional de Abogados con participación del Coro de la UPR dirigido por Augusto Rodríguez. Entre los presentes están Luis Monge y el presidente de Colegio de Abogados, Félix Ochoteco. 3- Coronación de la reina Madeline Careso. Olguita Lizardi, Jeave Stevens, Vilma Cobos y María Lillian Alemán coronan a la nueva reina. Luego se celebra baile. 4- Ceremonia de colocación de la primera piedras para la 1ra Feria Agropecuaria Industrial y Comercial en Bayamón. Entre los participantes: Carlos Gaztambide, Isidro García Rafael Torrech, alcalde de Bayamón y el secretario de Agricultura. 5- Actividad en el CAAM para profesores con 25 años o más en el magisterio. La Orquesta de Cámara de Mayagüez, dirigida por Donald Thompson, ameniza la actividad. Hiram Cancio presenta a los homenajeados y le entrega reconocimientos a Luis Estefani, y Angelita Quiñones. 6- Coronación en Casa de España de los Reyes Infantiles de Primavera de la casa Marcola Fernández Náter. Son coronados Olguita Lizardi Patilla y Jimmy Stevens Arce. 7- Visita del comité seleccionador del Gallo Kresto al Pueblo del Niño. Entre los presentes están Francisco Chévere, Oscar Otero, Juan Adame, Rafael Castejón, Manuel Morales Luisín Rosario y otros. 8- Héctor Martínez gana la carrera ciclista en la ruta Mayagüez-San Juan que comprende una distancia de 175 kms. Eddie Rodríguez es el ganador en la categoría de bicicleta pesada. Presente está el alcalde de Mayagüez Augusto Valentín.</p>

Parrafo 2

Título	Al Día con Kresto y Denia
Año de producción	1956
Duración	6 min. 30 seg.
Género	Noticiero
Productor Corporativo	
Productor	Cine Productions, Inc.
Director	
Fotografía	
Director artístico	
Libretista	
Musicalización	
Editor	
Actores	
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Restricciones para su duplicación
Sinopsis	1- Homenaje a Renato Sighate, rector mayor de los Salesianos, con la participación de Felisa Rincón de Gautier, alcaldesa de San Juan, dignatarios eclesiásticos y el presidente del Comité Caballeros Cooperadores, además del Coro de San Juan Bosco. 2- Celebración de la Semana de los Niños Escuchas: el gobernador Luis Muñoz Marín recibe en Fortaleza a niños escuchas de Mayagüez y San Juan quienes simbólicamente fueron gobernadores por un día. 3- Celebración del Carnaval Juan Ponce de León. Entra el Rey Momo y se hace recorrido por las calles de San Juan. Vilma Cuevas Salinas es la reina del carnaval y recibe reverencias de la Banda de la Marina de Estados Unidos y la Patrulla Aero-Civil. La reina es recibida por la alcaldesa Felisas Rincón de Gautier. 4- La reina del Gallo Kresto le entrega el galardón a ejemplar escogido como el Gallo Kresto.

Parrafo 2

Título Al Día con Kresto y Denia

Año de producción 1955

Duración 5 min.

Género Noticiero

Productor Corporativo

Productor Cine Productions, Inc.

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Sinopsis 1- Homenaje a Antonio Ayuso Valdivieso por parte de la Asociación Puertorriqueña de Periodistas y Escritores en una actividad auspiciada por el rotativo El Imparcial. Entre los presentes: Luis A. Ferré, Félix Ochoteco, Gilberto Concepción de Gracia, Ernesto Juan Fonfrías, Raquel Ramos, Ernesto Ramos Antonini y Felisa Rincón de Gautier. 2- Actividad de fiestas navideñas en Plaza de Armas en el Viejo San Juan con la representación en vivo de un nacimiento. 3- El Maratón Denia presenta la carrera de gateo de bebés. 4- Foro auspiciado por la Fraternidad Phi Eta sobre el salario mínimo. Participan: Miguel A. García Méndez, Antonio Fernós Isern y Vicente Géigel Polanco. 5- Fiesta navideña del Departamento de Agricultura y Comercio para sus empleados. El baile lo ameniza la Orquesta de Moncho Usera. 6- Visita navideña a pacientes del Hospital de la Liga Contra el Cáncer por parte de Rafael Quiñones Vidal, Ruth Fernández, Tito Enríquez, Mercedita Urbina, Luis Lebrón y el Trío de los Hermanitos Carrero.

Parrafo 2

Título Al Día con Kresto y Denia

Año de producción 0

Duración 7 min. aprox.

Género Noticiero

Productor Corporativo

Productor Cine Productions, Inc.

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Sinopsis

Parrafo 2

Título Al Día con Kresto y Denia

Año de producción 0

Duración 4 min. 48 seg.

Género Noticiero

Productor Corporativo

Productor Cine Productions, Inc.

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Síntesis 1- En Río Piedras se celebra la procesión del Santo Sepulcro que culmina en la Iglesia Parroquial. 2- El portaviones Magnificent de la Marina de Guerra canadiense hace su entrada como parte de la avanzada de la flota que visita la Isla. 3- En los terrenos de la UPR se realiza un desfile para oficiales de la Patrulla Aero-Civil. Participa el teniente coronel Roberto Brivaldi y el capitán Roberto Montes. 4- Hipismo: El Jockey Club de Nueva York le obsequia a miembros del hipismo puertorriqueño con tres ejemplares - el semental Bernard y las yeguas Lower Case y Winter Fox - para la crianza de caballos. Entre los que reciben los caballos está Antonio R. Barceló. 5- Tenis: Culmina el 4to. Torneo Invitacional de Tenis en el Caribe Hitlon. Entre las actividades hubo un baile en el Club Caribe y la coronación de Viviana Muñoz como la reina del tenis. Entre los invitados están Luis Muñoz Marín y su esposa Inés Mendoza. 6- Gallos: El comité seleccionador del Gallo Kresto entrega varios premios en el Festival de Gallos. Enrique Martínez le entrega un trofeo a Rafael Buscaglia y Manuel Valverde le entrega una medalla a Cheo Rodríguez. Jesús Ramírez le entrega un reloj a Rafael Buscaglia. 7- Atletismo: La UPR gana en las Justas Intercolegiales.

Parrafo 2

Título Al día con Kresto-Denia

Año de producción 0

Duración 7 min. 9 seg.

Género Noticiero

Productor Corporativo

Productor Cine Productions, Inc.

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Síntesis 1- Procesión celebrada por las hijas de María desde la Iglesia La Inmaculada hasta la Parroquia San Vicente de Paul para la celebración de los 50 años de su fundación. 2- Visita de de los personajes de televisión Floripondia de la Mermelada y Vale Cuatro a la actividad de prevención de la Sociedad Anti-Tuberculosis de Niños en Guaynabo. Presente en la actividad: la reina infantil Olguita Lizardi. 3- Recibimiento de Blas Pérez, ministro de la gobernación en España, quien visita la Isla en ruta hacia Caracas. En el recibimiento se encuentra el jefe del Departamento de Estado Arturo Morales Carrión y la alcaldesa de San Juan Felisa Rincón de Gautier. 4- Agasajo del gobernador Luis Muñoz Marín y la Primera Dama a los miembros del Comité de Educación y Trabajo de la Cámara de Representantes de Estados Unidos que realiza vistas sobre el salario mínimo federal. Entre los presentes está Antonio Fernós Isern, Samuel Quiñones y Ernesto Ramos Antonini. Deportes: 1-Entrega de bicicleta del concurso Kresto-Denia al niño Modesto Cordero de Guayama. 2- Carreras de autos en el campo de aviación de la Base Ramey en Aguadilla. El coronel Wess entrega un trofeo al ganador.

Parrafo 2

Título Archivo General Comisiones Spot

Año de producción 0

Duración

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Distintas tomas de: Alicia Dávila, el almacén y almacén de publicaciones, pinturas y serigrafías, material de catacumbas, librería del Instituto de Cultura Puertorriqueña en la Calle San Francisco, artistas en su labor, vistas de la Escuela de Artes Plásticas y montura de cuadros.

Parrafo 2

Título	Autoridad de Fuentes Fluviales
Año de producción	1956
Duración	4 min.
Género	Reportaje
Productor Corporativo	
Productor	
Director	
Fotografía	
Director artístico	
Libretista	
Musicalización	
Editor	
Actores	
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Reportaje sobre la actividad en las oficinas de la Autoridad de Fuentes Fluviales para celebrar la inscripción del abonado no. 300,000. El abonado es don Segundo Figueroa Robles y aparece con su familia en el evento que incluye, además, una comida en La Fortaleza con el gobernador Luis Muñoz Marín.

Parrafo 2

Título Baile de bomba

Año de producción 0

Duración 18 min.

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Sinopsis

Parrafo 2

Título	Baile debut en el Casino de Puerto Rico
Año de producción	1957
Duración	5 min.
Género	
Productor Corporativo	
Productor	
Director	
Fotografía	
Director artístico	
Libretista	
Musicalización	
Editor	
Actores	
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Síntesis	Tomas de una fiesta de quinceañera en el Casino de Puerto Rico donde una orquesta ameniza los bailes.
Parrafo 2	

Título Barranquitas

Año de producción 0

Duración 7 min.

Género Reportaje

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Vista panorámica del pueblo de Barranquitas y tomas del mausoleo en donde están los restos de Luis Muñoz Rivera.

Parrafo 2

Título Bienvenida al Regimiento 65 de Infantería

Año de producción

Duración 34 min. 11 seg.

Género Reportaje

Productor Corporativo División de Educación de la Comunidad

Productor Municipio de San Juan

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Sinopsis Actividad de bienvenida que el Gobierno de Puerto Rico organiza para el recibimiento del Regimiento 65 de Infantería a su regreso a Puerto Rico luego de la Guerra de Korea. Los soldados reciben saludos de la alcaldesa de San Juan, Felisa Rincón de Gautier y de la primera dama doña Inés Mendoza, quien se encuentra con sus hijas Victoria y Vivian. En el recibimiento hay otros representantes del gobierno de Puerto Rico: Ernesto Ramos Antonini, Jaime Fuster, etc. La cinta capta momentos muy emotivos, tales como el encuentro de algunos soldados con sus familiares. La ceremonia de recibimiento también incluye una caravana en la que los soldados recorren áreas de Santurce y el Viejo San Juan y reciben los saludos de público. Finalmente, la cinta recoge las actividades en honor a los soldados en el club El Escambrón donde participan la alcaldesa Felisa Rincón, la primera dama Inés Mendoza, la cantante Ruth Fernández, el músico Tito Enríquez y otros artistas.

Parrafo 2

Título Botija, La

Año de producción 1967

Duración 6 min. 40 seg.

Género Ficción

Productor Corporativo

Productor DEC

Director Tirado, Amílcar

Fotografía López, Pedro J.

Director artístico

Libretista Díaz Varcárcel, Emilio

Musicalización

Editor Lido, Joseph

Actores Frank Arredondo, Andrés I. Quiñones, Martita Martínez, Gilda Galán, Delia Esther Quiñones, Elin Ortiz, Orlando Rodríguez, Edwin Avilés, Myrna Rosa Lugo, Hiram Caballero.

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Sinopsis Excedente de la película "La botija" con la ceremonia a un santo en madera y escenas de unos niños en una tienda.

Párrafo 2

Título	Brisa
Año de producción	0
Duración	
Género	
Productor Corporativo	
Productor	
Director	
Fotografía	
Director artístico	
Libretista	
Musicalización	
Editor	
Actores	
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público, AGPR
Síntesis	Escenas de: 1- Personas reunidas (1960). 2- Edificio del Casino de Puerto Rico, sede del Instituto de Cultural Puertorriqueña (1965) 3- El Teatro Tapia 4- Mujer que observa un cuadro. 5- Escenas de la película "La buena herencia" en las cuales hay personas que observan las representaciones de la estampas taínas. 5- Aparecen varios actores tales como Marcos Betancourt, Tino García e Iris Martínez. 6- Entrada a la Universidad de Puerto Rico en lo que se cree que es una escena de la cinta " La botija" (1965). 7- Varias escenas más de "La botija".

Parrafo 2

Título Buena herencia, La

Año de producción 0

Duración

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor

Sinopsis

Párrafo 2

Título	Cacique, El
Año de producción	1957
Duración	25 min.
Género	Drama
Productor Corporativo	División de Educación de la Comunidad
Productor	
Director	Doniger, Benjamín
Fotografía	Betancourt, Antonio
Director artístico	
Libretista	Díaz Valcárcel, Emilio
Musicalización	Campos Parsi, Héctor
Editor	Rivera Aponte, Rubén
Actores	Alfredo Díaz, Franklin Scott, Israel M. Casanova, Julia Adorno, Carlos V. Sánchez, Ursula Cordero, Ramón Hernández, Felipe Figueroa, Julio Cardona y residentes de Santurce.
Lugar de filmación	Santurce
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Sinopsis	Adaptación del cuento "El hombre de la sonrisa triste". Es la historia de un hombre que, por su estilo autoritario y egoísta, recibe el mote de "el cacique". La comunidad se reúne con él para discutir sus problemas, pero "el cacique" decide anteponer sus intereses sobre los de los demás. Es entonces cuando los vecinos deciden hacer valer sus derechos y lo enfrentan.

Parrafo 2

Título Campamento de Los Tarzanes Boricuas

Año de producción 1954

Duración

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor

Sinopsis Vistas de El Yunque y las instalaciones del campamento con actividades y se presenta a la "Jane" de los Tarzanes, Diana Evelyn Matos. Se realiza un baile al son de los tambores tocados por los Tarzanes. Entonces, se muestran los distintos deportes y ejercicios en el campamento: boxeo, pesas, natación, etc.

Parrafo 2

Título Cantares de Navidad

Año de producción 1954

Duración 7 min.

Género Ficción Musical

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación El Viejo San Juan

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis A manera de un asalto navideño Leocadio Vizcarrondo y su conjunto visitan La Fortaleza e interpretan distintas canciones como "Alegre vengo" y otras.

Parrafo 2

Título Caña
Año de producción 1958
Duración 10 min. 47 seg.
Género Documental
Productor Corporativo
Productor CPRP/PR
Director Delano, Jack
Fotografía Figueroa, Jesús

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Con visuales animados se comparan las condiciones de los trabajadores de la caña de principios del siglo XX con su situación a partir del 1948, cuando el Partido Popular Democrático promueve legislación social. Como parte de los logros legislativos se menciona la sindicación de los trabajadores de la caña, entre otras cosas.

Parrafo 2

Título	Carnaval de San Juan Bautista
Año de producción	0
Duración	13 min. 45 seg.
Género	Reportaje
Productor Corporativo	
Productor	Municipio de San Juan
Director	
Fotografía	Villamil, Antonio
Director artístico	
Libretista	
Musicalización	
Editor	
Actores	
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Síntesis	Tomas de las actividades del Carnaval de San Juan en donde se presenta el desfile de los Cabezudos por las calles de la vieja ciudad. Hay piñatas, un templete con distintas agrupaciones artísticas y un desfile de caballos de paso fino.
Parrafo 2	

Título Casa de Luis Muñoz Rivera

Año de producción 0

Duración

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Interior y exterior de Casa- Museo y Biblioteca Luis Muñoz Rivera en el pueblo de Barranquitas.

Parrafo 2

Título	Casa de un amigo, La
Año de producción	1963
Duración	43 min.
Género	Drama
Productor Corporativo	División de Educación de la Comunidad
Productor	
Director	Tirado, Amílcar
Fotografía	López, Pedro
Director artístico	
Libretista	Tirado, Amílcar y Emilio Díaz Valcárcel
Musicalización	Ramírez, José
Editor	Rivera, Rubén
Actores	Iris Martínez, Miguel A. Álvarez, Benito Israel Rodríguez, Eva Alers, Actores naturales: Gildo Massó, Escolástico Neris, Higinio Muñoz, Eliseo Neris, Agustina Medina, Eleuterio Neris, Escolástica Neris, Delfín Aponte, Bienvenida Gómez, Aida I. Carrasquillo, Juan Neris y vecinos del Barrio Quimodo de San Lorenzo
Lugar de filmación	San Lorenzo
Participación en festivales	
Derechos de autor	Archivo General de Puerto Rico
Sinopsis	Por medio de la historia de Luis y Carmen, una joven pareja de novios, se recalca la importancia de la ayuda comunitaria. Luis y Carmen desean casarse pero no tienen el dinero para construir su casa. Un vecino de Luis le aconseja que hable con los demás en la comunidad para que cada cual aporte sus conocimientos sobre la construcción. Los vecinos ayudan a la pareja construir la casa y Luis y Carmen pueden realizar sus sueños.

Parrafo 2

Título Centenario del compositor Juan Morel Campos

Año de producción 0

Duración

Género Documental

Productor Corporativo División de Educación de la Comunidad

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Conmemoración del centenario de Juan Morell Campos en la que se muestran retratos del compositor y figuras que interpretan su música.

Parrafo 2

Título	Comerciales de Destilería Serrallés
Año de producción	0
Duración	
Género	
Productor Corporativo	
Productor	
Director	
Fotografía	
Director artístico	
Libretista	
Musicalización	
Editor	
Actores	
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Restricciones para su duplicación Familia Serrallés
Síntesis	Anuncios del ron Don Q. 1- Boda de los años. 2- Millito Cruz y su padre mientras tocan el cuatro puertorriqueño. 3- Estampa de Puerto Rico en la Navidad de 1865: de la ruralía hasta la casa de una familia acomodada en el Viejo San Juan. 4- Estampa de niño que busca agua en el río y de una familia campesina criolla mientras asa un lechón a la varita. 5- Con el trasfondo de "Canción de los carreteros" se ven escenas de carreteros mientras transportan barriles de ron. 6- Baile de danza en el hogar de una familia acomodada. En todos se anuncia el ron Don Q.

Parrafo 2

Título Con los pies descalzos

Año de producción 0

Duración

Género Avance publicitario

Productor Corporativo

Productor Agüero, Osvaldo. Codazos Films

Director Negro, Luis Alberto

Fotografía Dones, Rafael

Director artístico

Libretista Negro, Luis Alberto

Musicalización Muñoz, Avelino

Editor

Actores Elba Mania, Ricardo Parmerola, Edmundo Rivera Álvarez, Evidonia Zayas.

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor

Síntesis Promoción de la cinta "Con los pies descalzos" en la que aparece Johnny Rodríguez y su Trío y se escucha música navideña.

Párrafo 2

Título Conozca sus pueblos: Arecibo
Año de producción 0
Duración 12 min.
Género Documental
Productor Corporativo División de Educación de la Comunidad

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Detalles informativos sobre la ciudad de Arecibo en donde se muestran las áreas más visitadas, tales como la plaza de recreo, monumentos, la vieja ciudad y otros lugares. Se muestra, además, el crecimiento urbano e industrial de la ciudad.

Parrafo 2

Título Contemplado isla cordillera, El
Año de producción 1958
Duración 12 min.
Género Ficción
Productor Corporativo División de Educación de la Comunidad

Productor

Director Tirado, Amílcar

Fotografía Tirado, Gabriel

Director artístico

Libretista

Musicalización Rodríguez, Augusto

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales Festival de Cine de Venecia, Italia

Derechos de autor Archivo General de Puerto Rico

Sinopsis El Coro de la Universidad de Puerto Rico, dirigido por Augusto Rodríguez, interpreta la canción "Los carreteros" de Rafael Hernández para la representación de la vida campesina en la Cordillera Central de Puerto Rico.

Parrafo 2

Título Cueva del indio, La

Año de producción 0

Duración 8 min.

Género Reportaje

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Tomas del interior de la Cueva del Indio en Arecibo donde hay varios petroglifos.

Parrafo 2

Título Danzas puertorriqueñas
Año de producción 1952
Duración
Género Corto Musical
Productor Corporativo División de Educación de la Comunidad

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis El músico José Raúl Ramírez muestra el funcionamiento del órgano eléctrico e interpreta las danzas "Bajo la sombra de un pino", "Tus caricias", y "Felices días".

Parrafo 2

Título Deportes Kresto-Denia

Año de producción 1955

Duración 4 min. 37 seg.

Género Noticiero

Productor Corporativo

Productor Cine Production, Inc.

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Sinopsis 1- Llegada a Puerto Rico de la fraternidad "Gentlemen of Williams" de Saint Thomas, invitada por la Asociación de Prensa y Radio Deportiva. Entre los presentes: Samuel R. Quiñones, presidente del Senado, y Ernesto Ramos Antonini, presidente de la Cámara. 2- Celebración de competencias de natación con saltos de fantasía en el Hotel Caribe Hilton. George Thompson es el organizador. 3- Quinta premiación del Jockey Denia en el Hipódromo Quintana. El premio se le otorga a Pacheco y a Efraín Ayala por parte del jurado Manuel A. Rodríguez. 4- Rodeo motorizado en el Aeropuerto de Isla Grande, auspiciado por Las Fuerzas Armadas de las Antillas. Presente está la alcaldesa de San Juan Felisa Rincón de Gautier y Agustín Mercado Reverón, director de la Oficina de Transporte del gobierno. Zulma Valerón, reina del rodeo, le entrega el premio al ganador Jesús M. Rosa de la Oficina de Transporte.

Parrafo 2

Título Deportes Kresto-Denia

Año de producción 0

Duración 6 min. 51 seg.

Género Noticiero

Productor Corporativo

Productor Cine Productions, Inc.

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Síntesis 1- Construcción en Mayagüez de nuevo edificio de la YMCA. El movimiento HI-Y de la YMCA celebra una reunión en la Escuela Vocacional de la misma ciudad para hablar acerca de la construcción. 2- Pista y campo: Celebración de las Justas Intercolegiales en el Parque Paquito Montaner en Ponce. Participan: el Instituto Politécnico, la UPR, el CAAM, y el Colegio Católico. Los ganadores son: Félix Pello de la UPR en la carrera de los 100 metros con valla; Rafael del Valle de Colegio Católico en salto a lo alto; Dionicio Solano de la UPR en salto a lo alto; Frank Rivera en carrera de 800 metros, liso. 3- Tenis: Se celebra en San Juan el 3er Torneo de Tenis Internacional auspiciado por el Hotel Caribe Hilton. En sencillos femenino Darlene Hart de California le gana a Topyy Knopf. En la competencia masculina Tony Traver vence a Pete Teisa.

Parrafo 2

Título Deportes Kresto-Denia

Año de producción 0

Duración 5 min.

Género Noticiero

Productor Corporativo

Productor Cine Productions, Inc.

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Sinopsis 1- Hipismo: En su 39na carrera, Camarero rompe la marca mundial de la yegua austriaca Ibsen. Camarero pertenece a los establos Lares y su jinete es Mateo Matos. 2- Baloncesto: En la Universidad de Puerto Rico se celebra el partido con los ex-alumnos, y cuyo invitado de honor es George Quilán. El equipo de ex-alumnos incluye a Tinajón Feliciano, Carlos Morales, Freddy Borrás, Nando Fábregas, Mariano Díaz, Rafael Piñero y Paruco Meléndez. 3- Reunión en la Casa Alcaldía de Carolina donde un grupo de alcaldes y miembros de la comunidad inician una campaña para que cada pueblo tenga un dirigente deportivo. Presentes están: Federico Cordero, alcalde de Carolina y Rafaela Lum, oradora. 4- Atletismo: eliminatorias de pista y campo en Mayagüez para seleccionar el equipo que representará a Puerto Rico en los Juegos Panamericanos en México. Se escogió a Ovidio de Jesús, Reinaldo Oliver, Gaspar Vigo, Frank Rivera, Ismael Delgado y Amadeo Francis.

Parrafo 2

Título Deportes Kresto-Denia

Año de producción 0

Duración 7 min.

Género Noticiero

Productor Corporativo

Productor Cine Productions, Inc.

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Sinopsis 1- Ceremonia de inauguración de los 2dos Juegos Panamericanos en México donde se ve la entrada del presidente mexicano Adolfo Ruiz al estadio universitario. Como parte de las actividades de inauguración se presenta la Ceremonia de La Antorcha y el desfile de las delegaciones. Se iza la bandera puertorriqueña. Luego hay una presentación de bailes folclóricos mexicanos. En los eventos iniciales: Frank Rivera llega en la séptima posición en la carrera de los 800 metros. Ovidio de Jesús arriba cuarto en el evento de relevo. Frank Rivera llega segundo en la carrera de los 400 metros. Reinaldo Oliver ocupa el tercer lugar en el lanzamiento de la jabalina. Puerto Rico tiene una buena demostración en el evento de pesas. En boxeo, José Plaza de Puerto Rico se enfrenta a Domingo Guerrero de la República Dominicana. Como parte de los actos de confraternización, la delegación boricua coloca una ofrenda floral frente al Monumento de la Independencia de México. Presente en esta actividad está Mario Padilla, puertorriqueño residente en México por 37 años.

Parrafo 2

Título	Deportes Kresto-Denia
Año de producción	0
Duración	
Género	Noticiero
Productor Corporativo	
Productor	Cine Productions, Inc.
Director	
Fotografía	
Director artístico	
Libretista	
Musicalización	
Editor	
Actores	
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Restricciones para su duplicación
Sinopsis	
Parrafo 2	

Título Deportes Kresto-Denia

Año de producción 0

Duración 7 min.

Género Noticiero

Productor Corporativo

Productor Cine Productions, Inc.

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Síntesis 1- Boxeo: Pelea estelar entre Emerson Butcher y Bobby Rosado de Puerto Rico. El ganador por decisión es Bobby Rosado. Peleas preliminares: José L. Cedeño vs. Enrique Vélez, ganador: Cedeño; Pedro Santana vs. Ramón Méndez, ganador: Méndez y Pablo Casado vs. Emilio González, ganador: Casado.

Párrafo 2

Título Deportes Kresto-Denia

Año de producción 1955

Duración 5 min. 9 seg.

Género Noticiero

Productor Corporativo

Productor Cine Productions, Inc.

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Síntesis 1- Baloncesto: Partido entre San Juan y Bayamón. Gana San Juan. Se selecciona a Lolito Castro como el Baloncelista Denia. 2- Hipismo: El ejemplar Afife gana el Clásico Antonio R. Barceló en el Hipódromo Las Casas. Barceló mismo entrega el trofeo a Ángel Castro. Pipe Dávila es seleccionado como el Jockey Denia. Camarero gana su 51ra. carrera. 3- Tiro al blanco: Torneo de tiro por la Comisión de Parques y Receso Públicos de Puerto Rico en Isla de Cabras. El ganador es Miguel Emanuelli de la Policía, quien rompe la marca insular. 4- Celebración de las Fiestas de San Juan Bautista en la Plaza de Armas y en la playa cercana al Parque Muñoz Rivera.

Parrafo 2

Título Deportes Kresto-Denia

Año de producción 0

Duración 7 min.

Género Noticiero

Productor Corporativo

Productor Cine Productions, Inc.

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Síntesis 1- Inaguración del Torneo Pibes en la cancha de baloncesto de la YMCA con el partido de Cangrejitos contra YMCA. Los ganadores: YMCA. También se celebra el partido Gallitos vs. Miramar en el que vence el equipo de Miramar. El mejor anotador es el niño Manuel Molano. 2- Partido de balompié entre la tripulación de un buque de la marina inglesa y una selección de Puerto Rico. Gana el equipo inglés. 3- En las oficinas del periódico El Imparcial se lleva a cabo una votación en la que se escoge a Pachín Vicéns, del equipo de baloncesto los Leones de Ponce, como el Deportista del Año. 4- Caravana de miembros del Puerto Rico Auto Club a San Sebastián para celebrar las fiestas patronales del pueblo. La caravana parte del Club de Puerto Nuevo. Como parte de las fiestas patronales, el Club de Leones celebra el Día del Pepiniano Ausente. El noticiero informa que esta producción se exhibirá en Nueva York.

Parrafo 2

Título Deportes Kresto-Denia

Año de producción 1955

Duración 4 min.

Género Noticiero

Productor Corporativo

Productor Cine Productions, Inc.

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Síntesis 1- Partido de baloncesto superior en el Parque Sixto Escobar entre los equipos de Ponce y San Gernán. 2- Partido de tenis auspiciado por la Comisión de Parques y Recreos Públicos. Entre los presentes está Héctor Monagas. 3- Hipismo: En el Hipódromo Las Casas se celebra la carrera en que pierde el campeón Camarero. 4- Pesca: En el Club Náutico se muestra la embarcación Yolanda, propiedad de Héctor Sánchez. También está la Solitaria de Carlos Walber. Walber pesca un marlin azul de 127 libras, mientras que en la Yolanda se pesca un tiburón blanco de 10 libras y una picúa de 9 libras.

Parrafo 2

Título Deportes Kresto-Denia

Año de producción 1956

Duración 7 min.

Género Noticiero

Productor Corporativo

Productor Cine Productions, Inc.

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Síntesis 1- El presidente del Panamerican Gun Club en Pueblo Viejo, Ernesto Rivera de Hostos, le brinda a los miembros y a sus familias una cena y le rinde homenaje a Luisín Rosario. 2- En el Aeropuerto Internacional de Isla verde se realiza una reunión de la Asociación de Aeronáutica de Puerto Rico en la cual se plantea, entre otros temas, los derechos de los que practican la aviación aficionada o comercial. Entre los presentes están Roberto Monte y Nicolás Benedeto, Víctor Maré y Mike Fernández. 3- Celebración en Casa de España del partido de tenis entre Cuba y Puerto Rico. El ganador es Cuba. Por Puerto Rico participa Charlie Pasarell y por Cuba, Reinaldo Garrido. La serie parcial de tenis femenino la gana Puerto Rico. 4- Termina el Torneo Superior de Baloncesto de 1955-56 y se proclaman campeones Los Cardenales de Río Piedras. En una cena de celebración está Abelardo Ruiz Suria, Justo Nates, Pablito Albanecer Garido y el apoderado Felicio Torregrosa.

Parrafo 2

Título Deportes Kresto-Denia

Año de producción 0

Duración 5 min. 34 seg.

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Síntesis 1- Inauguración en el Parque Luis Muñoz Rivera del campeonato de voleibol femenino entre organizaciones de gobierno. Entre los participantes se encuentra el equipo de la Policía, el de Oficina de Personal, el de la Autoridad de Acueductos y Alcantarillados, el del Departamento de Agricultura, La Fortaleza y otras. 2- Despedida de la selección puertorriqueña de softball a Jamaica. Entre los participantes está Pedro Sarqui. 3- La Guardia Nacional de Puerto Rico invita a los Thunderbirds de la Fuerza Aérea de Estados Unidos a realizar maniobras aéreas a la vista del público.

Parrafo 2

Título Deportes Kresto-Denia

Año de producción 1955

Duración 7 min. 12 seg.

Género Noticiero

Productor Corporativo

Productor Cine Productions, Inc.

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Síntesis 1- Hipismo: En el Hipódromo Quintana aparece el ejemplar Camarero que ha ganado 44 carreras consecutivas. 2- Bridge: En el Union Club de Miramar se celebra torneo de bridge doble. La fundadora del club, Roby Miller, le entrega el trofeo al ganador del torneo J. Laporte. 3- Chiringas: Un grupo de niños se reúne en el Club Yaucano y participa en una exhibición de chiringas donde aparece una como la bandera de Puerto Rico. Además, se hace advertencia sobre las medidas de precaución en la práctica del deporte de la chiringa. 4- Natación: Competencias de natación en el Caribe Hilton de estudiantes de universidades del extranjero y de otras instituciones.

Parrafo 2

Título Deportes Kresto-Denia

Año de producción 0

Duración 5 min.

Género Noticiero

Productor Corporativo

Productor Cine Productions, Inc.

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Síntesis

1- Presentación del nuevo programa dominical de televisión "Tele-eventos deportivos" transmitido por el canal 2 de Telemundo y auspiciado por Denia. Kiko Pesquera es el moderador de este programa que contiene un formato de discusión de eventos y asuntos deportivos. Los invitados al programa son: Francisco Cohimbre y José Guillermo Santiago, ambos del equipo de pelota de los Leones de Ponce. Además aparecen Rafael Pont Flores y Millo Torruella. 2- Tomas en la playa del Hotel Condado de un grupo de jóvenes que nada y otro que juega volleyball. 3- En el Hipódromo Las Casas en Santurce la ejemplar Catalina es la ganadora en una carrera mientras que Tite llega primero en otra competencia. 4- Joe Taylor, guardabosque de los Senadores de San Juan, recibe el título del Pelotero Denia en una ceremonia celebrada en el Teatro Paramount de Santurce y que cuenta con la participación musical de Moncho Usera y su Orquesta. 5- Una avioneta de un solo pasajero despegó del Aeropuerto de Isla Grande para cortos viajes de placer. La avioneta sobrevuela áreas de San Juan, Santurce y Boca de Cangrejos.

Parrafo 2

Título Deportes Kresto-Denia

Año de producción 0

Duración 8 min. 17 seg.

Género Noticiero

Productor Corporativo

Productor Cine Productions, Inc.

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Síntesis 1- Ciclismo: En San Juan se celebra competencias de ciclismo auspiciados por Kresto-Denia, en un homenaje póstumo al ciclista puertorriqueño Agapito Irizarry. Esta carrera es parte de las actividades de celebración de las Fiestas de la Calle San Sebastián. El ganador es Eduardo Rodríguez, seguido por Héctor Martínez y Chico Cardona. La segunda carrera es de niños y gana Elías Nieves, seguido por Víctor Rodríguez y Luis Rivera. 2- Pista y camo: Se selebra en la Universidad de Puerto Rico una competencia para formar el equipo que participará en juegos panamericanos. Los seleccionados son: Gaspar Vigo en salto a lo alto; Manuel Rivera en la carrera de 100 metros; Carlos Quiñones, carrera de 5,000 metros; Gilberto Rondón, salto a lo alto; Jaime Alexis, tiro de martillo; Ángle Narváez, salto con pértiga; Reinaldo Oliver, salto con vara; Rolando Cruz y Reinaldo Oliver, lanzamiento de jabalina. Aparece, además, el campeón en distancias cortas Lawrence Morrison. 3- Gallos: Muestra de cómo se prepara un gallo de pelea con tomas de la gallera Manuel San Juan en Guaynabo. Rafael Vega habla del cuido de un gallo. Finalmente se presenta una pelea de gallos en el Club Gallístico de San Juan. El ganador es Gallo Pinto de Rafael Gustavi.

Parrafo 2

Título Deportes Kresto-Denia

Año de producción 1955

Duración 7 min.

Género Noticiero

Productor Corporativo

Productor Cine Productions, Inc.

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Sinopsis 1- En el Club de Leones del Circuito del Baloncesto Superior, presidido por Baldomero Ríos, el vicepresidente Juan Elias le entrega una placa de reconocimiento a Armando Torres Ramírez, dirigente de los atléticos de San German. 2- En la cancha de la Universidad de Puerto Rico se presenta partido entre los Gallitos y la Universidad de Pittsburg en donde vencen los Gallitos. Los mejores anotadores por Puerto Rico son Lolito Castro y Vicky Cruz. El mejor anotador de Pittsburg es John Raicer. 3- Visita de un representante de Estados Unidos de la YMCA. La ocasión propicia una reunión de la junta de la YMCA de Puerto Rico. Gilberto Font, presidente de la junta, le entrega una medalla de reconocimiento a Luis Mejías, presidente de Kresto-Denia, y a Antonio R. Barceló. 4- Recibimiento del equipo Los Cangrejeros de Santurce, campeón de la Serie del Caribe de 1955 celebrada en Venezuela. Entre los presentes están Monelite Concepción, adiestrador del equipo, Rubén Gómez, Willie Mays y Roberto Clemente. Los campeones hacen un recorrido en caravana por la Capital donde exhiben sus trofeos. Luego la alcaldesa Felisa Rincón de Gautier les hace un recibimiento en la Casa Alcaldía de San Juan.

Parrafo 2

Título Deportes Kresto-Denia

Año de producción 1954

Duración 8 min.

Género Noticiero

Productor Corporativo

Productor Cine Productions, Inc.

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Síntesis 1- Hipismo: En el Hipódromo Quintana se presenta la segunda carrera del día en la que la yegua Catalina es la ganadora. En el cuarto evento de la tarde Camarero, con el jinete Mateo Matos, resulta vencedor. 2- Béisbol: Eugenio Guerra anuncia que el lanzador de los Cangrejeros de Santurce Rubén Gómez fue escogido como el Pelotero Denia. 3- Esquí acuático: Eleonor Friski recibe clases de esquí acuático en la Laguna del Condado. Enrique Trigo también esquía mientras que su hijo Ángel Trigo conduce la lancha. Luis Allan realiza demostraciones de esquí en el Caño San Antonio y la Bahía de San Juan.

Parrafo 2

Título Deportes Kresto-Denia

Año de producción 1955

Duración 6 min. 37 seg.

Género Noticiero

Productor Corporativo

Productor Cine Productions, Inc.

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Sinopsis 1- Béisbol: Prácticas del equipo de Los Cangrejeros en el Parque Luis Muñoz Rivera en donde el apoderado Harry Rexach le imparte instrucciones a los jugadores. Se presenta al lanzador Pedrín Pizarro. 2- Hipismo: El jinete F.M. Rivera es seleccionado el Jockey Denia luego de llevar al ejemplar Torrente a ganar el Clásico Primavera. 3- Convención: El Club de la UPR de la Facultad de Ciencias Naturales le rinde homenaje a Harry Scott durante la celebración de la 1ra. Convención de Salud. 4- Bolos: Miembros del Union Club de Miramar juegan un partido de bolos. 5- Recreación: Reinauguración del balneario del Escambrón. Parte de las actividades para la familia consiste en desenterrar tesoros escondidos en la arena, exhibiciones de bicicletas acuáticas y desfiles de modelos en trajes de baño. Participan: Jack Bolívar, José A. Benítez y Arturo Morales Carrión.

Parrafo 2

Título Deportes Kresto-Denia

Año de producción 1955

Duración 6 min. 9 seg.

Género Noticiero

Productor Corporativo

Productor Cine Productions, Inc.

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Sinopsis 1- Hipismo: En el Gran Clásico Luis Muñoz Rivera el jinete ganador es S. Ortega de Cuba, quien montaba el ejemplar The Kid. El trofeo es entregado por el juez Antonio Barceló en su primer día como presidente de la Comisión Hípica. Recibe el trofeo Charles Cuprill. 2- Tenis: En el Hotel Cariben Hilton se realiza un torneo de tenis para niños. 3- Hipismo: En el Hipódromo Quintana Camarero gana su carrera número 54. Se ve, además, una pelea entre dos jinetes. 4- Ciclismo: En los alrededores de la Iglesia Madre Cabrini en Caparra Heights se celebra una carrera para elegir el ciclista Denia. El ganador es Benjamín Rodríguez, seguido por Jesús Nazario y José Berríos. Ángel Santiago gana en la categoría de adultos. 5- Baloncesto: Torneo de Baloncesto Superior entre los Leones y San Juan. Los mejores anotadores son Chupa Rodríguez y Pachín Vicéns. 6- Baloncesto aficionado: Juego en la cancha de Caparra Terrace construída por la Comisión de Parques y Recreos Públicos de Puerto Rico.

Parrafo 2

Título Deportes Kresto-Denia

Año de producción 1955

Duración 5 min. 11 seg.

Género Noticiero

Productor Corporativo

Productor Cine Productions, Inc.

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Síntesis 1- Pesca: En Santurce se celebra un carnaval acuático, auspiciado por el Cangrejo Yacht Club. Rafael Figueroa recibe el premio por el pez más grande del torneo. 2- Hipismo: El ejemplar Camarero logra su victoria núm. 49. Su jinete Mateo Matos es seleccionado como el Jockey Denia. 3- Baloncesto: En el Parque Sixto Escobar se escoge a Rafael Valle de los Santos de San Juan como al novato del año de la temporada de 1954. Hay un partido entre los Santos de San Juan y los Cardenales de Río Piedras. Los Santos ganan con las mejores anotaciones por parte de Raúl Feliciano y Lulo González. 4- Campamento Los Tarzanes auspiciado por Kresto-Denia que se lleva a cabo en áreas recreativas de El Yunque. Los niños se reúnen frente a la YMCA de San Juan y de ahí parten en guaguas hacia el campamento. Como parte de las actividades hay una demostración de levantamiento de pesas y diversión en el río.

Parrafo 2

Título Deportes Kresto-Denia

Año de producción 0

Duración 7 min. 25 seg.

Género Noticiero

Productor Corporativo

Productor Cine Productions, Inc.

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Sinopsis 1- En una escuela de Toa Baja se celebra la actividad del Día de Juegos ("Field Day"). 2- Hipismo: Se le hace homenaje a Mateo Matos, seleccionado como el Jockey Denia, por las carreras que ha ganado con el ejemplar Camarero. 3- Levantamiento de pesas: En el gimnasio Kresto-Denia se celebran eventos finales de levantamiento de pesas para seleccionar a los representantes que participarán en el campeonato Junior Nacional en la Florida. Los seleccionados son: Lisandro Torres, peso gallo; Estéban Colón, peso liviano y Roberto Santana, peso mediano. 4- Boxeo: En el Parque Sixto Escobar se realiza pelea entre Pastor Casado de Puerto Rico y Guillermo Roberto de Cuba que, finalmente, resulta en un empate. La pelea estelar es entre Ramón González "Black Pico" y el puertorriqueño Juan Evangelista Venegas. También termina en un empate.

Parrafo 2

Título Deportes Kresto-Denia

Año de producción 1955

Duración 5 min. 53 seg.

Género Noticiero

Productor Corporativo

Productor Cine Productions, Inc.

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Sinopsis 1- Los Tarzanes Boricuas aparecen junto a la actriz y bailarina Skippy. Se ve el momento en que los Tarzanes se reúnen con su reina "Jane", personificada por Diana Evelyn Vázquez. Las actividades son auspiciadas por Kresto-Denia. 2- Fufi Santori es seleccionado el baloncelista Denia y recibe el premio de manos de Félix Torregrosa. Se ve partido en que Tinajón Feliciano discute con un árbitro. 3- Triunfo número 50 de Camarero en una carrera en la que el "pool" sobrepasa los \$35,000. 4- Miembros del Auto Club de Puerto Rico --"Los Deportistas del Volante" -- realizan una carrera desde el Condado hasta "Treasure Island" en Cidra. El primer premio se lo lleva Francisco Márquez de Aguadilla. 5- Actividad del Club Náutico de San Juan, institución fundada en 1930. Hay un desfile de embarcaciones y el nuevo comodoro Miguel Ferrer saluda a la flota.

Parrafo 2

Título Deportes Kresto-Denia

Año de producción 1955

Duración 6 min. 25 seg.

Género Noticiero

Productor Corporativo

Productor Cine Productions, Inc.

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Síntesis 1- Inaguración de gimnasio en la calle Mayor en Ponce. El director hace un recorrido por las instalaciones que incluyen un sauna. 2- Hipismo: Mateo Matos es elegido otra vez como el Jockey Denia. La ejemplar Cafetalera gana la tercera carrera. 3- Fisiculturismo: Tomás Ortiz es el ganador del certamen Mr. Puerto Rico en competencias realizadas por el club Body Builders. Samuel Rivera ofrece una demostración del deporte de fisiculturismo. 4- Baloncesto: Inauguración del campeonato de Baloncesto Superior de Puerto Rico en la cancha de Ponce. Vence Río Piedras. Raúl Feliciano es el mejor anotador. 5- En el Parque Sixto Escobar se celebra juego de baloncesto entre Santurce y San Juan. Pablo Albanese lanza la primera bola. Santurce gana el partido. Los jugadores más destacados por San Juan son Rafael Valle, Lulo González y Norberto Cruz. Por Santurce: Gonzalo Diego, Joe Borreras y Pedro Israel Prado.

Parrafo 2

Título Deportes Kresto-Denia

Año de producción 0

Duración

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor

Sinopsis

1- Ismael Oliviero y Luis Mejías participan en un acto en un gimnasio en Ponce. 2- Comisión de Parques y Recreos Públicos le ofrece reconocimiento a Luis Mejías y le entrega una placa. 3- El premio de Deportista del Año recae sobre el baloncelista Pachín Vicéns quien estuvo representado por Emilio E. Huyke y Antonio Ayuso Molinari. 4- Competencias de paso fino en el parque Isidro García de Mayagüez como parte de las actividades de las Fiestas Patronales La Candelaria. Blanca Estrella Berríos obtiene el primer lugar entre las amazonas. El potro Medianoche es escogido como el ejemplar de las fiestas y Presidente gana en la categoría de Bellas Formas. Durante la celebración, un grupo de la Base Ramey ofrece una exhibición de judo.

Parrafo 2

Título Deportes Kresto-Denia

Año de producción 0

Duración

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor

Sinopsis

1- En el Clásico Eugenio María de Hostos en el Hipódromo Quintana en Hato Rey el ganador es No Te Rindas. El comisionado hípico Carlos Colombani le entrega el trofeo al dueño del ejempar Rafael Padilla y al entrenador Pino Rodríguez. 2- Pista y campo: Manuel Cortez, Eugenio Guerra y José Luis Nieto miden la caída de la jabalina. 3- Béisbol: Juego de pequeñas ligas en el Parque Luis Muñoz Rivera entre Senadores y Cangrejitos, auspiciado por la Comisión de Parques y Recreso Públicos. 4- Presentación de "Utópolis", ciudad en miniatura construída por Norman P. Godwood en Santurce. Godwood es coronel en la Patrulla Aero-Civil de Puerto Rico. En 1952 recibe, por parte del Club Automovilístico, el reconocimiento como el conductor más cuidadoso del año.

Parrafo 2

Título Deportes Kresto-Denia

Año de producción 1955

Duración 5 min. 37 seg.

Género Noticiero

Productor Corporativo

Productor Cine Productions, Inc.

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Sinopsis 1- En el Hipódromo Las Casas el caballo campeón Camarero rompe su propio récord en los 1,300 metros. Luis Vigoreaux es el comentarista de este segmento. 2- Premiación en la Plaza de Río Piedras a Los Cardenales como parte del Toreno de Baloncesto Superior. Baldomero Incire es el maestro de ceremonias, Víctor Pérez es el entrenador de los Cardenales y Raúl "Tinajón" Feliciano recibe el premio del jugador más valioso del torneo. 3- Vistas del partido de "softball" entre el Caribe Hilton y La Paloma. 4- La organización "Gentlemen of Williams", representada por Henry W. Lagord, le hace un reconocimiento a la alcaldesa de San Juan Felisa Rincón de Gautier. Presentes están Francisco Soto Nestrage de la Comisión de Parques y Recreo Público, y Pedro Sarqui.

Parrafo 2

Título Deportes Kresto-Denia

Año de producción 1956

Duración

Género Noticiero

Productor Corporativo

Productor Cine Productions, Inc.

Director

Fotografía Lamas, Elías G.

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Sinopsis En una asignación especial se cubre la Sexta Serie de Béisbol del Caribe. Se presenta en desfile la delegación de Cuba, Panamá, Venezuela y Puerto Rico. El Dr. M. Carnejo iza la bandera de Cuba; Raúl de Aranejo iza la bandera de Panamá; Benjamín Maldonado iza la bandera de Venezuela y Emilio de Andarci, presidente de la Liga Superior Profesional, iza la bandera de Puerto Rico y Estados Unidos. Segmentos de los partidos entre Puerto Rico y Panamá, Venezuela y Puerto Rico, Cuba y Puerto Rico. En el Parque Sixto Escobar se hace un reconocimiento a los jugadores más valiosos de la serie, entre ellos: Pedrín Zorrilla, Jim Rivera, Carlos Bernier y Víctor Pellot. Tila Hernández, reina de los deportes de Puerto Rico, entrega los premios.

Parrafo 2

Título Deportes Kresto-Denia

Año de producción 1955

Duración 5 min. 53 seg.

Género Noticiero

Productor Corporativo

Productor Cine Productions, Inc.

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Sinopsis 1- Baloncesto: Los Cardenales de Río Piedras vencen a los Santos de San Juan. Tinajón Feliciano es el factor decisivo en el partido. Norberto Cruz es el mejor anotador por San Juan. 2- Pista y campo: La Fraternidad Alpha Phi Sigma celebra su día de competencias atléticas para miembros y familiares. 3- Hipismo: Camarero obtiene su 52nda victoria el 12 de junio de 1955 en el Hipódromo Las Casas. El jinete es Mateo Matos. 4- Entrega de bicicleta al ganador del sorteo Kresto-Denia. 5- Miembros de la delegación puertorriqueña de radio y prensa, invitados por la organización "Gentlemen of Williams", llegan de St. Thomas donde participan en varias actividades.

Parrafo 2

Título Deportes Kresto-Denia

Año de producción 0

Duración 3 min.

Género Noticiero

Productor Corporativo

Productor Cine Production, Inc.

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor

Síntesis 1-Hipismo: En el Clásico de Diego el ganador es el ejemplar Cinderella cuyo jinete es Raúl Maldonado. El dueño del ejemplar, Manuel Fioll, recibe el trofeo de Carlos Colombani, representante de la Comisión Hípica.

Parrafo 2

Título Deportes Kresto-Denia

Año de producción 0

Duración 4 min.

Género Noticiero

Productor Corporativo

Productor Cine Production, Inc.

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis 1- Competencia de boxeo como parte de los 2dos Juegos Panamericanos. En esta contienda El Zurdo Clemente de Puerto Rico se enfrenta a Ángel Tendola Silva. 2- Como parte del programa radial, el animador Eugenio Guerra presenta la nueva directiva de la Union Club cuya presidencia está en manos del Lic. Santiago Lavanderos. 3- En Ciales el equipo de prensa y radio participa en un partido de softball. Como parte de las actividades se hace un reconocimiento al padre del baloncestista cialeño Pachín Vicéns. 4- En Guayama se presenta una carrera ciclista cuyos ganadores son Rafael Mendoza de Ponce, Eddie Rodríguez de Santurce, y Gonzalo Pérez de Ponce. Roberto Vizcarrondo entrega el premio al Ciclista Denia.

Parrafo 2

Título Deportes Kresto-Denia

Año de producción 1955

Duración 5 min.

Género Noticiero

Productor Corporativo

Productor Cine Productions, Inc.

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Síntesis 1- Boxeo: Pedro Tesis vs. el campeón boricua Francisco Colón García. Tesis es el ganador. 2- Béisbol: Partido entre San Juan y Santurce en el Parque Sixto Escobar. Santurce es el ganador. Entre los presentes están Lite Arroyo y José (Marota) Salgado. 3- Ciclismo: La Federación de Ciclismo de Puerto Rico se reúne en las oficinas Kresto-Denia para los preparativos de la 2nda. Vuelta del Ciclista Aficionado de 1956. Presentes en la reunión están Ángel Vázquez, Eugenio Guerra, Antonio Ayuso Molivari y Roberto Vizcarrondo. 4- Tiro al blanco: El Club de Tiro al Blanco de Puerto Rico celebra competencias en Isla de Cabras para tiradores con licencia. Entre los presentes está el capitán del club. Julio Vigoreaux. 5- Hipismo: En una carrera en el hipódromo Quintana el ganador es el ejemplar Cuatro Estrellas del establo de Lares. Su jinete es Mateo Matos.

Parrafo 2

Título Deportes Kresto-Denia

Año de producción 0

Duración 5 min.

Género Noticiero

Productor Corporativo

Productor Cine Productions, Inc.

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Síntesis 1- Un grupo de niños escuchas de la tropa 93 de Santurce acampa frente a la torre de la Universidad de Puerto Rico El campamento tiene como propósito la imitación de un poblado indígena. 2- En el Parque Sixto Escobar se presenta un juego de béisbol entre Santurce y Carolina como parte del campeonato de la Liga Doble A.

Parrafo 2

Título Deportes Kresto-Denia

Año de producción 0

Duración 5 min. aprox.

Género Noticiero

Productor Corporativo

Productor Cine Productions, Inc.

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis 1- Rodeo en el Parque Sixto Escobar. 2- Competencias de tenis entre Cuba y Puerto Rico en las canchas de Casa de España. Elvira Weis y Gloria Muñoz representan a Cuba, Vicky Alegría y Sidney Colberg representan a Puerto Rico. Puerto Rico gana el campeonato. 3- La fraternidad Alpha Phi Sigma lleva a cabo un juego de softball. 4- Competencias de natación en el Hotel Condado entre los equipos Hotel Condado y Caribe Hilton y entre los Aristocráticos y Los Sangre Azul. 5- Llegada del equipo Banco de Reserva de Santo Domingo para competir contra el equipo de Banco de Crédito y Ahorro Ponceño. El equipo dominicano resulta vencedor.

Parrafo 2

Título Deportes Kresto-Denia

Año de producción 0

Duración 5 min.

Género Noticiero

Productor Corporativo

Productor Cine Productions, Inc.

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Sinopsis 1- La alcaldesa de San Juan Felisa Rincón de Gautier recibe la delegación de la fraternidad "Gentlemen of Williams" de Saint Thomas que fue invitada a Puerto Rico por cronistas y periodistas deportivos de PR. El senador Carlos Román Benítez se dirige a los presentes mientras que la alcaldesa le entrega obsequios a los miembros de la delegación. 2- Bienvenida en Cayey a la delegación santomeña durante las fiestas patronales de ese pueblo. La delegación entra a Cayey en una caravana. Entre los presentes está Pedro Vázquez y el softbolista Pedro Sarqui. El senador Leonel Fernández invita a los miembros de "Gentlemen of Williams" a una cena en su residencia en Aguas Buenas. 3- Recibimiento de los Pibes de las pequeñas ligas en el Capitolio donde los atiende el presidente del Senado Samuel R. Quiñones y el presidente de la Cámara Ernesto Ramos Antonini. 4- Entrega de trofeos en el Parque Sixto Escobar al finalizar el Torneo Denia de Softball. Pedro Sarqui y el senador Walter Rivera Díaz le entregan a Carlos Velázquez el Premio Denia de pelotero.

Parrafo 2

Título Desde las nubes
Año de producción 1950
Duración 40 min.
Género Documental
Productor Corporativo División de Educación de la Comunidad
Productor Rosskam, Edwin
Director Delano, Jack
Fotografía Figueroa, Jesús
Director artístico
Libretista Rosskam, Edwin
Musicalización Ramírez, José R.
Editor San Fernando, Miguel

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Documental basado en el libro "De cómo llegaron a Puerto Rico el café, la caña y el tabaco" que presenta tomas aéreas de cultivos de café, caña y tabaco, así como las distintas áreas industriales de Puerto Rico.

Parrafo 2

Título Día de la Raza

Año de producción 1951

Duración 2 min. 38 seg.

Género Reportaje

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía Villamil, A.

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis La alcaldesa de San Juan Felisa Rincón de Gautier es la oradora en la celebración del Día de la Raza en la Plaza Colón en octubre de 1951. En los actos, una tropa de niños escuchas coloca un arreglo floral frente a la estatua de Cristóbal Colón.

Parrafo 2

Título Día de la Raza

Año de producción

Duración 5 min.

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

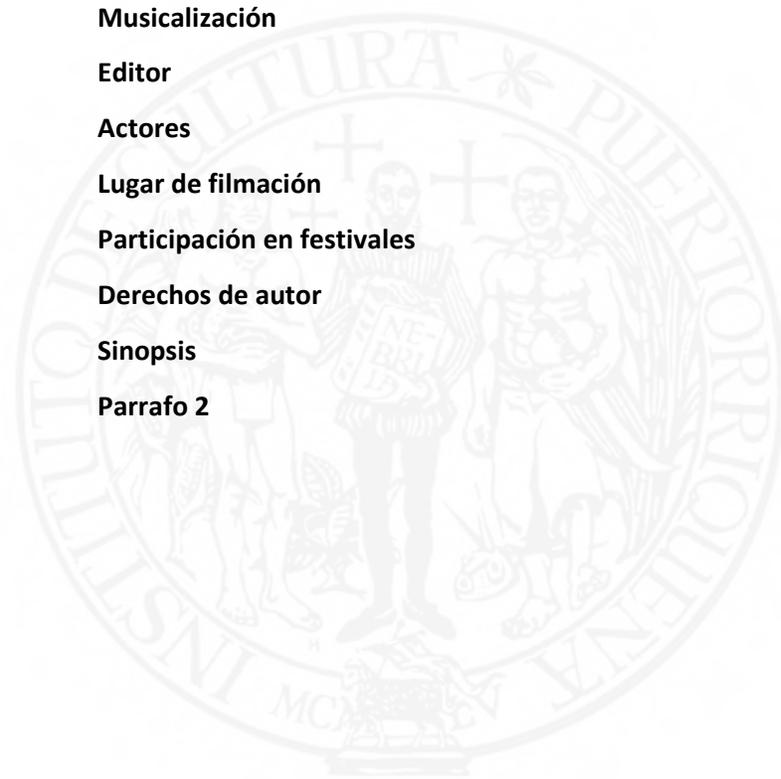
Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor

Síntesis

Párrafo 2



Título Dia de Reyes

Año de producción 1950

Duración

Género Reportaje

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía Villamil, A.

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Actividad de la celebración del Día de Reyes en el Parque Sixto Escobar en Puerta de Tierra en la que se llevan a cabo carreras de caballos, se entregan regalos a niños y se realizan presentaciones artísticas. Aparece la alcaldesa de San Juan Felisa Rincón de Gautier junto a la cantante Ruth Fernández.

Parrafo 2

Título Diez años de nostalgia: Puerto Rico 1940-1950

Año de producción

Duración 48 min.

Género Documental

Productor Corporativo

Productor Suau, Gabriel

Director Font, Ileana

Fotografía

Director artístico

Libretista Font, Ileana

Musicalización

Editor Sánchez, Juan

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Síntesis Compilación de fotos, artículos de periódicos y material fílmico para recrear los aspectos políticos, económicos y sociales del Puerto Rico de la década de 1940. El material fílmico proviene de Villamil, Juan Viguié, Mario Viguié, Francisco Circuns y Guastella Films.

Parrafo 2

Título Doña Fela- 1946

Año de producción 1946

Duración 11 min.

Género Actividad Política

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía Villamil, A.

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis En una cena-baile ameniada por la Banda Municipal de San Juan y transmitida por WNEL, aparece Felisa Rincón de Gautier y la primera dama Inés Mendoza. Se ven arreglos florales y la participación de invitados.

Parrafo 2

Título Doña Fela en Plaza de Armas - Navidad

Año de producción 0

Duración 2 min. 15 seg.

Género Reportaje

Productor Corporativo

Productor Municipio de San Juan

Director

Fotografía Villamil, Antonio

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Actividades navideñas en la Plaza de Armas de San Juan con Felisa Rincón de Gautier, los Bomberos de San Juan y miembros del Cuerpo de Vigilantes.

Parrafo 2

Título	Doña Julia
Año de producción	1955
Duración	45 min. aprox.
Género	Drama
Productor Corporativo	División de Educación de la Comunidad
Productor	
Director	Faust, Skip
Fotografía	
Director artístico	
Libretista	
Musicalización	Veray, Amaury
Editor	Faust, Skip
Actores	Lucy Boscana, Juan Llibre, Méndez Ballester, María Judith Franco y vecinos del Barrio Santa Olaya de Bayamón.
Lugar de filmación	Barrio Santa Olaya, Bayamón
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Sinopsis	Doña Julia tiene una hija enferma en el hospital pero resiente la poca comunicación por parte del equipo médico. Julia decide llevarse su hija a su casa y atenderla con remedios caseros. Un vecino lleva el médico a la casa de doña Julia y le convence de que su hija recibe mejor cuidado en el hospital.

Parrafo 2

Título	Él, de los cuatro cabos blancos
Año de producción	1957
Duración	35 min. aprox.
Género	Drama
Productor Corporativo	División de Educación de la Comunidad
Productor	Figueroa, Felipe
Director	Van Dyke, Willard
Fotografía	Smith, Kevin
Director artístico	
Libretista	Vivas, José L.
Musicalización	Veray, Amaury
Editor	Boyajim, Aram
Actores	Amalia Santos, Ciprién Ortíz, Alfredo Rivera, Emilio Medrano, Miguel Rivera y Vecinos de Barrio Vegas de Cayey.
Lugar de filmación	Barrio Vega, Cayey.
Participación en festivales	1957, Festival Cine de Venecia, Italia.
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Sinopsis	Historia de una comunidad de agricultores del tabaco obligada a negociar con un solo intermediario quien fija los precios de la cosecha y el producto. Al tratar de imponérseles un precio muy bajo para un tabaco de buena calidad, los agricultores se organizan en una cooperativa para mejorar sus ganancias y sus condiciones de trabajo.
Parrafo 2	

Título	Elisa Tavárez
Año de producción	
Duración	8 min.
Género	
Productor Corporativo	División de Educación de la Comunidad
Productor	
Director	Figueroa, Jesús
Fotografía	Betancourt, Antonio
Director artístico	
Libretista	Veray, Amaury
Musicalización	
Editor	Burgos Gómez, F.
Actores	
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Síntesis	Con recortes de periódicos y fotos de familia, se muestra la vida de Elisa Tavárez y se recorre su hogar, así como áreas de playa en el Condado.
Parrafo 2	

Título Encuentro panamericano

Año de producción 1980

Duración 18 min.

Género Documental

Productor Corporativo

Productor PMMCM/PPC-ICP

Director Torres, José Artemio

Fotografía Fernández, Mario

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor Torres, José Artemio

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Encuentro cultural organizado por el Programa de Promoción Cultural del Instituto de Cultura Puertorriqueña y el Comité Organizador de los Juegos Panamericanos celebrado el 8 de julio de 1979 en el Centro Ceremonial de Caguana Utuado. Participan poetas latinoamericanos y artistas de Puerto Rico. Entre los participantes: Conjunto Típico Cariño y Danzantes de Jayuya. Hay, además una representación de un juego de pelota indígena con José Pacheco y Oscar Oliva de México, Cintio Vithier de Cuba, René Belonia de Haití y Antonio Preciado de Perú.

Parrafo 2

Título Encuentro panamericano

Año de producción 1980

Duración 18 min.

Género Documental

Productor Corporativo

Productor PMMCM/PPC-ICP

Director Torres, José Artemio

Fotografía Fernández, Mario

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor Torres, José Artemio

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Encuentro cultural organizado por el Programa de Promoción Cultural del Instituto de Cultura Puertorriqueña y del Comité Organizador de los Juegos Panamericanos, celebrado el 8 de julio de 1979 en el Centro Ceremonial de Caguana en Utuado. En el evento participan varios poetas latinoamericanos y artistas de Puerto Rico entre ellos: Conjunto Típico Cariño y Danzantes de Jayuya. Además se representa un juego de pelota indígena con José E. Pacheco y Oscar Oliva de México, Cintio Vithier de Cuba, René Belonia de Haití y Antonio Preciado de Perú.

Parrafo 2

Título Encuentro Panamericano

Año de producción 1980

Duración 18 min.

Género Documental

Productor Corporativo

Productor PMMCM/PPC-ICP

Director Artemio, José Artemio

Fotografía Fernández, Mario

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor Torres, José Artemio

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Encuentro cultural organizado por el Programa de Promoción Cultural del Instituto de Cultura Puertorriqueña y el Comité Organizador de los Juegos Panamericanos celebrado el 8 de julio de 1979 en el Centro Ceremonial de Caguana en Utuado. Participan varios poetas latinoamericanos y artistas de Puerto Rico, entre ellos: Conjunto Típico Cariño y Danzantes de Jayuya. Hay, además, una recreación del juego de pelota indígena con José E. Pacheco y Oscar Oliva de México, Cintio Vithier de Cuba, René Belonia de Haití y Antonio Preciado de Perú.

Parrafo 2

Título Encuentro Panamericano

Año de producción 1980

Duración 18 min.

Género Documental

Productor Corporativo

Productor PMMCM/PPC-ICP

Director Artemio, José Artemio

Fotografía Fernández, Mario

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor Torres, José Artemio

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Encuentro cultural organizado por el Programa de Promoción Cultural del Instituto de Cultura Puertorriqueña y el Comité Organizador de los Juegos Panamericanos celebrado el 8 de julio de 1979 en el Centro Ceremonial de Caguana en Utuado. Participan varios poetas latinoamericanos y artistas del país, entre ellos: Conjunto Típico Cariño y Danzantes de Jayuya. Hay, además, la recreación de un juego de pelota indígena con José E. Pacheco y Oscar Oliva de México, Cintio Vithier de Cuba, René Belonia de Haití y Antonio Preciado de Perú.

Parrafo 2

Título Encuentro Panamericano

Año de producción 1980

Duración 18 min.

Género Documental

Productor Corporativo

Productor PMMCM/PPC-ICP

Director Artemio, José Artemio

Fotografía Fernández, Mario

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor Torres, José Artemio

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Encuentro cultural organizado por el Programa de Promoción Cultural del Instituto de Cultura Puertorriqueña y el Comité Organizador de los Juegos Panamericanos celebrado el 8 de julio de 1979 en el Centro Ceremonial de Caguana en Utuado. Participan varios poetas latinoamericanos y artistas de Puerto Rico, entre ellos: Conjunto Típico Cariño y Danzantes de Jayuya. Hay, además, la recreación de un juego de pelota indígena con José E. Pacheco y Oscar Oliva de México, Cintio Vithier de Cuba, René Belonia de Haití y Antonio Preciado de Perú.

Parrafo 2

Título Encuentro panamericano

Año de producción 1980

Duración 18 min.

Género Documental

Productor Corporativo

Productor PMMCM/PPC-ICP

Director Torres, José Artemio

Fotografía Fernández, Mario

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor Torres, José Artemio

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Encuentro cultural organizado por el Programa de Promoción Cultural del Instituto de Cultura Puertorriqueña y el Comité Organizador de los Juegos Panamericanos durante la celebración de los Juegos Panamericanos en Puerto Rico. La actividad se realiza el 8 de julio de 1979 en el Centro Ceremonial de Caguana en Utuado. Participan varios poetas y artistas latinoamericanos y de Puerto Rico, entre ellos: Conjunto Típico Cariño y Danzantes de Jayuya. Hay, además, una representación de un juego de pelota indígena con José Pacheco y Oscar Oliva de México, Cintio Vithier de Cuba, René Belonia de Haití y Antonio Preciado de Perú.

Parrafo 2

Título Entrada al San Juan Air Terminal

Año de producción 1948

Duración 1 min. 23 seg.

Género Reportaje de lugar

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía Villamil, Antonio

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Entrada al Aeropuerto de Isla Verde, llamado San Juan Air Terminal. Hay distintas tomas del Caribe Hilton y la construcción del Puente Dos Hermanos en el área de El Condado.

Parrafo 2

Título Entre el agua y el barro

Año de producción

Duración 17 min. 18 seg.

Género Documental

Productor Corporativo

Productor Filмотeca de la Generalitat Valencianas

Director Anwander, CH

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización Parada, Manuel

Editor Simancas, R.

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Síntesis Perfil de una pequeña comunidad a 10 kms. de Valencia, España, que se dedica a la pesca y al cultivo del arroz. Con las características arquitectónicas valencianas, el pueblo se sitúa entre dos diques, por lo que tiene alguna similitud con Holanda. La cinta muestra el proceso del cultivo, del recogido y de la limpieza del arroz. Los miembros de la comunidad también se dedican a la construcción de botes.

Parrafo 2

Título Escuela de Artes Plásticas- ICP

Año de producción 0

Duración 8 min.

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Sinopsis Se ven estudiantes mientras pintan y trabajan la cerámica al torno y mientras esculpen, dibujan y tallan figuras en madera.

Parrafo 2

Título	Esperanza, La
Año de producción	1964
Duración	32 min. aprox.
Género	Drama
Productor Corporativo	División de Educación de la Comunidad
Productor	Vila, Otoniel
Director	Maisonet, Luis
Fotografía	González Martínez, Luis
Director artístico	
Libretista	Díaz Varcárcel, Emilio
Musicalización	
Editor	Leader, Joe
Actores	Braulio Castillo, Roberto Rivera Negrón, Irisbelsy Ronda, Ralphie Rodríguez, Tino García, Eda Cecilia Oliver, Manuel Cueli Vela, Efraín López Neris, Dr. Hilarion Sánchez, Dr. José A. Caussade, Francisco Castro López y Judith Rodríguez.
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Sinopsis	Como campaña de la Asociación Antituberculosa de Puerto Rico, se recalca la importancia de la detección temprana de la tuberculosis y su tratamiento. Narra la historia de un joven cuya madre muere de la enfermedad pero, creyendo que está sano, se rehúsa a someterse a una prueba. Su novia lo convence de visitar un médico y se confirma que está contagiado con tuberculosis. Debido a la detección temprana, el joven recibe tratamiento y se cura.

Parrafo 2

Título Estampas taínas
Año de producción
Duración 7 min. 25 seg.
Género Ficción
Productor Corporativo División de Educación de la Comunidad

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Sinopsis Filmada en el Centro Ceremonial de Caguana en Utuado, se representan varias ceremonias taínas. Se recrea, además, la manera en que los taínos realizaban sus actividades de pesca, caza y agricultura. Hay vistas de las Ruinas de Caparra y del Fuerte San Cristóbal.

Parrafo 2

Título	Excavando la Plaza Ceremonial de Caguana en Utuado
Año de producción	1949
Duración	9 min.
Género	Documental
Productor Corporativo	Centro de Investigaciones Arqueológicas de la UPR
Productor	Alegría, Ricardo
Director	Alegría, Ricardo
Fotografía	
Director artístico	
Libretista	
Musicalización	
Editor	
Actores	
Lugar de filmación	Bo. Caguana, Utuado
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Síntesis	Segunda fase de la excavación del Parque Ceremonial Indígena en el Barrio Caguana de Utuado, actividad encabezada por el Dr. Ricardo Alegría quien también dirige y produce este documental. Se muestran las distintas etapas y momentos durante la excavación.

Parrafo 2

Título Fándula Corona, La
Año de producción 0
Duración 28 min.
Género Programa de TV
Productor Corporativo División de Educación de la Comunidad
Productor Corona Brewing Corporation
Director Nacer, Raúl
Fotografía
Director artístico Rivero, Ramón
Libretista Rivero, Ramón
Musicalización

Editor

Actores Ramón Rivero (Diplo), Luis del Rivero, Andrés Vallarda, Aida y Cuqui, Rita Delgado, Tabaco Muñiz y el Trio de Johny Rodríguez

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General Puerto Rico

Sinopsis Programa de comedia televisiva en donde se destaca la participación de Ramón Rivero "Diplo". En el programa se anuncia la cerveza y la malta Corona, las galletas Tam Tam, jabón Lifebouy, el detergente Rinso, entre otros productos.

Parrafo 2

Título	Festival navideño
Año de producción	1966
Duración	9 min. 45 seg.
Género	Programa
Productor Corporativo	
Productor	División de Educación de la Comunidad
Director	
Fotografía	Figueroa, Jesús
Director artístico	
Libretista	
Musicalización	
Editor	Casiano, Angel
Actores	
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Síntesis	Muestra de las actividades y la música típica de la Navidad con parrandas, el lechón a la varita y las melodías de la época.
Parrafo 2	

Título Fiestas de la Merced, Las
Año de producción 0
Duración 10 min. 20 seg.
Género Documental
Productor Corporativo División de Educación de la Comunidad
Productor No+Do Imágenes - Revista Cinematográfica

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Síntesis Revista Cinematográfica No. 562 que describe las distintas actividades de las Fiestas de la Merced en la ciudad de Barcelona. Se presentan, entre otras cosas, una procesión religiosa, deportes, corridas de toros y el grupo folklórico de Navarra, además de tomas de la ciudad y fuegos artificiales.

Parrafo 2

Título	Fiestas de San Juan
Año de producción	1950
Duración	8 min. 43 seg.
Género	Reportaje
Productor Corporativo	
Productor	
Director	
Fotografía	Villamil, Arturo
Director artístico	
Libretista	
Musicalización	
Editor	
Actores	
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Sinopsis	Como parte de las actividades de las Fiestas de San Juan, se muestra una exhibición de caballos, vistas del Hotel Normandie y El Escambrón. Se encuentra Felisa Rincón de Gautier, alcaldesa de San Juan, con varias personas.
Parrafo 2	

Título Fiestas de Santiago Apóstol en Loíza, Las

Año de producción 0

Duración

Género

Productor Corporativo

Productor

Director Ricardo Alegría

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Sinopsis Documental antropológico sobre las fiestas de Santiago Apóstol y su arraigo en el pueblo de Loíza.

Parrafo 2

Título Fiestas del patrón
Año de producción 0
Duración 6 min. 52 seg.
Género Reportaje
Productor Corporativo
Productor Municipio de San Juan

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Actividad de despedida a Felisa Rincón de Gautier en la que se presenta un baile flamenco, al cantante Johnny Rodríguez y un álbum fotográfico de Puerto Rico.

Parrafo 2

Título Fiestas del Pilar

Año de producción 0

Duración 1 min. 5 seg.

Género Documental

Productor Corporativo

Productor Vigié News

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación Río Piedras

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Síntesis Tomas de las actividades de las Fiestas del Pilar en Río Piedras con una misa, una banda militar y carreras de pista y campo.

Parrafo 2

Título	Fiestas del PPD en la playa
Año de producción	0
Duración	10 min. 27 seg.
Género	Actividad Política
Productor Corporativo	
Productor	
Director	
Fotografía	Villamil, A.
Director artístico	
Libretista	
Musicalización	
Editor	
Actores	
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Síntesis	Luis Muñoz Marín y Felisa Rincón de Gautier, entre otras personas, participan en una fiesta del Partido Popular Democrático en la playa.
Parrafo 2	

Título Fiestas Patronales de San Juan

Año de producción 1956

Duración 7 min. 7 seg.

Género Reportaje

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía Villamil, Arturo

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Celebración de las Fiestas Patronales de San Juan en el Parque Sixto Escobar con la participación de la alcaldesa de la Capital Felisa Rincón de Gautier.

Parrafo 2

Título	Geña la de Blas
Año de producción	1964
Duración	45 min. aprox.
Género	Drama
Productor Corporativo	División de Educación de la Comunidad
Productor	Castro, Francisco
Director	Maisonet, Luis A.
Fotografía	López, Pedro J.
Director artístico	
Libretista	Maisonet, Luis A.
Musicalización	
Editor	Michel, Alexis
Actores	María Judith Franco, Alberto Zayas, Víctor M. Hernández, Phil Velázquez, Belén Ríos y vecinos del Barrio Vega de Adjuntas
Lugar de filmación	Barrio Vega, Adjuntas
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Sinopsis	Basada en el cuento "Geña la de Blas" de José J. Vivas Maldonado, la cinta trata de la historia de Blas, un agricultor de café que opnia que las mujeres no deben intervenir en los negocios. Geña, su esposa, trata de hablar con él sobre la cosecha de café, pero Blas rechaza sus sugerencias hasta que un día sufre un accidente. Entonces Geña asume el trabajo de Blas y logra vender el café a buen precio. Blas finalmente reconoce la labor de su esposa.

Parrafo 2

Título Grupo de industriales del país con el gobernador Luis Muñoz Marín

Año de producción 1955

Duración 28 min.

Género Programa de TV

Productor Corporativo Viguié Film Productions, Inc.

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público, AGPR

Síntesis Un grupo de industriales discute con el gobernador Luis Muñoz Marín varios temas, entre los cuales están: los proyectos para Puerto Rico, las cooperativas de consumo, el sistema de salario mínimo, la desaparición de los colonos de la caña, la atención a los agricultores, el control de precios e incentivos para la industria local en el mercado internacional. Entre los participantes se encuentra Fernando Villamil, Arturo Gaos, Angel Sand, Francisco Freiría, Luis R. González, Josefito Oliver, Nicolás Marcano y Miguel Rovira.

Parrafo 2

Título	Guardarraya, La
Año de producción	1964
Duración	45 min. aprox.
Género	Drama
Productor Corporativo	División de Educación de la Comunidad
Productor	Castro, Francisco
Director	Betancourt, Marcos
Fotografía	López, Pedro J.
Director artístico	
Libretista	Díaz Valcárcel, Emilio
Musicalización	Peña, Lito
Editor	Betancourt, Marcos
Actores	Roberto Rivera Negrón, Carlos Rechani, Elín Ortíz Reyes, Wally Jane Vázquez, Gilda Galan, Felicitas Reyes, Reinaldo Medina.
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Sinopsis	Drama sobre la larga disputa entre dos familias por la colindancia de sus terrenos. Es un problema de generaciones pasadas que ha cobrado ya la vida de una persona. Al mismo tiempo, surge un romance entre los hijos de ambas familias, lo que propicia que cada jefe de familia se convenza de la necesidad de solucionar el problema.
Parrafo 2	

Título Huracán
Año de producción 1958
Duración 18 min.
Género Documental
Productor Corporativo División de Educación de la Comunidad
Productor Castro, Francisco
Director Doniger, Benjamín
Fotografía Betancourt, Antonio
Director artístico
Libretista Soto, Pedro Juan

Musicalización

Editor Cavaliere, Luciano

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Sinopsis Adaptación de la serie "Publicaciones para el pueblo: ¿Qué sabemos del huracán?" Informa sobre cómo se forma un huracán, sus consecuencias y las funciones de diferentes entidades tales como el Negociado del Tiempo y la Defensa Civil ante la llegada de un fenómeno atmosférico. Se hace una exhortación al ciudadano a tomar medidas de seguridad cuando se anuncia una tormenta y combina tomas simuladas con material de archivo de un huracán que, al parecer, es Santa Clara.

Parrafo 2

Título	Ignacio
Año de producción	1956
Duración	35 min.
Género	Docudrama
Productor Corporativo	División de Educación de la Comunidad
Productor	
Director	Rivera, Angel F.
Fotografía	Figueroa, Jesús
Director artístico	
Libretista	Rivera, Angel F.
Musicalización	Ramírez, José R.
Editor	Rivera Aponte, Rubén
Actores	Eliseo López, Ulpiarro Mulero, Ramón Rosado, María Rivera y vecinos del Barrio Santa Olaya de Bayamón
Lugar de filmación	Barrio Santa Olaya de Bayamón
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dmonio Público Archivo General de Puerto Rico
Sinopsis	Adaptación del cuento de René Marqués "Los casos de Ignacio y Santiago" que relata la historia de Ignacio, un campesino tímido que ignora sus derechos y no participa en los asuntos de la comunidad. Un problema de aguas contaminadas cobra la vida de algunos niños del área, entre ellos el hijo menor de Ignacio. Su esposa lo insta a plantear la situación ante una reunión. Ignacio supera su timidez y, con el apoyo de sus vecinos, esboza los problemas que aquejan a la comunidad. Al final, Ignacio cobra confianza en sí.

Parrafo 2

Título Inaguración Archivo y Biblioteca General de Puerto Rico

Año de producción 1974

Duración 9 min.

Género Reportaje

Productor Corporativo

Productor ICP

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor

Síntesis Actividad inaugural del Archivo y Biblioteca General de Puerto Rico en Puerta de Tierra. Se muestra la ceremonia de dedicatoria a Rafael W. Ramírez por parte de Ricardo Alegría y Mons. Antulio Parrilla. Figuras presentes: Luis M. Rodríguez Morales, director del Archivo General de Puerto Rico, Eladio Rodríguez Otero, presidente del Ateneo Puertorriqueño, Francisco Carrión, Felisa Rincón de Gautier, Jack Délano, Adolfo de Hostos, Arturo Carrión, Nilita Vientós Gastón, Rid Rey, así como los empleados del archivo: Raúl Figueroa, Aida Alicea y María de las Mercedes Avilés.

Parrafo 2

Título Inaguración ELA
Año de producción 1952
Duración 11 min.
Género Reportaje
Productor Corporativo
Productor Municipio de San Juan
Director
Fotografía Villamil, Antonio

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Luis Muñoz Marín, su esposa Inés Mendoza y Felisa Rincón de Gautier participan en la actividad del Día de la Constitución - el 25 de julio de 1952 - para celebrar la fundación del Estado Libre Asociado de Puerto Rico. El evento se celebra en Plaza de Armas en el Viejo San Juan y frente al Capitolio con el desfile de caballos y con música típica.

Parrafo 2

Título Informe al pueblo No. 1

Año de producción

Duración 10 min.

Género Documental

Productor Corporativo

Productor CPRP/PR

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Cápsula informativa sobre los logros del Estado Libre Asociado de Puerto Rico y su proyecto "Manos a la obra". Se muestra la producción en la industria agrícola y segmentos sobre el proyecto de industrialización por medio de la Administración de Fomento Económico. Se muestran compañías tales como una fábrica de cartón, de botellas, de zapatos, de cerámicas, de cemento, una tintorería y tomas de la industria de la aguja. Se muestra, además, la distribución de tierras y las mejoras en el renglón de la salud por medio de la construcción de hospitales y la distribución de leche y desayunos a los niños. Hay tomas de construcciones en las escuelas y en las carreteras.

Parrafo 2

Título	Instituto de Cultura Puertorriqueña
Año de producción	0
Duración	6 min. 17 seg.
Género	Reportaje
Productor Corporativo	
Productor	ICP
Director	
Fotografía	
Director artístico	
Libretista	
Musicalización	
Editor	
Actores	
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Síntesis	Material incompleto o sobrante que muestra una exposición de santos de madera e instrumentos de cuerda en el Instituto de Cultura Puertorriqueña cuya sede es en el antiguo Casino de Puerto Rico. También hay tomas de las Ruinas de Caparra y de petroglifos del Centro Ceremonial de Caguana en Utuado.

Parrafo 2

Título Instituto de Cultura Puertorriqueña

Año de producción 0

Duración 10 min. 13 seg.

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor

Síntesis Material incompleto o sobrante que muestra La Casa del Libro en la Calle del Cristo de San Juan y una exposición de libros raros. Hay también vistas de San Juan y algunos edificios tomadas posiblemente desde Cataño, además de tomas de la guagua del Museo Rodante que llega a la plaza de un pueblo no identificado mientras varios niños esperan su apertura.

Parrafo 2

Título	Instituto: Museo de la Familia
Año de producción	0
Duración	6 min. 25 seg.
Género	Reportaje
Productor Corporativo	
Productor	
Director	
Fotografía	
Director artístico	
Libretista	
Musicalización	
Editor	
Actores	
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Síntesis	Vistas de las calles de San Juan, Casa-Museo Luis Muñoz Rivera en Barranquitas, interiores de la Iglesia Porta Coeli en San Germán y del Museo de la Familia.
Parrafo 2	

Título IV Bienal del Grabado Latinoamericano

Año de producción 0

Duración

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Preparativos de la 4ta Bienal del Grabado Latinoamericano: se muestra a los medios de comunicación; tomas de Carlos Orduña y empleados del Instituto de Cultura Puertorriqueña, vistas de El Morro, del Puente Dos Hermanos, de la Oficina de Artes Plásticas del ICP. Se ve montura de obras y preparativos de la exposición, además de artistas que exponen sus obras en las calles de Nueva York. Hay tomas de: una entrevista a un artista en su casa, otro artista con su familia, el Archivo General de Puerto Rico, el Museo de los Santos, el Museo del Grabado Latinoamericano, estudiantes que trabajan en unas obras y una actividad musical.

Parrafo 2

Título	Juan Sin Seso
Año de producción	1959
Duración	16 min.
Género	Ficción Satírica
Productor Corporativo	División de Educación de la Comunidad
Productor	Figueroa, Felipe
Director	Maisonet, Luis A.
Fotografía	López, Pedro Juan
Director artístico	
Libretista	Marqués, René
Musicalización	
Editor	Cavaliere, Luciano

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Se narra la historia de Juan, quien representa al hombre común confundido por los engaños de la publicidad comercial y la política. De niño Juan tenía una actitud crítica y analítica con respecto a diversas situaciones. Pero, al convertirse en adulto, Juan se vuelve más conforme y da por buena toda propaganda tanto comercial como política.

Parrafo 2

Título La Farándula Corona
Año de producción 1954
Duración 27 min.
Género Programa de TV
Productor Corporativo División de Educación de la Comunidad
Productor Corona Brewing Corporation
Director Nacer, Raúl
Fotografía
Director artístico Rivero, Ramón

Libretista

Musicalización

Editor

Actores Ramón Rivero, Rita Delgado, Aida y Cuqui, Tabaco Muñiz, Luis Del Rivero y Trio de Johny Rodríguez y la Orquesta Corona.

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Sinopsis En una situación jocosa, Diplo, el pícaro personaje típico de pueblo, compara su baja estatura con la de su novia, una mujer grande y corpulenta. A escondidas de su novia, Diplo decide bailar con otras jóvenes y se forma un lío cuando ella lo sorprende. La comedia se desarrolla en una taberna con la participación del Trío de Johnny Rodríguez, el conjunto de baile típico Aida y Coqui, las niñas acróbatas del Circo Panamericano y la Orquesta Corona, dirigida por Luis Ayala. Incluye anuncios de la cerveza Corona Banda Blanca y la malta Corona.

Párrafo 2

Título La guitarra en cinco siglos de música
Año de producción 1952
Duración 13 min.
Género Documental
Productor Corporativo División de Educación de la Comunidad

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Concierto del guitarrista español Regino Sáinz de la Maza quien interpreta, entre otras piezas, "Diferencias" de Luis Nevárez, "Sonata en Mi Menor" de Scarlatti, "Ensueño" de Francisco Tárrega y "Tango español" de Isaac Albéniz.

Parrafo 2

Título Letreros luminosos

Año de producción 1952

Duración

Género Publicidad

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Tomas de anuncios de productos comerciales, teatros y establecimientos tales como: Care Broadway, Matienzo, Metro, WNEL, Rialto-Cobians, Kodak-"Product" y vitrinas de zapatos. Además: American Drugs, El Triánón, Joyería Max, La Giralda, Sporting Goods Store, Antillas Electric Corps., Pica, Majestic Taxis, Regent, La Bombonera, entre otros.

Parrafo 2

Título	Llegada de monseñor Fulton J. Sheen
Año de producción	1952
Duración	1 min. 26 seg.
Género	Reportaje
Productor Corporativo	
Productor	
Director	
Fotografía	Villamil, A.
Director artístico	
Libretista	
Musicalización	
Editor	
Actores	
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Síntesis	Tomas de la llegada del Mons. Fulton J. Sheen a Puerto Rico.
Parrafo 2	

Título Luis Muñoz Marín conversando con jóvenes

Año de producción

Duración 27 min. 49 seg.

Género Servicio Público

Productor Corporativo

Productor Viguie Film Productions, Inc.

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis El gobernador Luis Muñoz Marín se reúne con algunos estudiantes de las escuelas superiores República de Colombia, Academia Perpetuo Socorro y la Escuela Superior Central en un programa televisivo para discutir varios temas, entre ellos; el movimiento cooperativista, la acreditación de las escuelas públicas y privadas, agricultores que emigran a Costa Rica versus los que emigran a Estados Unidos, la sindicación de los obreros del azúcar y del café, la industria del turismo, la ampliación del ELA, programas de becas y el proceso de industrialización.

Parrafo 2

Título	Luis Muñoz Marín en Harvard
Año de producción	0
Duración	7 min. 29 seg.
Género	Reportaje
Productor Corporativo	
Productor	
Director	
Fotografía	
Director artístico	
Libretista	
Musicalización	
Editor	
Actores	
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Síntesis	Tomas de Luis Muñoz Marín junto a su esposa Inés Mendoza cuando salen de un hotel y se dirigen a una actividad en la Universidad de Harvard donde él es el orador invitado.
Párrafo 2	

Título Luis Muñoz Marín y la Guardia Nacional

Año de producción

Duración 3 min aprox.

Género Reportaje

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Aparecen el gobernador Luis Muñoz Marín y el dirigente legislativo Ernesto Ramos Antonini en una actividad de la Guardia Nacional de Puerto Rico.

Parrafo 2

Título Manos amigas Departamento de Comercio

Año de producción 1962

Duración

Género

Productor Corporativo

Productor

Director Doninger, Benji

Fotografía López, Pedro Juan

Director artístico

Libretista Doniger, Benjamin

Musicalización

Editor Leader, Joe

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor

Síntesis El Departamento de Comercio muestra esta cinta con interiores de tiendas y supermercados, además de clientes. Entre los productos mostrados están Leche Pet y los enlatados Del Monte. Se muestra letrero de: Cadena Guarionex Supermercados y una cajera.

Parrafo 2

Título Manos del hombre, Las
Año de producción 1952
Duración 25 min.
Género Documental
Productor Corporativo División de Educación de la Comunidad
Productor
Director Delano, Jack
Fotografía Tirado, Gabriel
Director artístico
Libretista Delano, Jack
Musicalización Ramírez, José R.
Editor Delano, Jack

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Sinopsis Adaptación de la serie de libros titulada "Las manos" que presenta, precisamente, las manos como elementos esenciales en el desarrollo del ser humano, además de las distintas etapas en la vida de las personas.

Parrafo 2

Título	Maruja
Año de producción	1957
Duración	21 min.
Género	Ficción/Drama
Productor Corporativo	
Productor	Probo Films Inc. Puerto Rico Gerónimo Mitchell
Director	Orzábal Quintana, Oscar
Fotografía	Maisonet, Luis A.
Director artístico	
Libretista	Piñera, Manuel G.
Musicalización	Useda, Moncho
Editor	Orzábal Quintana, Oscar
Actores	Marta Romero, Roberto Rivera Negrón, Mario Pabón, Helena Montalbán, Axel Anderson, Manuel Pérez Durán, Mona Marti, Eugenio Navarro, Orlando Rodríguez, Gilda Galán, Laura Martell, Paquito Cordero, Julie Berrios, Cecilia Carrero, Marta Bozzo, Jimmy Díaz, José Luis Torregrosa, Waleska Corbia, Gil de Ortigas, Tino García, Delia Esther Quiñonez, Frank Arredondo, Luis A. Martín, Alicia Moreda, Antonio Torres Martinó, Elba Castillo, Piro López, Lucy Crane, Pepe H. Rodríguez, Cacheco y Víctor Arrillaga.
Lugar de filmación	Bayamón y Piñones
Participación en festivales	
Derechos de autor	Restricciones para su duplicación
Sinopsis	Maruja, la mujer más bella del pueblo, le es infiel a su marido, el barbero del pueblo, y mantiene una relación con el hijo del alcalde. Maruja es asesinada y se sospecha del hijo del alcalde como el victimario. Sin embargo, el final muestra que fue otro quien mató a la mujer.

Parrafo 2

Título Más allá del Capitolio

Año de producción 1962

Duración

Género

Productor Corporativo Cooperativa de Artes Cinematográficas Producciones del Viejo San Juan

Productor

Director Tirado, Amílcar

Fotografía Tirado, Gabriel

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

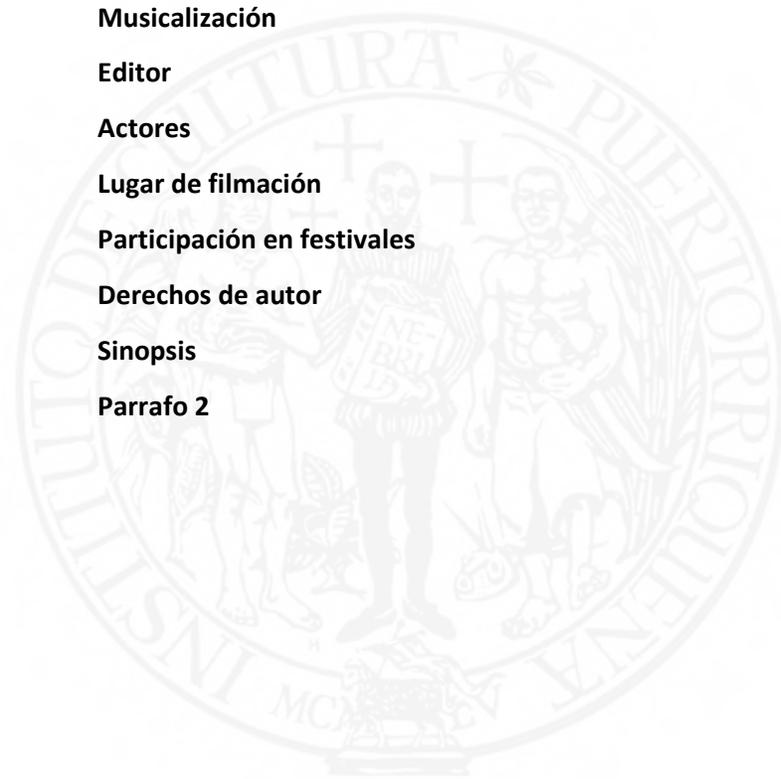
Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor

Sinopsis

Parrafo 2



Título Más allá del Capitolio

Año de producción 1962

Duración

Género

Productor Corporativo

Productor Tirado, Amílcar

Director Tirado, Gabriel

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor

Sinopsis

Parrafo 2

Título Más allá del Capitolio

Año de producción 1962

Duración 1:46

Género comedia/drama

Productor Corporativo

Productor

Director Tirado. Amílcar

Fotografía Tirado, Gabriel

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores José San Antón, Axel Anderson, Elena Montalbán, Félix Monclova, José Luis Torregrosa, Braulio Castillo, Eva Alers y otros.

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor

Sinopsis Narrada desde el punto de vista de una gigantesca estatua, la película se desarrolla en un pueblo pequeño donde el alcalde paternalista, quien por los años ha logrado obtener mucho dinero, anuncia que en el país se ha derrocado el gobierno dictatorial. Testigo de los eventos es un joven periodista quien escribe sobre los sucesos acaecidos en el pueblo. Ni el alcalde ni el concejo municipal saben qué rumbo tomará el país con el nuevo gobierno así que, en una reunión, deciden descartar lo tradicional y lo antiguo. Comienzan por cambiarle el nombre a las calles, lo que provoca una gran confusión. Debido a su propia ignorancia, creen que la gigantesca estatua del pueblo es de un antecesor del depuesto dictador. Proponen derribar la estatua, idea que se convierte en obsesión del pueblo y provoca la protesta de los jóvenes quienes exigen su remoción. El periodista se ofrece a costear los gastos de la remoción para así sacarle provecho económico a la estatua. La gigantesca estatua es introducida a la casa del periodista. Pero el alcalde recibe una visita de funcionarios del Ministerio de Cultura quienes le señalan que la estatua es un monumento al fundador del pueblo. Exigen, así, su restitución. El periodista se rehúsa a entregarla. El alcalde y el pueblo, quienes protestaron inicialmente en contra de la estatua ahora la reclaman. En una revuelta, los jóvenes del pueblo sitian al periodista. A insistencias del periodista, el alcalde acuerda costear la restitución de la estatua con su propio dinero. El monumento es devuelto y todo en el pueblo regresa a la normalidad.

Parrafo 2

Título	Mayo florido
Año de producción	1958
Duración	6 min.
Género	Ficción Musical
Productor Corporativo	División de Educación de la Comunidad
Productor	
Director	Van Dyke, Willard
Fotografía	Maisonet, Luis A
Director artístico	
Libretista	
Musicalización	Veray, Amaury
Editor	Prochnik, León
Actores	
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Síntesis	En una exaltación a la primavera, se aprecian vistas de la flora puertorriqueña mientras se escucha la canción "Mayo florido".
Parrafo 2	

Título Mensaje de Navidad
Año de producción 1971
Duración 10 min.
Género Programa Musical
Productor Corporativo División de Educación de la Comunidad

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis La Tuna de Cayey pasea por las calles del Viejo San Juan y por áreas rurales mientras interpreta música popular navideña. Los cantantes visitan el Parque de las Palomas, la Calle del Cristo, Plaza de Armas y otros lugares y entonan melodías típicas de la Navidad.

Parrafo 2

Título	Milagro en la montaña: Una historia de Navidad
Año de producción	1961
Duración	23 min.
Género	Ficción/ Drama
Productor Corporativo	División de Educación de la Comunidad
Productor	Vila, Otoniel
Director	Tirado, Amílcar
Fotografía	Maisonet, Luis A.
Director artístico	
Libretista	Marqués, René
Musicalización	Veray, Amaury
Editor	Borrel, Alfonso
Actores	Elena Gandía, Félix Torres, Víctor M. Hernández, Coro de la UPR, Escuela Superior de Barranquitas y Segunda Unidad de Botijas, Orocovis.
Lugar de filmación	Barranquitas, Orocovis
Participación en festivales	
Derechos de autor	Archivo General de Puerto Rico
Sinopsis	Versión puertorriqueña de la historia del nacimiento del niño Jesús. María y José recorren la zona rural de Puerto Rico en busca de un lugar para pernoctar. Es en el campo de Puerto Rico donde nace Jesús y recibe la visita de los Tres Reyes Magos.

Parrafo 2

Título Mirador Kresto Denia

Año de producción 0

Duración 5 min. aprox.

Género Noticiero

Productor Corporativo

Productor Cine Productions, Inc.

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Sinopsis 1- Actividades de reinado en el Club Rotario. 2- Nueva junta Directiva en el Caparra Country Club. El presidente saliente le da la bienvenida al nuevo presidente Manuel Vissepó y da inicio a la actividad que cuenta con baile y recepción y con la participación del Cónsul de Venezuela. 3- Baile a beneficio de la Liga Puertorriqueña Contra el Cáncer en la que se corona a la nueva Reina del Terruño Luz Iraida González. Irma Cobos Salinas y Matilde Ramos Barraso participan en la actividad y Manuel González Gierbolini escolta a la reina. Hay bailes típicos y coreografías. 4- La Guardia Nacional Aérea de Puerto Rico realiza exhibición de destrezas con motivo de la visita del Gen. Morris G. Nelson, sub-jefe aéreo de los Estados Unidos y el Gen. George E. Frank, jefe de las Fuerzas Aéreas del sur y oeste de los E.U. La actividad se celebra en el hangar de la Guardia Nacional Aérea en Isla Verde. 5- Celebración del 4to aniversario del Estado Libre Asociado de Puerto Rico.

Parrafo 2

Título Mirador Kresto y Denia

Año de producción 1957

Duración 6 min. 42 seg.

Género Noticiero

Productor Corporativo

Productor Cine Productions, Inc.

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Sinopsis 1- Actividad Domingo de Ramos en La Catedral de San Juan con una procesión encabezada por el Mons. Davis y el Mons. Grovas. 2- Celebración del Día de las Américas en San Juan, dedicada a estudiantes. El profesor César Moro de Ecuador está a cargo de la disertación con el tema "El ideal panamericano". Las actividades incluyen, además, una presentación de baile folklórico hondureño, poesía mexicana y una presentación del Coro del Departamento de Estado, dirigido por Noel Estrada. Arturo Morales Carrión, subsecretario de Estado, es el anfitrión. 3- Escenas de la procesión de Semana Santa en Bayamón. 4- Torneo de tenis en San Juan donde Rafael Benítez, jefe de Turismo, presenta al gobernador. 5- Almuerzo en el Club Náutico auspiciado por Kresto-Denia para la entrega del premio al ejemplar del Gallo Kresto. 6- En el Clásico de Diego en el Hipódromo El Comandante se realiza la entrega de trofeos por parte de Eliza Estrella de Diego. El ejemplar Istaracho, montado por Luis Rivera, resulta ganador.

Parrafo 2

Título Mirador Kresto y Denia

Año de producción 0

Duración 3 min.

Género Noticiero

Productor Corporativo

Productor Cine Productions, Inc.

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Sinopsis 1- Sociales: En la Casa de España en San Juan la directiva y su presidente Rafael Martínez Domínguez ofrecen un baile de etiqueta a los socios e invitados de honor. 2- Ciclismo: Aníbal Arroyo y Héctor Martínez son los ganadores de una carrera ciclista, mientras que el Municipio de San Juan es el lugar donde se celebra la entrega de trofeos de la 2da. Vuelta Ciclista a Puerto Rico. El vencedor en la primera etapa es Héctor Martínez. Entre los presentes está José García de la Alcaldía de San Juan y las delegaciones de Guadalupe, Costa Rica, Martinica y Trinidad. El Cónsul de Costa Rica muestra su agradecimiento por la hospitalidad brindada a los atletas de su país.

Parrafo 2

Título Mirador Kresto y Denia

Año de producción 0

Duración 5 min. 20 seg.

Género

Productor Corporativo

Productor Noticiero

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Síntesis 1- Graduación en el Colegio de Agricultura y Artes Mecánicas de Mayaguez (CAAM). 2- Graduación de la Academia de la Policía en Isla de Cabras. El capitán Benigno Soto saluda a los graduandos. La Orquesta de la Policía ameniza la actividad. 3- Baile en la Escuela de Medicina con motivo del "Senior Prom" de la clase graduanda. 4- Actividad del Día de la Recordación en el Cementerio Nacional en Bayamón. 5- Reunión de la junta de directores del Colegio de Ingenieros y Arquitectos. El presidente del colegio José L. Capacete le entrega cheques para becas a estudiantes de ingresos bajos. Manuel Montilla representa a Kresto-Denia en la actividad y hace una aportación. 6- Coronación de Olguita Lizardi como la Reina de la Primavera. 7- Graduación de la Escuela de Medicina de la Universidad de Puerto Rico. Además del desfile de los graduandos, hay una participación del Coro de la UPR y Roberto Vizcarrondo realiza el juramento de Hipócrates. El rector Jaime Benítez está presente en la ceremonia. 8- Deportes: Bolívar Dones ostenta el primer lugar en la competencia Mr. Body Builder. Además, el comité seleccionador del Gallo Kresto le entrega el premio a Edgardo Pérez por su ejemplar.

Parrafo 2

Título Mirador Kresto y Denia, El

Año de producción 0

Duración

Género Noticiero

Productor Corporativo

Productor Cine Productions, Inc.

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor

Síntesis

1- Isla de Cabras, sede del Club Recreativo de la Policía, abre al público. En la ceremonia participa Julio Enrique Monagas, jefe de la Comisión de Parques y Receso Públicos. 2- Desfile militar en honor al Gen. Cutts con la participación del rector Jaime Benítez. Desfilan distintos batallones de la ROTC. 3- Celebración del 25to aniversario de la Escuela Vocacional Miguel Such. Participan: el presidente de la Cámara Ernesto Ramos Antonini, José García, alcalde interino de la Capital y Francisco Collazo, sub-secretario de Educación, entre otros. Amenizan la actividad los músicos Guillermo y Angelina Figueroa. Participan, además, James H. Prison, subsecretario de Educación Vocacional en Estados Unidos. En la ceremonia se entrega un certificado de mérito a Miguel Meléndez Muñoz y luego se hace un recorrido por la planta de la escuela. 4- Juancho Gómez recibe el premio Gallo Kresto por su ejemplar. 5- La firma Kresto-Denia ofrece un almuerzo en el Club Náutico de San Juan donde participan Isabel de Aliles Moreau, Helen Buxeda, Keta Ferrallon, Anita Frances Chil, Jorge Besosa, Luis Díaz, Carmelo Medina, Papi San Juan, Milton Rúa, Jorge Besosa y Luisín Rosario.

Parrafo 2

Título Mirador Kresto-Denia

Año de producción 0

Duración 6 min. 38 seg.

Género Noticiero

Productor Corporativo

Productor Cine Productions, Inc.

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Sinopsis 1- El Capítulo Beta de la Sonoridad Copa FAI celebra baile de su tercer aniversario con la Orquesta de César Concepción. Presentes están: Rosita Palmer presidenta de la junta directiva, Esther Rivera de Bonilla y Wanda Rahola de Betances. 2- El Hospital San Patricio de Río Piedras cumple 10 años con la Administración de Veteranos. En la ceremonia se encuentran: José Chavés Estrada, Víctor Madera, John Jack Oliver, Enrique Vega, comandante de la Legión Americana, y el Dr. Serrá Chavarré, administrador general de la Administración de Veteranos. 3- El capítulo activo de la sororidad Alpha Delta Mu ofrece un agasajo en el Casino de Puerto Rico. La nueva presidenta Elsie Rexach le ofrece un cofre a la presidenta saliente. 4- Escenas de un día de elecciones en Santurce por donde desfila una caravana de simpatizantes del Partido Popular Democrático. Se puede ver el comité del Partido Estadista Republicano y un colegio de votación. Resulta ganador el Partido Popular Democrático. 5- Las fuertes marejadas afectan partes de La Perla, de Isla Verde y áreas de San Juan.

Parrafo 2

Título Mirador Kresto-Denia

Año de producción 0

Duración 5 min.

Género Noticiero

Productor Corporativo

Productor Cine Productions, Inc.

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Síntesis 1- Ruth Fernández es la maestra de ceremonias en una actividad a beneficio de niños con parálisis facial. Como parte de las actividades hay un desfile de modas. 2- San Juan: Reunión del University College Club en donde la presidenta y la tesorera leen informes y elaboran planes para actividades futuras. 3- Hato Rey: Reunión de camuyanos en la Ave. Roosevelt esquina Calle San Fernando. Salen en Caravana a Camuy para la celebración del Día del Camuyano Ausente. La caravana tiene el propósito de repartir artículos a las víctimas del Huracán Santa Clara. 4- San Juan: Luis A. Ferré, candidato a la gobernación por el Partido Estadista Republicano entrega a la Cruz Roja un cheque como donativo para los damnificados del huracán. 5- Río Piedras: Baile en Casa Club de Cupey ofrecido por la Fraternidad Phi Eta Mu, presidida por Pedro Verde Roig. Papá Candito y su Combo amenizan la fiesta. Se presenta a las reinas anteriores de la organización: Irma Segarra (1956), Sonia Esquer (1953), Zaida Correa (1954) y Nydia Vilá (1955). 6- Hato Rey: 1er Congreso Orférico se realiza en el Centro Orférico de Puerto Rico. 7- Isla Verde: Despedida del equipo de béisbol aficionado que representará a Puerto Rico en Torneo Mundial de Béisbol Aficionado que se celebra en México. Entre los participantes están Efrén Bernier, Felipe Colón Ramírez y Harry Rexach. 8- Jorge y Agustín Bird le rinden homenaje a los Gallitos, campeones del baloncesto superior por tercera vez consecutiva. Presentes están Víctor Mario Pérez, Juan Maldonado Kiko Pesquera, Antonio Alfonso y Raúl "Tinajón" Feliciano. 9-Santurce: Terrín Pizarro regresa a la Isla con el trofeo del jugador más valioso en la liga SAL de béisbol.

Parrafo 2

Título	Modesta
Año de producción	1956
Duración	35 min. aprox.
Género	Drama
Productor Corporativo	División de Educación de la Comunidad
Productor	
Director	Doniger, Benjamín
Fotografía	Maisonet, Luis A.
Director artístico	
Libretista	Maisonet, Luis A
Musicalización	Campos Parsi, Héctor
Editor	Falkenberg, Paul V.
Actores	Antonia Hidalgo, Juan Ortíz Jimenez y vecinos del Barrio Sonadora de Guaynabo.
Lugar de filmación	Barrio Sonadora, Guaynabo.
Participación en festivales	1956, Festival Cine de Venecia, Italia, Pirmer Premio en su categoría. 1957, Festi
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Síntesis	Basada en un cuento de Domingo Silás Ortiz, "Modesta", la cinta trata de una mujer campesina puertorriqueña y su situación de violencia doméstica. Un día Modesta se rebela contra su marido y lo ataca con un palo. El suceso propicia que las mujeres de la comunidad organicen la Liga de Mujeres Liberadas. Adoptan como símbolo un palo y se rehúsan a realizar tareas domésticas hasta que exista una negociación. Finalmente los hombres acuerdan respetar a sus esposas y logran comprender la importancia de la cooperación entre la pareja.

Parrafo 2

Título Montaña canta, La
Año de producción 0
Duración 9 min. 28 seg.
Género Ficción Musical
Productor Corporativo División de Educación de la Comunidad

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Sinopsis La cinta muestra al conjunto típico de Roque Navarro cuando interpreta "Las siete rosas", "Llanera boricua", "Movimiento continuo" y otras canciones.

Parrafo 2

Título Monumentos históricos

Año de producción 0

Duración 30 min.

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Tomas de una diversidad de cosas: de playas, una central azucarera, mogotes, un piñal, una zona montañosa, el Radiotelescopio de Arecibo, una zona urbana (posiblemente Arecibo). Hay tomas, además, de estructuras antiguas en el pueblo de San Germán y de la Iglesia Porta Coeli. Se muestra una cocina colonial y la visita de estudiantes al museo militar en el Fortín de San Jerónimo. En Vieques se muestra al Fortín del Conde de Mirasol y una colección de barcos en miniatura. También se ven túneles, posiblemente del Fuerte San Cristóbal o de El Morro.

Parrafo 2

Título Museo de la Familia

Año de producción 0

Duración 5 min.

Género Reportaje

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Mobiliario y decoración de una casa en la época colonial española. Se ve el juego de sala, y de comedor, una cocina con fogón, una capilla, una máquina de coser, el cuarto con sus muebles, la biblioteca y algunos instrumentos

Parrafo 2

Título Museos y parques

Año de producción 0

Duración 7 min. 27 seg.

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor

Sinopsis Excedentes de la película "La arquitectura colonial en Puerto Rico: San Juan Antiguo" en donde aparecen la fachada y los interiores de La Casa del Libro y una exposición de libros raros. También muestran algunas fachadas de casas y edificios del Viejo San Juan.

Parrafo 2

Título	Nenén de la ruta mora
Año de producción	1955
Duración	25 min.
Género	Ficción Drama
Productor Corporativo	División de Educación de la Comunidad
Productor	
Director	Torres, Oscar A.
Fotografía	Maisonet, Luis A.
Director artístico	
Libretista	Torres, Oscar A.
Musicalización	
Editor	Boyajiam, Aran
Actores	Interpretación por vecinos de Loíza Aldea, con la actuación especial de Myrna Casas.
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Sinopsis	En un estilo que combina lo fantástico con lo real, la cinta trata de un niño que se hace amigo de un vejigante. En la historia se intercala la celebración de las Fiestas de Santiago Apóstol de Loíza.
Parrafo 2	

Título Niños en El Morro

Año de producción 0

Duración 13 min.

Género Reportaje

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Vistas de una excursión de niños al Castillo de San Felipe del Morro. También hay tomas de unos niños en la biblioteca Casa Museo de Luis Muñoz Rivera en Barranquitas.

Parrafo 2

Título no disponible

Año de producción 0

Duración

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor

Sinopsis Escenas de playas de San Juan en un día de calor y un anuncio de Kresto bien frío.

Parrafo 2

Título no disponible

Año de producción 0

Duración

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor

Síntesis Pelea de boxeo en el Parque Sixto Escobar entre Emerson Butcher y el puertorriqueño Bobby Rosado. Hay otra pelea entre José Luis Cedeño y Enrique Vélez en la que Cedeño gana por decisión. Pedro Santana se enfrenta a Ramón Méndez. Méndez ganador por decisión. En otra competencia Pablo Cazado vence por decisión al "Indio" González Perea.

Parrafo 2

Título No es ilusión
Año de producción 0
Duración 15 min. aprox.
Género Documental
Productor Corporativo
Productor Argentina Sono Films
Director Lottici, Mario
Fotografía Peruzzi, Humberto
Director artístico
Libretista García Ibañez, Rafael

Musicalización

Editor Garate, Jorge

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Síntesis Noticiero Panamericano que muestra las instalaciones en Argentina de la Fundación Eva Perón y la Ciudad Estudiantil Presidente Juan Perón.

Parrafo 2

Título	No es Ilusión
Año de producción	0
Duración	
Género	Documental
Productor Corporativo	
Productor	Documental
Director	Lottici, Mario
Fotografía	Peruzzi, Humberto
Director artístico	
Libretista	García Ibañez, Rafael
Musicalización	
Editor	Garate, Jorge
Actores	
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Restricciones para su duplicación
Síntesis	Noticiero Panamericano que muestra las instalaciones en Argentina de la Fundación Eva Perón y la Ciudad Estudiantil Presidente Juan Perón.
Parrafo 2	

Título no identificada

Año de producción 0

Duración

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

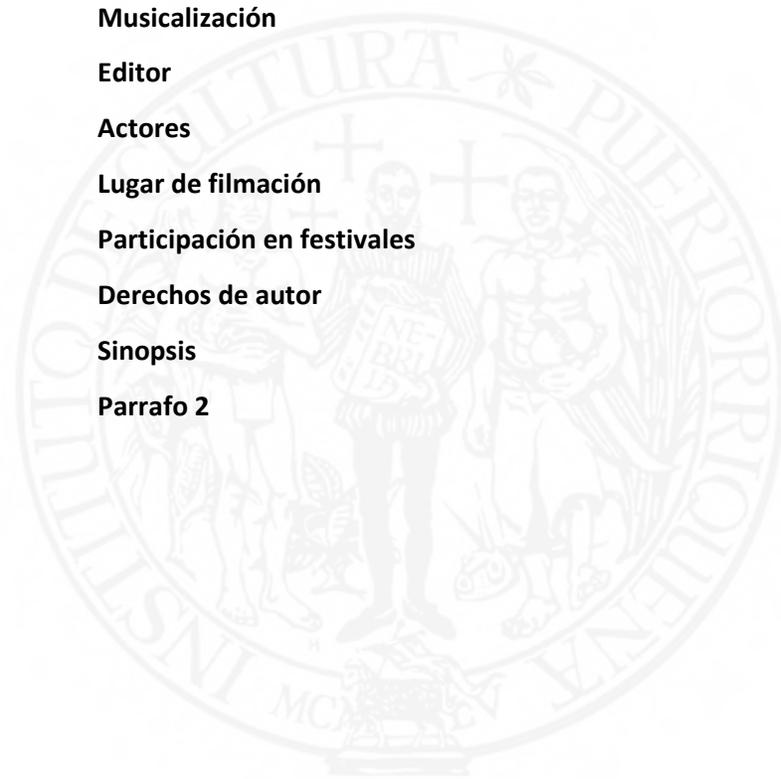
Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor

Síntesis

Párrafo 2



Título	Noche de don Manuel, La
Año de producción	1963
Duración	38 min.
Género	Drama
Productor Corporativo	División de Educación de la Comunidad
Productor	Castro, Francisco
Director	Tirado, Amílcar
Fotografía	López, Pedro J.
Director artístico	
Libretista	Soto, Pedro J.
Musicalización	
Editor	Torres, Oscar
Actores	José de San Antón, Raúl Dávila, Braulio Castillo, Víctor M. Hernández, Fernando Robles, Norma Candal, Delia Esther Quiñonez y Eva Alers.
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Archivo General de Puerto Rico
Sinopsis	Historia de René Marqués sobre un jefe comunitario que, sin darse cuenta, es autoritario. Un día se encuentra con otro líder comunitario con un estilo más democrático. El protagonista se da cuenta de que debe cambiar su actitud para el bienestar de su familia y de su comunidad.

Parrafo 2

Título Noticiero Viguié
Año de producción 0
Duración
Género Informativo
Productor Corporativo División de Educación de la Comunidad
Productor Viguié Films

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis 1-El aniversario de la UPR. 2- La toma de posesión de Felisa Rincón de Gautier .
3- La visita de miembros del Senado al Depto. de Agricultura. 4- La industria cañera de Puerto Rico. 5- La compañía Café Rico. 6- Enfrentamiento deportivo entre la Universidad de Puerto Rico y el Colegio Politécnico.

Parrafo 2

Título Noticiero Viguié
Año de producción 1962
Duración 16 min. 41 seg.
Género Noticiero
Productor Corporativo
Productor Viguie Film Productions, Inc.

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Sinopsis Segmento con varios temas, entre ellos:1- La primera órbita alrededor de la Tierra 2- Homenaje a la compositora Sylvia Rexach en el Instituto de Nueva York 3- Roberto Rodríguez periodista- conferenciante 4- Creación de la Junta de los Cuerpos de Paz con Jaime Benitez, rector de la Universidad de Puerto Rico 5- Arrestos en cinco pueblos del este de Puerto Rico 6- Inauguración del Hilton Colonial con Rafael Picó y Carlos Alvarado 7- Convención de Young, Rubicam y Robles junto a la UGT y el Departamento del Trabajo. En el segmento de sociales se presenta la coronación en el Club Deportivo de la Reina Margie. El segmento deportivo presenta el 3er Programa de Guantes Dorados: José Alonso Duro "Chiquitín" vs. Alberto Cordero; Clavadistas dominicanos visitan a Puerto Rico. El segmento "La industria en marcha" presenta la compañía Acerola Corporation, planta piloto desde 1949 que se dedica a la producción de jugo. En cada segmento hay patrocinadores tales como Comercial Antillana, WIMSCO, División de automóviles Morris Minor, queso y mantequilla Indulac, Bacardí Corporation, etc. Para finalizar se presenta un segmento jocoso titulado "¡Vaya familia!"

Parrafo 2

Título Nuestro Departamento de Salud

Año de producción 0

Duración 10 min.

Género Documental

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Es una mirada al proceso de evaluación e inspección de la leche como producto primario del consumo en la que se esbozan las funciones del Departamento de Salud en esta y otras actividades y se ofrecen estadísticas sobre el descenso en la incidencia de enfermedades tales como la fiebre tifoidea, la difteria, etc.

Parrafo 2

Título	Nueva York [Kofresí y El Borinquen]
Año de producción	
Duración	15 min.
Género	
Productor Corporativo	
Productor	
Director	
Fotografía	
Director artístico	
Libretista	
Musicalización	
Editor	
Actores	
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Síntesis	Escenas de: una fiesta de despedida de año, una pareja de baile, el personaje de Kofresí, edificio de Nueva York, puertorriqueños en un barco, el Puente de Brooklyn, Kofresí en la nieve, tomas de letreros y edificios, de Times Square de día y de noche, el cine Paramount, el cine Capitol, y tomas de Avión Kofresí de Aerovías de Puerto Rico.

Parrafo 2

Título Nueve artistas de Puerto Rico
Año de producción 0
Duración 15 min.
Género Documental
Productor Corporativo División de Educación de la Comunidad
Productor División de Artes Visuales Departamento de Asuntos Culturales Unión Panameri
Director Gómez Sicre, José
Fotografía Osuna, Ramón G.
Director artístico

Libretista Gómez Sicre, José
Musicalización Campos Parsi, Héctor
Editor Byron Motion Picture Washington DC

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Sinopsis El documental es de nueve artistas plásticos puertorriqueños: Lorenzo Homar, Julio Rosado del Valle, Olga Albizu, Rafael Villamil, Rafael Ferrer, Julio Micheli, Luis Hernández Cruz, Edgardo Fraceschi y José Alicea, cada uno en un segmento en el que explica su trabajo. Además, el actor José Ferrer ofrece una explicación sobre la arquitectura colonial y la historia de Puerto Rico y narra lo que es la nueva arquitectura puertorriqueña.

Parrafo 2

Título	Olas y arenas
Año de producción	0
Duración	8 min.
Género	Ficción
Productor Corporativo	
Productor	División de Educación de la Comunidad
Director	Torres, Oscar A.
Fotografía	Figueroa, Jesús
Director artístico	
Libretista	Marqués, René
Musicalización	
Editor	Torres, Oscar A.
Actores	Raily, Sharon
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Síntesis	El mar sirve de trasfondo para que la actriz y cantante Sharon Reilly interprete canciones de su madre, la compositora Sylvia Rexach.
Parrafo 2	

Título Otro camino, El
Año de producción 0
Duración
Género Avance publicitario

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor

Sinopsis Avance de la película "El otro camino" en el que aparece Chuito de Bayamón y su conjunto típico, y Tuti Umpierre quien interpreta canciones de Sylvia Rexach.

Parrafo 2

Título Palmer ha muerto

Año de producción 0

Duración

Género

Productor Corporativo Fortuny, Juan

Productor Arrillaga, Víctor (P.R.)

Director Fortuny, Juan

Fotografía Fortuny, Juan

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores Ricardo Palmerola, Inés Alma, Ónix Baez, José L. Marrero, Milagros Carrillo, Sammy Alfaro, Vicente Vázquez, Alberto González, Manuel Piñera, Juan F. Tafaer. Actuación especial: Rosita Fornés.

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor

Sinopsis

Parrafo 2

Título Palmer ha muerto
Año de producción
Duración
Género
Productor Corporativo Fortuny, Juan
Productor Arrillaga, Víctor (Puerto Rico)
Director Mezquiriz, Miguel (España)

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores Ricardo Palmerola, Inés Alma, Onix Báez, José L. Marrero, Milagros Carrillo, Sammy Alfaro, Vicente Vázquez, Alberto González, Manuel Piñera, Juan F. Tabaner. Actuación especial: Rosita Fornés

Lugar de filmación Puerto Rico

Participación en festivales

Derechos de autor

Sinopsis

Parrafo 2

Título	Parques
Año de producción	0
Duración	7 min. 30 seg.
Género	Reportaje
Productor Corporativo	
Productor	
Director	
Fotografía	
Director artístico	
Libretista	
Musicalización	
Editor	
Actores	
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Síntesis	Vistas del Fortín de San Jerónimo del Boquerón, Iglesia Porta Coeli en San Germán, tumba de Luis Muñoz Rivera y Casa-Museo Luis Muñoz Rivera en Barranquitas.
Parrafo 2	

Título Parques Casa Opis

Año de producción 1966

Duración

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor

Sinopsis Sobrantes de lo que aparenta ser "La arquitectural colonial de Puerto Rico: San Juan Antiguo" en los que aparecen obreros que trabajan en la restauración de un edificio antiguo, una mujer frente a una pieza artística de un hombre con un bote, y una representación de la mudanza de Caparra a la isleta de San Juan. También se ve un cuadro de la Virgen con el Niños Jesús.

Parrafo 2

Título	Parques- Museo Rodante
Año de producción	0
Duración	9 min.
Género	Reportaje
Productor Corporativo	
Productor	ICP
Director	
Fotografía	
Director artístico	
Libretista	
Musicalización	
Editor	
Actores	
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Sinopsis	Material incompleto o excedente sobre el Museo Rodante en el momento en que llega a un pueblo no identificado donde los residentes lo esperan. También muestra tomas de los distintos cuadros expuestos.
Parrafo 2	

Título Parques y museos

Año de producción 0

Duración 8 min.

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor

Síntesis Excedentes de la película " La arquitectura colonial en Puerto Rico: San Juan Antiguo" con niños y jóvenes en una visita a una exposición de cuadros.

Parrafo 2

Título	Parques: Caguana en Utuado
Año de producción	0
Duración	2 min. 30 seg.
Género	Reportaje
Productor Corporativo	
Productor	
Director	
Fotografía	
Director artístico	
Libretista	
Musicalización	
Editor	
Actores	
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Síntesis	Vista del Parque Ceremonial de Caguana en Utuado.
Parrafo 2	

Título Parques: Porta Coeli en San Germán

Año de producción 0

Duración 10 min.

Género Reportaje

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Sinopsis Tomas del interior y del exterior de la Iglesia Porta Coeli en San Germán.

Parrafo 2

Título	Parranda campesina
Año de producción	
Duración	
Género	Musical
Productor Corporativo	
Productor	División de Educación de la Comunidad
Director	Tirado, Amílcar
Fotografía	Tirado, Gabriel
Director artístico	
Libretista	
Musicalización	
Editor	Rivera Aponte, Rubén
Actores	
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Archivo General de Puerto Rico
Sinopsis	Como mensaje de Navidad del Departamento de Instrucción Pública, se presenta a Gala Hernández y Juaniquillo, el cantor del campo y del pueblo, en una tradicional parranda navideña en la que cantan varias melodías populares.
Parrafo 2	

Título Pastores de San Juan y Río Piedras

Año de producción

Duración 16 min.

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía Villamil

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Celebración de la Navidad en San Juan. En una parte se muestra a un grupo de niños vestidos de pastores y ángeles caminando por el Viejo San Juan con Felisa Rincón de Gautier. El grupo llega a un nacimiento frente al Capitolio. Luego se ve una procesión por la Avenida Ponce de León en Río Piedras hasta llegar al nacimiento frente a la iglesia. Se muestra a los niños mientras bailan. Luego llegan los Tres Reyes Mago a caballo y reparten dulces.

Parrafo 2

Título	Pedacito de tierra
Año de producción	1952
Duración	36 min.
Género	Ficción Drama
Productor Corporativo	División de Educación de la Comunidad
Productor	Vila, Otoniel
Director	Doniger, Benjamín
Fotografía	Tirado, Gabriel
Director artístico	
Libretista	Roskam, Edwin
Musicalización	Veray, Amaury
Editor	San Fernando, Manuel
Actores	Perín Vázquez
Lugar de filmación	Segunda Unidad Padilla, Corozal

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Se recalca la importancia de sembrar un huerto casero por medio de la historia de Pedro quien tiene una parcela improductiva. Un día Pedro decide sembrar la tierra y, asesorado por un experto en agricultura, crea un huerto casero al que luego le saca provecho. Pedro vende los frutos y con el dinero compra artículos de primera necesidad.

Parrafo 2

Título	Peloteros, Los
Año de producción	1951
Duración	90 min. aprox.
Género	Drama
Productor Corporativo	División de Educación de la Comunidad
Productor	Roskam, Edwin
Director	Delano, Jack
Fotografía	Doniger, Benjamín
Director artístico	
Libretista	Roskam, Edwin
Musicalización	Delano, Jack
Editor	San Fernando, Manuel
Actores	Ramón Rivero, Miriam Colón, Amílcar Tirado, Perín Vázquez, Antonio Pérez, José M. Matos, Narcisco Cobían, Daniel Colón, Celso Alvarado, Juan R. Figueroa, Raúl Colón, Escolástico Colón, Pablo Sáez, Bolivar Rosado, Israel Pérez y vecinos de Comerío.
Lugar de filmación	Barrio Cielito, Comerío. San Juan.
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Sinopsis	Basado en una idea de Amílcar Tirado, "Los peloteros" trata sobre un grupo de adultos que sigue el ejemplo de los niños del barrio para organizarse y realizar un proyecto. Los niños se unen para recolectar fondos y comprar los artículos necesarios para su equipo de pelota. Este empeño sirve de ejemplo para los adultos en su compromiso de construir una escuela en el barrio.

Parrafo 2

Título	Petroglifos
Año de producción	0
Duración	7 min. aprox.
Género	Reportaje
Productor Corporativo	
Productor	
Director	
Fotografía	
Director artístico	
Libretista	
Musicalización	
Editor	
Actores	
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Síntesis	Tomas de petroglifos en rocas cerca del río.
Parrafo 2	

Título Petroglifos

Año de producción 0

Duración 3 min. aprox.

Género Reportaje

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Tomas de petroglifos en rocas de áreas de ríos y montañas.

Parrafo 2

Título	Petroglifos
Año de producción	
Duración	12 min. 50 seg.
Género	Reportaje
Productor Corporativo	División de Educación de la Comunidad
Productor	
Director	
Fotografía	
Director artístico	
Libretista	
Musicalización	
Editor	
Actores	
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Sinopsis	Escenas sin editar de la película "Petroglifos" de Amílcar Tirado en donde aparecen distintos petroglifos en montañas, ríos y cuevas cerca del mar.
Parrafo 2	

Título Petroglifos

Año de producción 0

Duración 7 min.

Género Reportaje

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Material excedente con petroglifos en áreas cerca de ríos en El Yunque y el Centro Ceremonial de Caguana en Utuado.

Parrafo 2

Título Plena, La

Año de producción 0

Duración

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor

Sinopsis

Parrafo 2

Título Plena, La

Año de producción 0

Duración 5 min.

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor

Síntesis Su condición no permite una catalogación completa.

Parrafo 2

Título	Plena, La
Año de producción	1966
Duración	3 min. aprox.
Género	Documental
Productor Corporativo	
Productor	DEC
Director	Tirado, Amílcar
Fotografía	Tirado, Gabriel
Director artístico	
Libretista	Tirado, Amílcar
Musicalización	
Editor	Tirado, Amílcar
Actores	Interpretes: Sindo Mangual y su grupo de pleneros. Mon Rivera y su grupo. Ballets de San Juan.
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Sinopsis	Su condición no permite una catalogación completa.
Parrafo 2	

Título Plena, La

Año de producción 0

Duración

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor

Síntesis Su condición no permite una catalogación completa.

Parrafo 2

Título	Plena, La
Año de producción	0
Duración	3 min. aprox.
Género	Documental
Productor Corporativo	
Productor	DEC
Director	Tirado, Amílcar
Fotografía	Tirado, Gabriel
Director artístico	
Libretista	Tirado, Amílcar
Musicalización	
Editor	Tirado, Amílcar
Actores	Interpretes: Sindo Mangual y su grupo de pleneros. Mon Rivera y su grupo. Ballets de San Juan.
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Síntesis	Su deterioro no permite una catalogación completa.
Parrafo 2	

Título Plena, La

Año de producción 1966

Duración 5 min. aprox.

Género Documental

Productor Corporativo

Productor DEC

Director Tirado, Amílcar

Fotografía Tirado, Gabriel

Director artístico

Libretista Tirado, Amílcar

Musicalización

Editor Tirado, Amílcar

Actores Interpretes: Sindo Mangual y su grupo de pleneros. Mon Rivera y su grupo. Ballets de San Juan.

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Su deterioro no permite una catalogación completa.

Parrafo 2

Título	Plena, La
Año de producción	0
Duración	5 min. aprox.
Género	
Productor Corporativo	
Productor	
Director	
Fotografía	
Director artístico	
Libretista	
Musicalización	
Editor	
Actores	
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	
Síntesis	Su condición no permite una catalogación completa
Parrafo 2	

Título Populares en residencia de doña Fela en Caguas

Año de producción 0

Duración 7 min. 14 seg.

Género Reportaje

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía Villamil, A.

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Miembros del Partido Popular Democrático celebran una fiesta en la residencia de Felisa Rincón de Gautier en Caguas. Un nutrido grupo de invitados disfruta con doña Fela de la comida, la bebida y el baile.

Parrafo 2

Título	Porta Coeli II -imagería
Año de producción	0
Duración	5 min. aprox.
Género	Reportaje
Productor Corporativo	
Productor	
Director	
Fotografía	
Director artístico	
Libretista	
Musicalización	
Editor	
Actores	
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Síntesis	Su deterioro no permite una catalogación completa.
Parrafo 2	

Título Presentación de Ballets de San Juan
Año de producción
Duración 34 min.
Género Ficción Musical
Productor Corporativo División de Educación de la Comunidad

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización Delano, Jack

Editor

Actores Bailarines: Ana García, Juan Anduze, Ernesto González, Pedro Lorca, Antonio Machin, Gilda Navarra, Alma Concepción, Elena Gandía y el cuerpo de baile.

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Sinopsis Presenta el elenco de Ballets de San Juan y el montaje de una presentación al público.

Parrafo 2

Título	Primer centenario del nacimiento de Luis Muñoz Rivera
Año de producción	1959
Duración	
Género	Biografía
Productor Corporativo	División de Educación de la Comunidad
Productor	WIPR TV
Director	Suárez, Héctor
Fotografía	Dávila, Víctor R.
Director artístico	
Libretista	Arriví, Federico
Musicalización	Santaella, William
Editor	
Actores	
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Síntesis	Programa especial auspiciado por el Municipio de San Juan y el Instituto de Cultura Puertorriqueña para conmemorar el centenario del natalicio de Luis Muñoz Rivera. El programa presenta los años de infancia y madurez del prócer puertorriqueño.

Parrafo 2

Título Primer Festival de Teatro Puertorriqueño

Año de producción 1958

Duración

Género Avance publicitario

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor

Síntesis Primer Festival de Teatro Puertorriqueño del Instituto de Cultura Puertorriqueña celebrado entre el 15 de mayo al 8 de junio de 1958. Las obras presentadas: "Los soles trancos", "Vejigantes", "La anciana de los cuatro vientos" y "La encrucijada". Aparecen varias figuras del espectáculo, entre ellas la cantante Mirta Silva.

Parrafo 2

Título Primera Feria de Artesanía del ICP

Año de producción 1959

Duración 3 min. 39 seg.

Género Reportaje de Actividades

Productor Corporativo

Productor ICP

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Tomas de la primera Feria de Artesanía auspiciada por el Instituto de Cultura Puertorriqueña, celebrada entre el 14 y el 17 de julio de 1959 donde también se conmemora el centenario del natalicio de Luis Muñoz Rivera en Barranquitas. En la actividad se encuentran, entre otros, Roberto Sánchez Vilella, Ernesto Ramos Antonini y Ricardo Alegría.

Parrafo 2

Título Programa de Conservación y Disposición de Documentos Públicos, El

Año de producción

Duración 20 min.

Género

Productor Corporativo

Productor Estado Libre Asociado de Puerto Rico, ICP, Hacienda, Negociado de Presupuesto

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor

Síntesis Tomas que muestran el proceso de conservación y preservación de documentos y las personas y entidades participantes en ello. Se muestra la fachada del Instituto de Cultura Puertorriqueña, el antiguo Casino de Puerto Rico, el edificio del Departamento de Estado, a Ricardo Alegría, una planta de fumigación y el proceso de fumigación del papel. Se muestra, además, el Taller de Conservación de Documentos, el proceso de laminado, lavado y microfilmación de documentos y el Depósito de Archivos en la Calle San Francisco.

Parrafo 2

Título	Programa de Liga Atlética Policiaca
Año de producción	1951
Duración	2 min. 30 seg.
Género	Reportaje
Productor Corporativo	
Productor	Municipio de San Juan
Director	
Fotografía	Villamil, Antonio
Director artístico	
Libretista	
Musicalización	
Editor	
Actores	
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Sinopsis	Actividad de la Liga Atlética Policiaca en el Parque Sixto Escobar donde se ve a los niños, algunos con uniformes, cuando entran al parque. El declamador Juan Boria ameniza el evento.
Parrafo 2	

Título Pueblo en acción, El
Año de producción 1952
Duración 12 min.
Género Documental
Productor Corporativo División de Educación de la Comunidad

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación Barrio Maricao, Vega Alta. Las Croabas y Barrio Cabezas, Fajardo. Barrio Picuas,

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Se destaca la labor de distintas organizaciones comunitarias en Puerto Rico para promover la ayuda entre vecinos. Los proyectos que se presentan son: Proyecto de Huerto Comunal, la construcción de un pozo de agua, mejoras a un puente para pescadores y la construcción de un camino vecinal. Se recalca la importancia de la cooperación entre vecinos.

Parrafo 2

Título	Puente, El
Año de producción	1954
Duración	45 min.
Género	Ficción/Drama
Productor Corporativo	División de Educación de la Comunidad
Productor	
Director	Tirado, Amílcar
Fotografía	Figueroa, Jesús
Director artístico	
Libretista	Roskam, Edwin
Musicalización	Veray, Amaury
Editor	Tirado, Amílcar
Actores	Participación de vecinos del Barrio Botijas de Orocovis y la actuación especial de Flavia Lugo.
Lugar de filmación	
Participación en festivales	1957, Festival de Películas de Venecia, Italia, diploma de mérito; 1957, Festival d
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Sinopsis	Inspirada en un hecho real, la cinta enfatiza la importancia de la cooperación comunitaria para resolver un problema. El constante crecimiento del río impide el paso de los niños a la escuela. Los vecinos deciden, entonces, unirse y construir un puente sobre el río.

Parrafo 2

Título Recepción con delegadas de Nueva Orleans

Año de producción 1951

Duración 2 min. 45 seg.

Género Reportaje

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía Villamil, Antonio

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Felisa Rincón de Gautier, alcaldesa de San Juan, participa en una recepción con cena y música para delegadas de Nueva Orleans.

Parrafo 2

Título Recibimiento gubernamental a José Ferrer

Año de producción

Duración 5 min.

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Sinopsis Miembros del gobierno y de la milicia le ofrecen un recibimiento al actor José Ferrer. Aparece Ernesto Ramos Antonini, el gobernador Luis Muñoz Marín, la primera dama Inés Mendoza y algunos militares. Hay tomas dentro de una iglesia en lo que parece ser un bautismo. Aparece el Capitolio iluminado.

Parrafo 2

Título Recital de piano Rosita Escalona

Año de producción

Duración

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

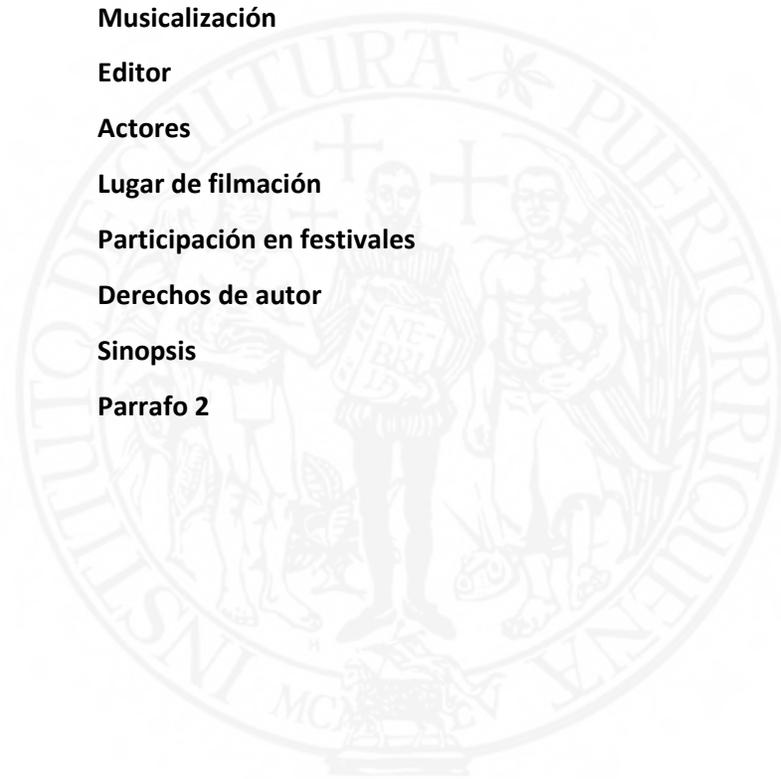
Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor

Sinopsis

Parrafo 2



Título	Regalo de Reyes
Año de producción	1955
Duración	10 min.
Género	Ficción Musical
Productor Corporativo	División de Educación de la Comunidad
Productor	
Director	Bezares, Fernando II
Fotografía	Mojica, José
Director artístico	
Libretista	Bezares, Fernando II
Musicalización	
Editor	Faré
Actores	Héctor I. Monclova, Teatro Guiñol "El duende", Carlos Filipo Tirado y Francisco Torres
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Sinopsis	Basado en un cuento de Fernando Bezares II, se narra la historia de Kiko, un niño que pierde a sus padres y que debe vivir en un orfanato. Es Navidad y Kiko, como cualquier niño, tiene un deseo. Mientras duerme, sueña que las marionetas que creaba su papá cobran vida y le traen una parranda para darle alegría.

Parrafo 2

Título Regreso, El

Año de producción 0

Duración

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Escenas de la película "El regreso" en las que aparece Benjamin Morales mientras conduce un Camaro. Luego se ve a la actriz Lucy Boscana con un niño en brazos debajo de unos árboles. Aparecen, además, Johanna Rosaly y Walter Rodríguez.

Parrafo 2

Título	Regreso, El
Año de producción	0
Duración	
Género	
Productor Corporativo	
Productor	
Director	
Fotografía	
Director artístico	
Libretista	
Musicalización	
Editor	
Actores	
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Sinopsis	Escenas de la película "El regreso" en las que aparecen Johana Rosaly, Daniel Lugo, Angela Meyer, Carlos Augusto Cestero, José Reymundí y Gladys Rodríguez. También hay escenas del despegue de un avión.
Parrafo 2	

Título Reinado de las Fiestas de San Juan

Año de producción 0

Duración 11 min.

Género Reportaje

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor

Síntesis Como parte de las actividades de las Fiestas de San Juan se ven personas con disfraces, bailes y un desfile de trajes, mientras una orquesta ameniza el evento. Hay vistas del Capitolio y del Casino de Puerto Rico.

Parrafo 2

Título Reinado de Viviana Muñoz Mendoza

Año de producción 0

Duración 10 min.

Género Reportaje

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Coronación de Viviana Muñoz Mendoza como reina del campeonato de tenis. Hay tomas del arribo de visitantes al Aeropuerto Internacional de Isla Verde, además de un coctel y un desfile de modas.

Parrafo 2

Título Reportaje del ICP en el viejo Casino

Año de producción

Duración 17 min.

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Tomas de una exposición de santos del ICP en su sede en el Casino de Puerto Rico. Hay una presentación artística de bailarines y una exposición de cuadros. Además, aparecen tomas del Centro Ceremonial de Caguana en Utuado, de petroglifos, de las Ruinas de Caparra, del Fortín San Jerónimo, del Museo de Historia, del Museo Militar, de El Morro y de la Iglesia Porta Coeli. También se incluyen vistas del pueblo de Barranquitas, de la casa de Luis Muñoz Rivera, del Museo de la Familia, de algunos muebles antiguos, de la Casa del Libro, el Museo Rodante del ICP y de algunos niños mientras visitan un museo.

Parrafo 2

Título	Reportaje mujer romántico
Año de producción	0
Duración	5 min.
Género	Reportaje
Productor Corporativo	
Productor	Viguié Production, Inc.
Director	
Fotografía	
Director artístico	
Libretista	
Musicalización	
Editor	
Actores	
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Restricciones para su duplicación
Sinopsis	Excedentes de la película "Reportaje mujer romántico" que muestran máquinas de coser antiguas, distintos muebles antiguos, cajas de música y vajillas.
Parrafo 2	

Título	Resplandor, El
Año de producción	1961
Duración	50 min. aprox.
Género	Drama
Productor Corporativo	División de Educación de la Comunidad
Productor	Castro, Francisco
Director	Maisonet, Luis A.
Fotografía	Maisonet, Luis A.
Director artístico	
Libretista	Soto, Pedro J
Musicalización	Peña, Lito
Editor	Borrel, Alfonso
Actores	Eugenio Navarro, Olga Lugo, Rey F. Quiñonez, Orlando Rodríguez, José de San Antón, Manuel A. Rodríguez, Jorge Delgado, Víctor Santos, Enrique Donato, Nelson Acosta, Tomás Bonilla, Pedro Calderón, Severiano Liceaga, Rita Delgado, Actuación Especial: Luis Maisonet.
Lugar de filmación	Barrio Guerrero, Isabela
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Sinopsis	Recreación de la historia de unos esclavos de una hacienda en Puerto Rico y su lucha por la libertad. Se narra el trasfondo histórico de las luchas abolicionistas en América, específicamente en Haití y los Estados Unidos. Además, se incluye información sobre el libertador venezolano Simón Bolívar.
Parrafo 2	

Título Romance musical
Año de producción 1958
Duración 22 min.
Género Ficción Musical
Productor Corporativo División de Educación de la Comunidad
Productor Castro, Francisco
Director Maisonet, Luis A.
Fotografía Figueroa, Jesús
Director artístico
Libretista
Musicalización
Editor Ramírez, José R.
Actores Alba Martínez, Víctor Santini y Joaquín Collazo

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Sinopsis Dos jóvenes enamorados llevan serenatas a la ventana de una joven y, en un duelo para conquistarla, interpretan melodías románticas tales como "Lágrimas negras" de Miguel Matamoros, "Pañuelito", "Lucerito del alba" y "Silencio" de Rafael Hernández, "Adorada ilusión" de Titi Amadeo y "Obsesión" de Pedro Flores. Al final, el perdedor interpreta "Vencido" de Pedro Flores.

Parrafo 2

Título Ronda incompleta, La
Año de producción 1966
Duración 35 min. aprox.
Género Documental
Productor Corporativo División de Educación de la Comunidad

Productor

Director Torres, Oscar

Fotografía López, Pedro J.

Director artístico

Libretista Torres, Oscar A.

Musicalización Aponte, Rafael

Editor Toledo, Miguel

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Sinopsis Documental sobre María Elisa de Tolosa, fundadora del Instituto Psicopedagógico de Puerto Rico y pionera en la labor de la rehabilitación de los impedidos. Se informa sobre los servicios de la entidad y el cuidado que le brinda a los niños.

Parrafo 2

Título Rostros
Año de producción
Duración 4 min.
Género Reportaje
Productor Corporativo División de Educación de la Comunidad

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Sinopsis Tomas de personas que posan para la cámara. Hay rostros de hombres, mujeres, niños, jóvenes y mayores en una zona rural. Hay, además, grupos de personas.

Parrafo 2

Título Sabios árboles, mágicos árboles

Año de producción 1987

Duración 15 min.

Género

Productor Corporativo

Productor Délano, Jack

Director Délano, Jack

Fotografía

Director artístico

Libretista Delano, Jack

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor

Síntesis Se explica el delicado balance entre los árboles, la lluvia y el sol: tres elementos que trabajan en conjunto para darle a los humanos alimento y una mejor vida. El desarrollo desmedido en la Isla ha quebrado este balance. Sin embargo, la película recalca que aún hay esperanzas de mejorar el ambiente si los puertorriqueños logran comprender la importancia de los árboles, si deciden preservar los recursos naturales y si deciden respetar la naturaleza.

Parrafo 2

Título San Jerónimo

Año de producción 0

Duración 5 min. 24 seg.

Género Reportaje

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Vista del interior del Fortín de San Jerónimo del Boquerón en donde se destaca una colección de barcos de madera, accesorios y uniformes de los soldados españoles, así como las armas usadas en la época colonial española.

Parrafo 2

Título San Juan
Año de producción 0
Duración 35 min. 21 seg.
Género Reportaje
Productor Corporativo División de Educación de la Comunidad

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Sinopsis Se muestran tomas de lugares de interés histórico tales como la Iglesia San José y La Fortaleza, ambos en San Juan, las Ruinas de Caparra en Guaynabo, y la Iglesia Porta Coeli en San Germán. Se establece un contraste entre la arquitectura colonial y la arquitectura moderna urbana del área del Condado. También se ven santos tallados en madera, vistas de distintos pueblos e iglesias y el fortín y la arquitectura colonial de Vieques.

Parrafo 2

Título San Juan heroico

Año de producción 0

Duración 14 min.

Género Reportaje

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Representación de Juan Ponce de León en una batalla en el Castillo San Felipe del Morro. Hay una vista aérea de San Juan y del Fortín San Jerónimo del Boquerón

Parrafo 2

Título San Juan histórico

Año de producción 0

Duración 14 min. 46 seg.

Género Reportaje

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Sobrantes que muestran un mapa de San Juan, el Fuerte de San Cristóbal, el Castillo de San Felipe del Morro, el Puente Dos Hermanos, el Hotel Normandie, la playa de El Escambrón, la Catedral de San Juan y el antiguo Cementerio de San Juan.

Parrafo 2

Título	Santero
Año de producción	1956
Duración	25 min.
Género	Documental
Productor Corporativo	División de Educación de la Comunidad
Productor	
Director	Tirado, Amílcar
Fotografía	Tirado, Gabriel
Director artístico	
Libretista	Alegría, Ricardo
Musicalización	Rodríguez, Augusto
Editor	Luna, Adria
Actores	Actores naturales con la participación especial del santero Zoilo Cajigas.
Lugar de filmación	Aguada y Río Piedras
Participación en festivales	1956. Mención especial. Festival de Venecia, Italia. Festival de Cine de Edinburgo
Derechos de autor	Archivo General de Puerto Rico
Sinopsis	Documental sobre la vida del tallador de santos Zoilo Cajigas y cómo manifiesta su talento. El documental también ofrece una introducción a la historia de la talla de santos en Puerto Rico y el problema que enfrentan los artesanos con las artesanías de producción masiva.

Parrafo 2

Título Santiago Iglesias Pantín en México

Año de producción 1939

Duración 12 min. 48 seg.

Género Reportaje

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Trata sobre la partida del líder sindical Santiago Iglesias Pantín de Brownsville, Washington y su llegada a México. Se le hace un recibimiento en Ciudad de México y se realiza un recorrido en automóvil por el país. La cinta muestra tomas de trabajadores, campesinos, cultivos de frutos y una manifestación. Iglesias Pantín aparece con otras figuras en un brindis.

Parrafo 2

Título	Secreto, El
Año de producción	1958
Duración	40 min. aprox.
Género	Drama
Productor Corporativo	División de Educación de la Comunidad
Productor	Vila, Otoniel
Director	Doniger, Benjamín
Fotografía	Figueroa, Jesús
Director artístico	
Libretista	Marqués, René
Musicalización	Campos Parsi, Héctor
Editor	Falkenberg, Paul
Actores	Eda Cecilia Oliver, Francisco Palacios, Juan Ortíz Jiménez, Brigida Pagán, Helén Martínez y Juan A. Martínez

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Sinopsis Por medio de la historia de Ignacio y Catalina, se presenta los temas de la infidelidad y la necesidad de comunicación en la pareja. Ignacio, un trabajador de una central azucarera, tiene una hija fuera del matrimonio y se guarda el secreto. Una tía cría a la niña. Pero la tía está por casarse y le pide a Ignacio que se lleve a la niña. Catalina, la esposa de Ignacio, sospecha que hay un problema y recurre al cura de su pueblo para buscar ayuda. Finalmente averigua el secreto y, aún así, decide seguir junto a su esposo y criar a la niña.

Parrafo 2

Título Sello del Instituto de Cultura Puertorriqueña

Año de producción

Duración 6 min.

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Sinopsis Muestra el emblema del Instituto de Cultura Puertorriqueña.

Parrafo 2

Título	Serenata
Año de producción	1965
Duración	9 min.
Género	Ficción Musical
Productor Corporativo	División de Educación de la Comunidad
Productor	
Director	Maisonet, Luis A.
Fotografía	López, Pedro J.
Director artístico	
Libretista	
Musicalización	
Editor	Ramírez, José Raúl
Actores	
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Síntesis	Una pareja de enamorados escucha a Roque Navarro y su conjunto mientras interpretan varias melodías románticas, entre ellas: "Sueños de una princesa" de Monroseau, "No me toques" de Juan Morel Campos y "En mi niñez" y "Naranjito" de Roque Navarro.

Párrafo 2

Título Soñemos
Año de producción 0
Duración 10 min. aprox.
Género Ficción/ Drama
Productor Corporativo
Productor Argentina Sono Films
Director Amodani, Luis César
Fotografía Echevere, Alberto

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Restricciones para su duplicación

Sinopsis Drama de una niña que, debido a la enfermedad de su padre, se ve obligada a quedarse sola en su casa. Aunque sola y con frío, la niña se duerme y sueña que se encuentra en una ciudad con niños donde sus deseos se cumplen.

Parrafo 2

Título Taller de Artes Luis A. Ferré

Año de producción 0

Duración

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor

Sinopsis

Parrafo 2

Título The Battle of Vieques

Año de producción 1986

Duración 40 min.

Género

Productor Corporativo Del Valle, Harry

Productor

Director Nazario, Zydnia

Fotografía

Director artístico

Libretista Nazario, Zydnia

Musicalización

Editor Abruña, Rubén

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor

Síntesis Documental que trata sobre el control de la Marina de los Estados Unidos de gran parte de la isla de Vieques para usos militares. La cinta presenta el movimiento organizado por parte de los puertorriqueños para la salida de la marina de Vieques y destaca los distintos debates del gobierno a favor de su permanencia en la isla. El documental también presenta la historia de Vieques desde la época de la colonial española hasta 1986 e intercala material de archivo y entrevistas sobre los diferentes sucesos que han marcado la vida social, política y económica de la pequeña isla.

Parrafo 2

Título The Battle of Vieques

Año de producción 1986

Duración 40 min.

Género Documental

Productor Corporativo

Productor

Director Nazario, Zydnia

Fotografía

Director artístico

Libretista Nazario, Zydnia

Musicalización

Editor Abruña, Rubén

Actores

Lugar de filmación Vieques

Participación en festivales

Derechos de autor

Síntesis Documental que se centra en la posesión de la Marina de los Estados Unidos de gran parte de la isla de Vieques para usos militares. Presenta también el movimiento de puertorriqueños organizados para buscar la salida de la marina, y los distintos debates gubernamentales a favor de su permanencia. Se presenta, además, la historia de la isla desde la época colonial española hasta 1986 y se intercala material de archivo y entrevistas sobre los distintos sucesos que han marcado la vida social, política y económica de la pequeña isla.

Parrafo 2

Título Tres islas
Año de producción 0
Duración 2 min.
Género Reportaje

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Vista del mar desde la costa y vista de la costa desde el mar.

Parrafo 2

Título	Tuna de Comerío
Año de producción	
Duración	9 min.
Género	Corto Musical
Productor Corporativo	
Productor	División de Educación de la Comunidad
Director	Maisonet, Luis A.
Fotografía	Figueroa, Jesús y Mojica, José
Director artístico	Alicea, Fidencio
Libretista	
Musicalización	
Editor	Ramírez, José Raúl
Actores	La Tuna de Comerío bajo la dirección de Fidencio Alicea.
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Síntesis	Dirigida por Fidencio Alicea, la Tuna de Comerío interpreta melodías de Navidad en la Capilla del Cristo, El Morro y otros lugares del Viejo San Juan.
Parrafo 2	

Título Una gota de agua
Año de producción 1949
Duración 10 min.
Género Documental
Productor Corporativo Comisión de Parques y Recreos Públicos de Puerto Rico
Productor División de Cinema y Gráficas
Director Delano, Jack
Fotografía Figueroa, Jesús
Director artístico
Libretista Rigau, Angel

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Documental producido por el gobierno de Puerto Rico con el propósito de alertar al público sobre la importancia de hervir el agua para evitar enfermedades. Por medio de un microscopio se amplía la imagen de una gota de agua para mostrar la cantidad de bacterias dañinas en ella. La narración de una enfermera urge a los espectadores a hervir el agua y así asegurar su calidad.

Parrafo 2

Título Una gota de sangre
Año de producción 1963
Duración 11 min.
Género Documental
Productor Corporativo División de Educación de la Comunidad

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Campaña de la Cruz Roja Americana, capítulo de Puerto Rico para promover la donación de sangre. Se muestra el proceso de recogido, el almacenamiento y la clasificación de la sangre antes usarse. Se muestra, además una cirugía y un parto y se exhorta al espectador a cooperar con la campaña.

Parrafo 2

Título	Una voz en la montaña
Año de producción	1952
Duración	30 min.
Género	Docudrama
Productor Corporativo	División de Educación de la Comunidad
Productor	
Director	Tirado, Amílcar
Fotografía	Tirado, Gabriel
Director artístico	
Libretista	Marqués, René
Musicalización	Delano, Jack
Editor	Luna, Aria
Actores	
Lugar de filmación	Barrio Carruzo, Carolina
Participación en festivales	1952. Diploma de mérito; Festival de Cine Venecia Italia. Primer premio Festival
Derechos de autor	Archivo General de Puerto Rico
Sinopsis	La película se basa en un hecho real acaecido en el Barrio Carruzo de Carolina donde los residentes de la comunidad se organizan para establecer una escuela para adultos. Mientras se narran los sucesos, se interpreta la melodía "En los árboles altos" de la composición de Augusto Rodríguez.

Parrafo 2

Título Viguié Film Production

Año de producción 0

Duración

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor

Sinopsis

Parrafo 2

Título Viguié Films Prod.

Año de producción 1966

Duración

Género

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor

Sinopsis Pendiente a ser catalogada.

Parrafo 2

Título	Vistas aéreas
Año de producción	0
Duración	4 min.
Género	Reportaje
Productor Corporativo	
Productor	
Director	
Fotografía	
Director artístico	
Libretista	
Musicalización	
Editor	
Actores	
Lugar de filmación	
Participación en festivales	
Derechos de autor	
Síntesis	Vistas aéreas de San Juan, el residencial Luis Lloréns Torres, EL Yunque, Las Croabas de Fajardo y el fortín de Vieques.
Parrafo 2	

Título Vistas aéreas

Año de producción 0

Duración 9 min.

Género Reportaje

Productor Corporativo

Productor

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis Vistas aéreas del Capitolio, El Morro y el Cementerio Municipal de San Juan, además de mogotes, el Radiotelescopio de Arecibo, áreas urbanas y vistas de Porta Coeli en San Germán y el Lago Dos Bocas en Utuado.

Parrafo 2

Título Voz del pueblo, La
Año de producción 1949
Duración 7 min.
Género Informativo
Productor Corporativo
Productor Comisión de Parques y Recreo de Puerto Rico

Director

Fotografía

Director artístico

Libretista

Musicalización Ramírez, José R.

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis El documental trata sobre el poder del voto y los derechos del pueblo a creer libremente en Dios, la justicia, en las uniones y las organizaciones. Se muestra el sistema de colegio cerrado en el día de las elecciones. Hay tomas del Capitolio de Puerto Rico mientras se escuchan narraciones de distintos ciudadanos que reflexionan sobre sus necesidades. También hay tomas de senadores en la presentación de proyectos especiales.

Parrafo 2

Título Voz del pueblo, La
Año de producción 1948
Duración 12 min. 46 seg.
Género Documental
Productor Corporativo
Productor Comisión de Parques y Recreos Públicos de Puerto Rico
Director Delano, Jack
Fotografía Delano, Jack
Director artístico

Libretista

Musicalización Ramírez, José Raúl

Editor

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Sinopsis En un día de elecciones, cada votante reflexiona sobre su voto, sus necesidades y sobre el trabajo del gobierno. En la cinta se destaca la participación de legisladores como Jesús T. Piñero, Ernesto Ramos Antonini y Samuel R. Quiñones y su trabajo en la Legislatura. En una segunda versión de esta cinta se incluye un mensaje del presidente del Senado Luis Muñoz Marín a los legisladores.

Parrafo 2

Título Yo, Juan Ponce de León
Año de producción 1957
Duración 17 min.
Género Documental Histórico
Productor Corporativo División de Educación de la Comunidad

Productor

Director Maisonet, Luis A.

Fotografía Maisonet, Luis A.

Director artístico

Libretista Soto, Pedro Juan

Musicalización Ramírez, José R.

Editor Maisonet, Luis A.

Actores

Lugar de filmación

Participación en festivales

Derechos de autor Dominio Público Archivo General de Puerto Rico

Síntesis En primera persona se relata el papel que jugó Juan Ponce de León como primer gobernador de Puerto Rico. Se narra su llegada a esta isla, los momentos más importantes de su vida, la fundación de Caparra y el posterior traslado de la capital a la isleta de San Juan. También se narra sobre la construcción y función de algunos edificios históricos.

Parrafo 2

Título	Yugo, El
Año de producción	1959
Duración	45 min. aprox.
Género	Drama
Productor Corporativo	División de Educación de la Comunidad
Productor	
Director	Torres, Oscar A.
Fotografía	Doniger, Benjamín
Director artístico	Palacios, Francisco
Libretista	Soto, Pedro J.
Musicalización	Campos Parsi, Héctor
Editor	Cavaliere, Luciano
Actores	Héctor Pagán, María J. Correa, Israel Martínez, Ana Suárez, Isaac Alvina, Eduardo Suárez, Emilio de Robles y miembros del Barrio Las Cabezas de Fajardo.
Lugar de filmación	Barrios Las Cabezas, Fajardo
Participación en festivales	1959, Festival Cine de Venecia, Italia.
Derechos de autor	Dominio Público Archivo General de Puerto Rico
Sinopsis	Por medio de la historia de un pescador, se intenta fomentar la creación de cooperativas. Manolín un joven pescador desea mejorar las condiciones de los demás pescadores. Pero al tratar de organizar una cooperativa, no cuenta con el apoyo de los demás porque consideran que sus ideas son radicales. Al cabo del tiempo, los pescadores se dan cuenta de que su situación no mejora. Entonces acuden a Manolín para finalmente formar la cooperativa.
Parrafo 2	